EDITORA ABRIL

475

NCz$ 0,49

REVISTA QUINZENAL DE

Walt Disney

Mickey

V

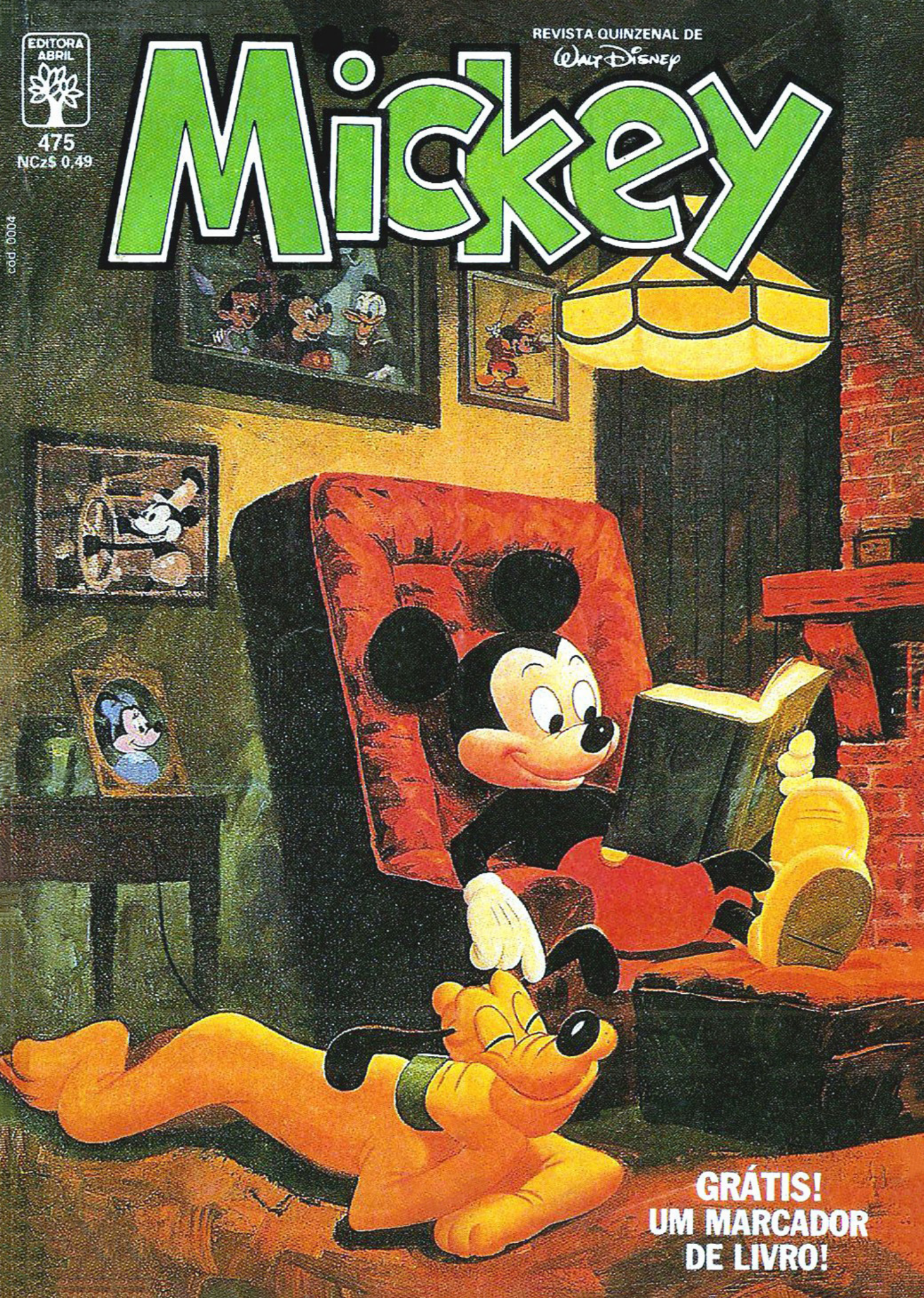
GRÁTIS!
UM MARCADOR
DE LIVRO!

Scan Néia e João

EDITORA ABRIL
475
NCz$ 0,49
cód. 0004

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey



GRÁTIS!
UM MARCADOR
DE LIVRO!

CHEGARAM OS CARTÕES DE CRÉDITO QUE NÃO COMPRAM NADA...

Mas vendem muito amor, carinho, amizade...
Os cartões plásticos BEST são os únicos que conseguem atrair a pessoa que você mais gosta, mesmo não sendo magnéticos.
Dê uma passadinha na loja mais próxima e venha conhecer de perto a mais nova linha da BEST.
Uma linha de crédito que nunca vai deixar você em débito com quem você curte.

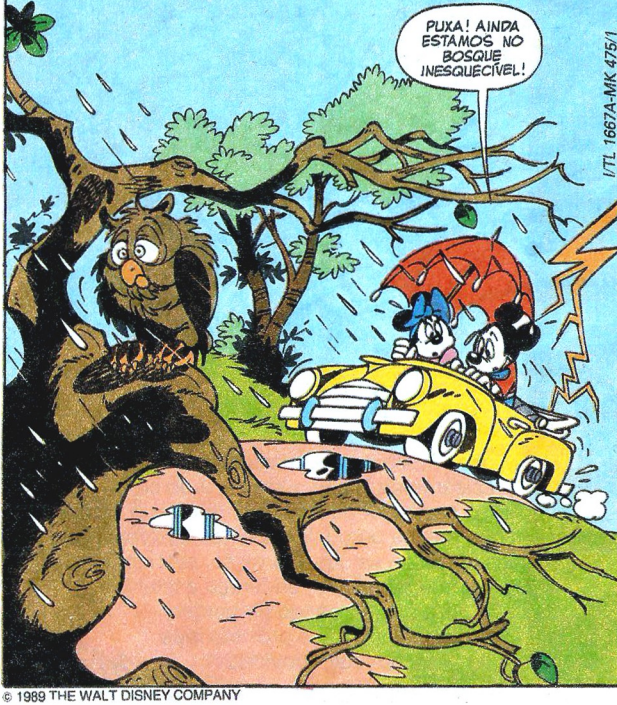
BEST Cards

© 1989 ALIEN PRODUCTIONS
Todos os direitos reservados

Minha revista está demais! Mas, se você precisar interromper a leitura, tudo bem! Com esse marcador de livro supertransado, é fácil saber em que página parou. E ele ainda acompanha você nas horas de estudo. No verso, tem lugar pra colocar seu nome, endereço e telefone, pra não ter perigo de perder. Legal, né? Até o próximo mês com outra novidade!

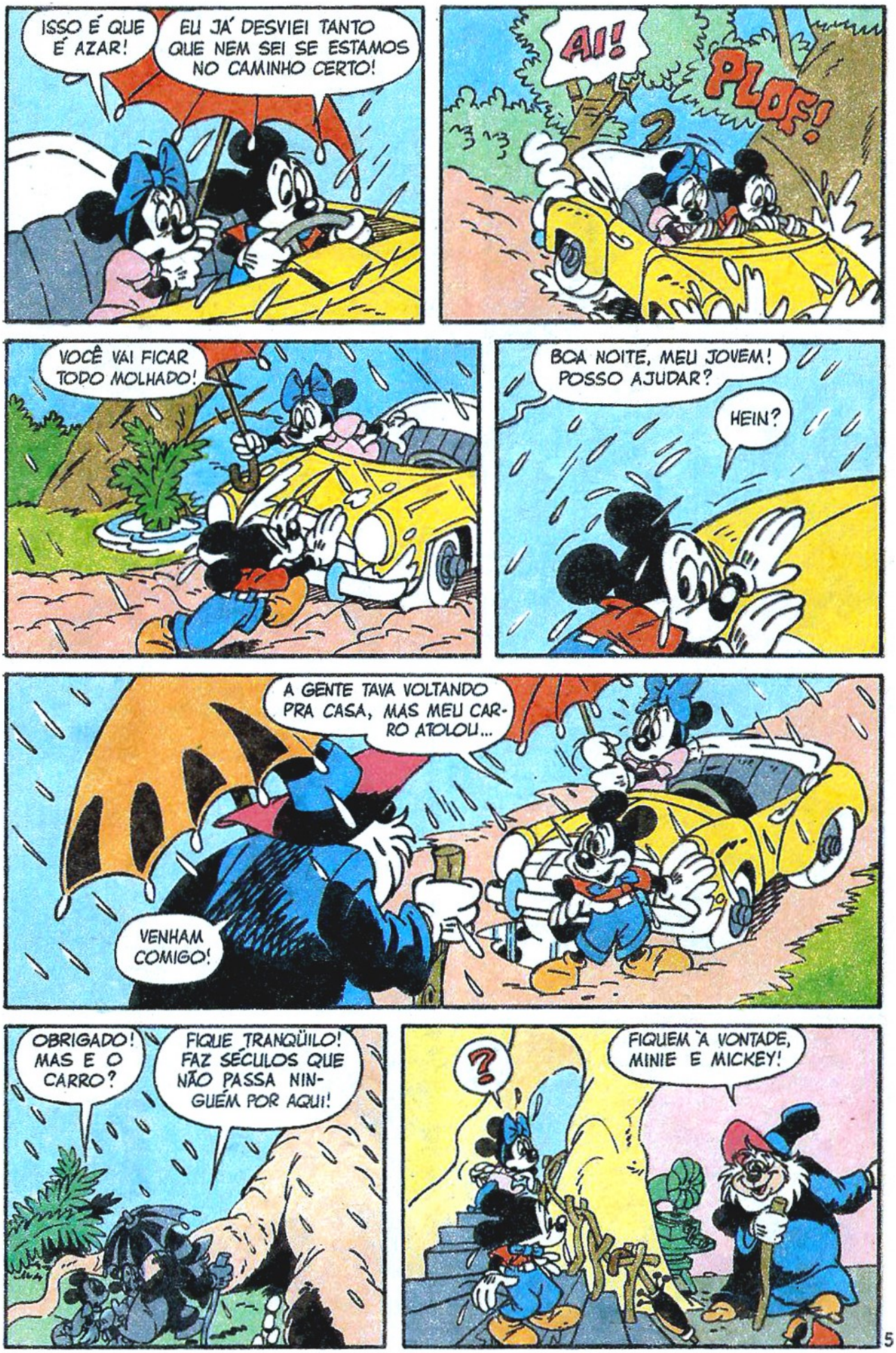
Mickey

O BOSQUE INESQUECÍVEL



ITL 1667A-MK 475/1

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY


ISSO É QUE É AZAR!
EU JÁ DESVIEI TANTO QUE NEM SEI SE ESTAMOS NO CAMINHO CERTO!
AI!
PLOF!
VOCÊ VAI FICAR TODO MOLHADO!
BOA NOITE, MEU JOVEM! POSSO AJUDAR?
HEIN?
A GENTE TAVA VOLTANDO PRA CASA, MAS MEU CARRO ATOLOU...
VENHAM COMIGO!
OBRIGADO! MAS E O CARRO?
FIQUE TRANQÜILO! FAZ SÉCULOS QUE NÃO PASSA NINGUÉM POR AQUI!
?
FIQUEM À VONTADE, MINIE E MICKEY!

COMO É QUE SABE OS NOSSOS NOMES?
QUE CABEÇA! ESQUECI DE ME APRESENTAR... SOU ARCO-ÍRIS!
A MINHA MISSÃO É PROTEGER O BOSQUE!
MAS VOCÊ NÃO PARECE UM GUARDA FLORESTAL!
CLARO! EU SOU UM GNOMO!
UM GNOMO BOM! QUER UM PEDAÇO DE FRANGO?
PLEC!
PENA QUE EU ESTOU ENVELHECENDO E PERDENDO A MEMÓRIA!
QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?
MUITOS! É QUE EU SOU BEM-CONSERVADO GRAÇAS A INFUSÕES E POÇÕES! EH, EH!
QUERO QUE SE DIVIRTAM UM POUCO!

ESSES SÃO OS MEUS COGUMELOS MÁGICOS! CONVERSO E DANÇO COM ELES TODOS OS DIAS!
DLING! DLING! DLING!

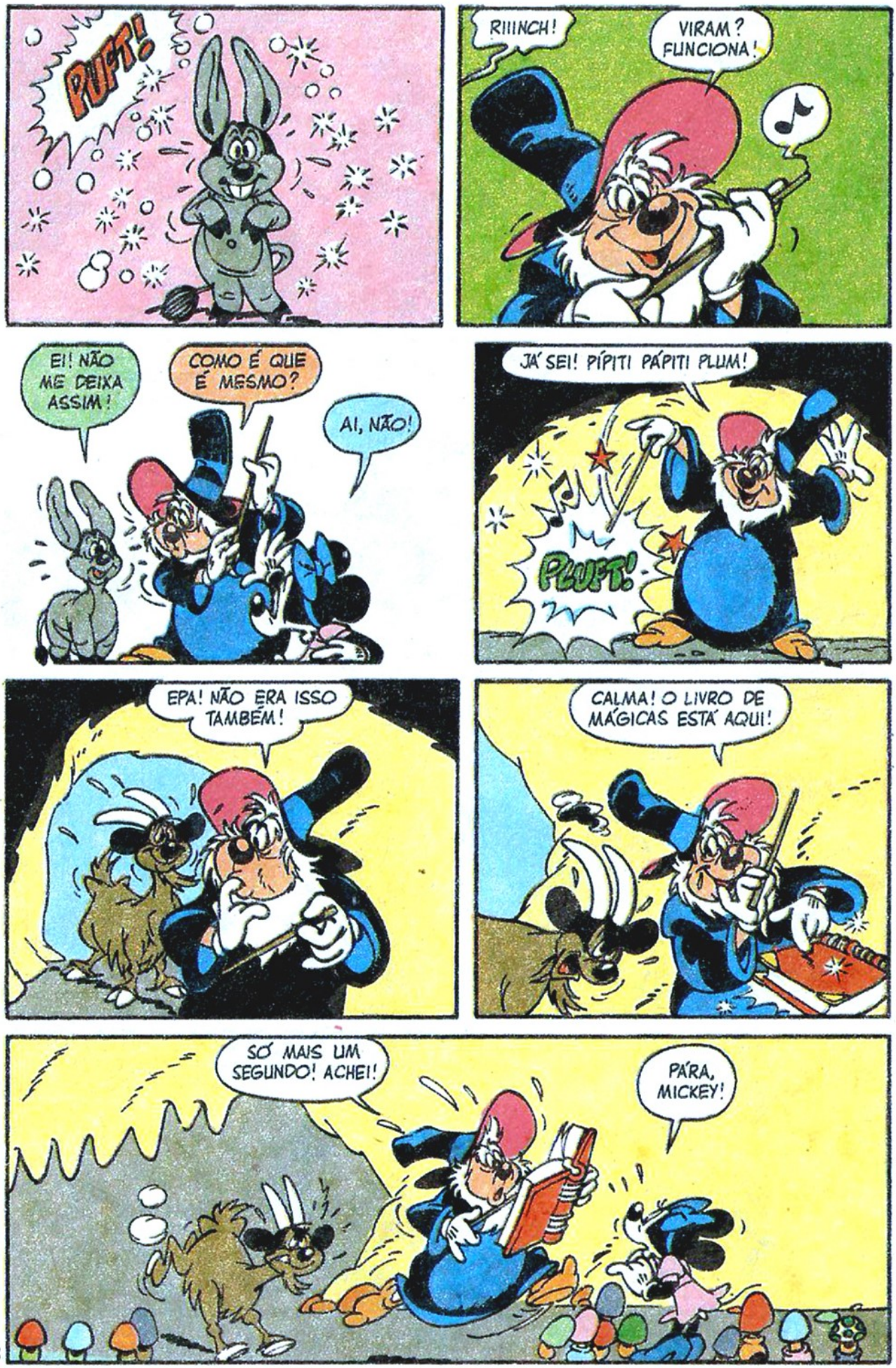
COGUMELOS! COGUMELOS! TOQUEM COMIGO OS SONS MAIS BELOS!
DING! DING! BIDING! BIDIDING!

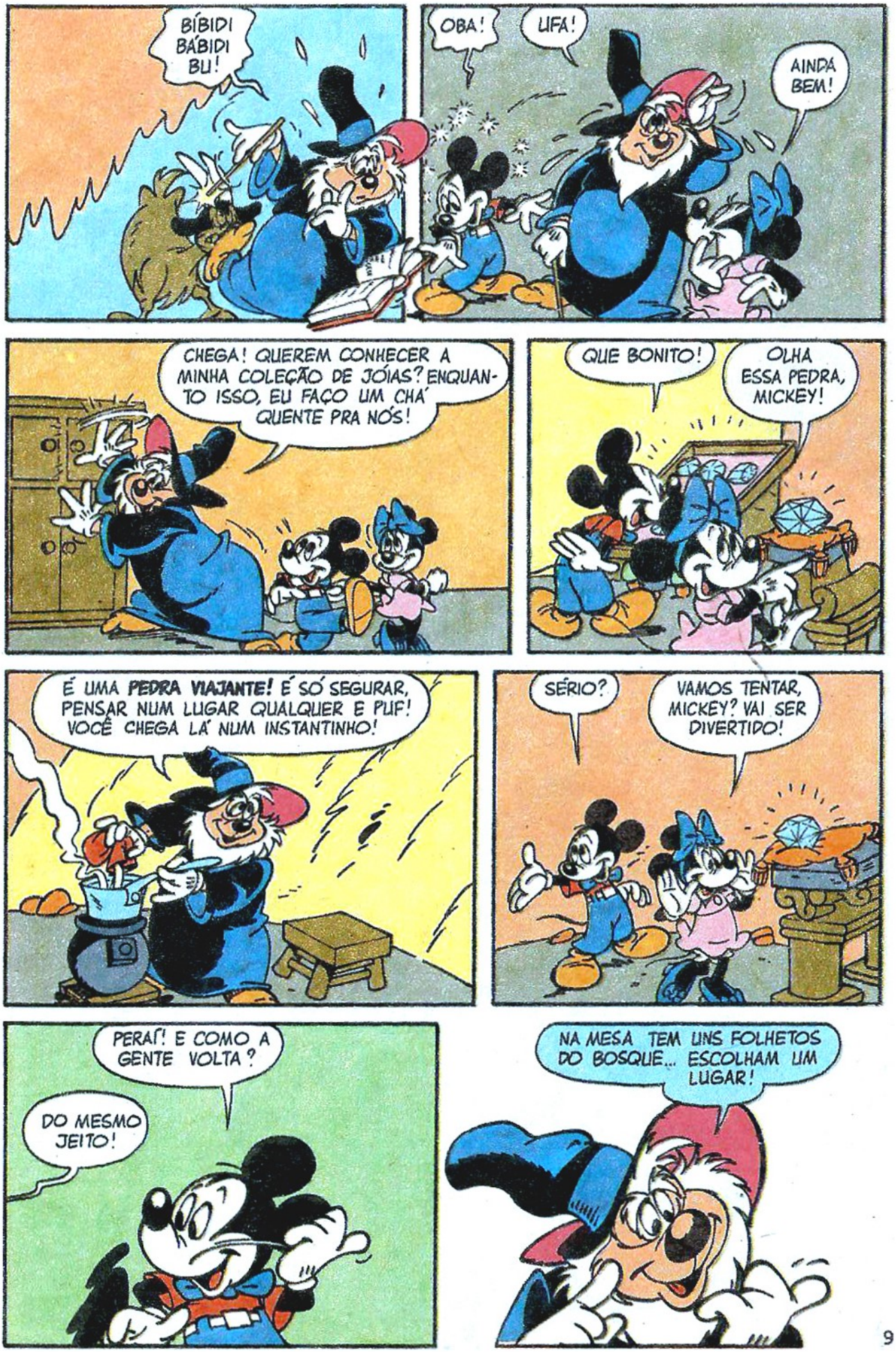
INCRÍVEL! ELES SÃO DEMAIS!
COMO O INVERNO DEMORA PRÁ PASSAR POR AQUI, PRECISAMOS NOS DISTRAIR!

GANHEI ESTA VARINHA MÁGICA, QUANDO FIZ DUZENTOS ANOS! COM ELA, TUDO É POSSÍVEL!

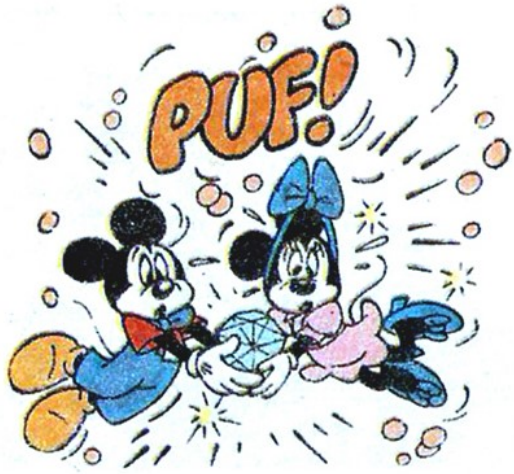
ELA É DE VERDADE? FUNCIONA MESMO?

CLARO! MAS FAZ TEMPO QUE NÃO USO! QUER VER?
ALACAZAN! ALACAZIN!
EPA!

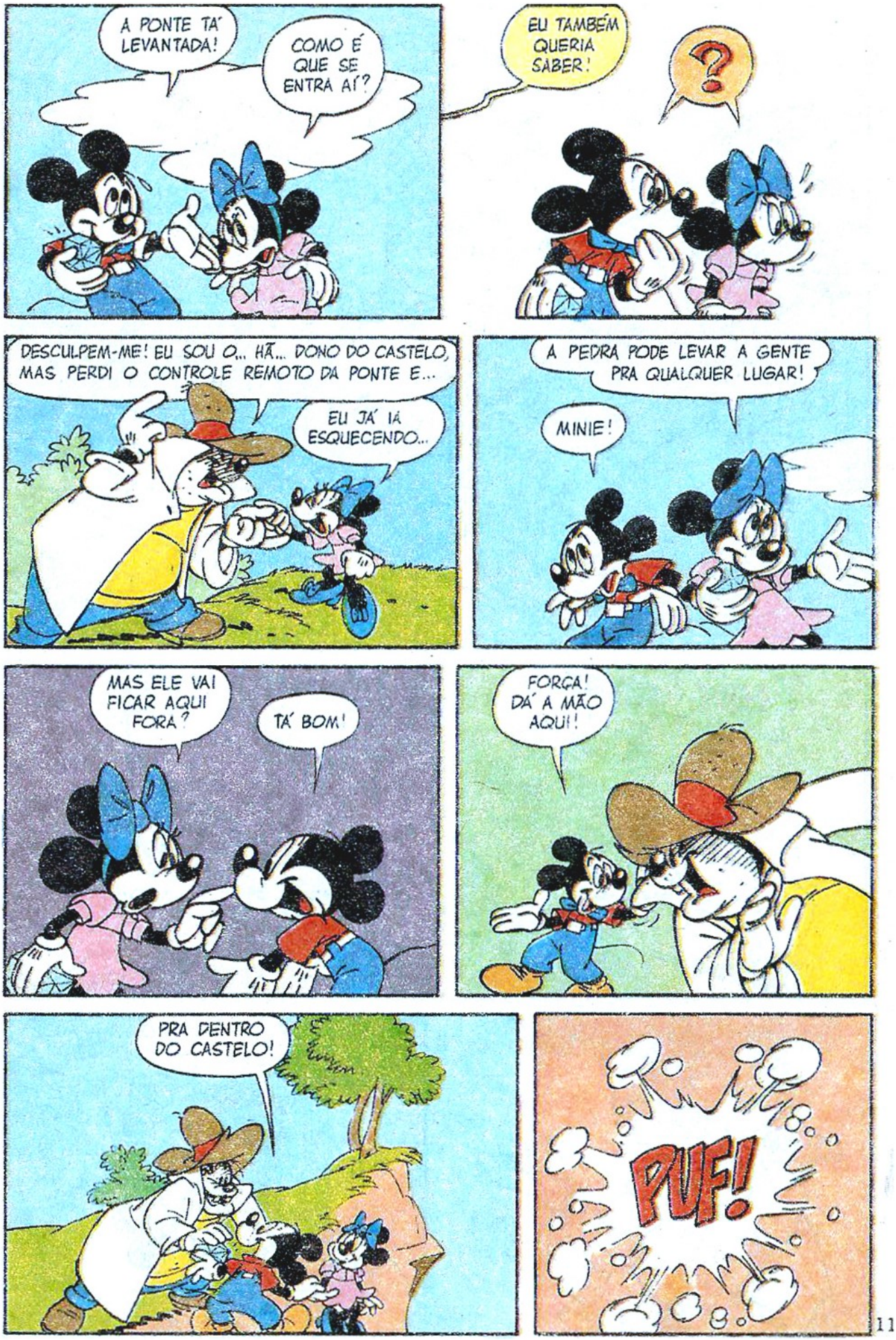

PUFT!
RIIINCH!
VIRAM? FUNCIONA!
EI! NÃO ME DEIXA ASSIM!
COMO É QUE É MESMO?
AI, NÃO!
JÁ SEI! PÍPITI PÁPITI PLUM!
PLUFT!
EPA! NÃO ERA ISSO TAMBÉM!
CALMA! O LIVRO DE MÁGICAS ESTÁ AQUI!
SÓ MAIS UM SEGUNDO! ACHEI!
PÁRA, MICKEY!

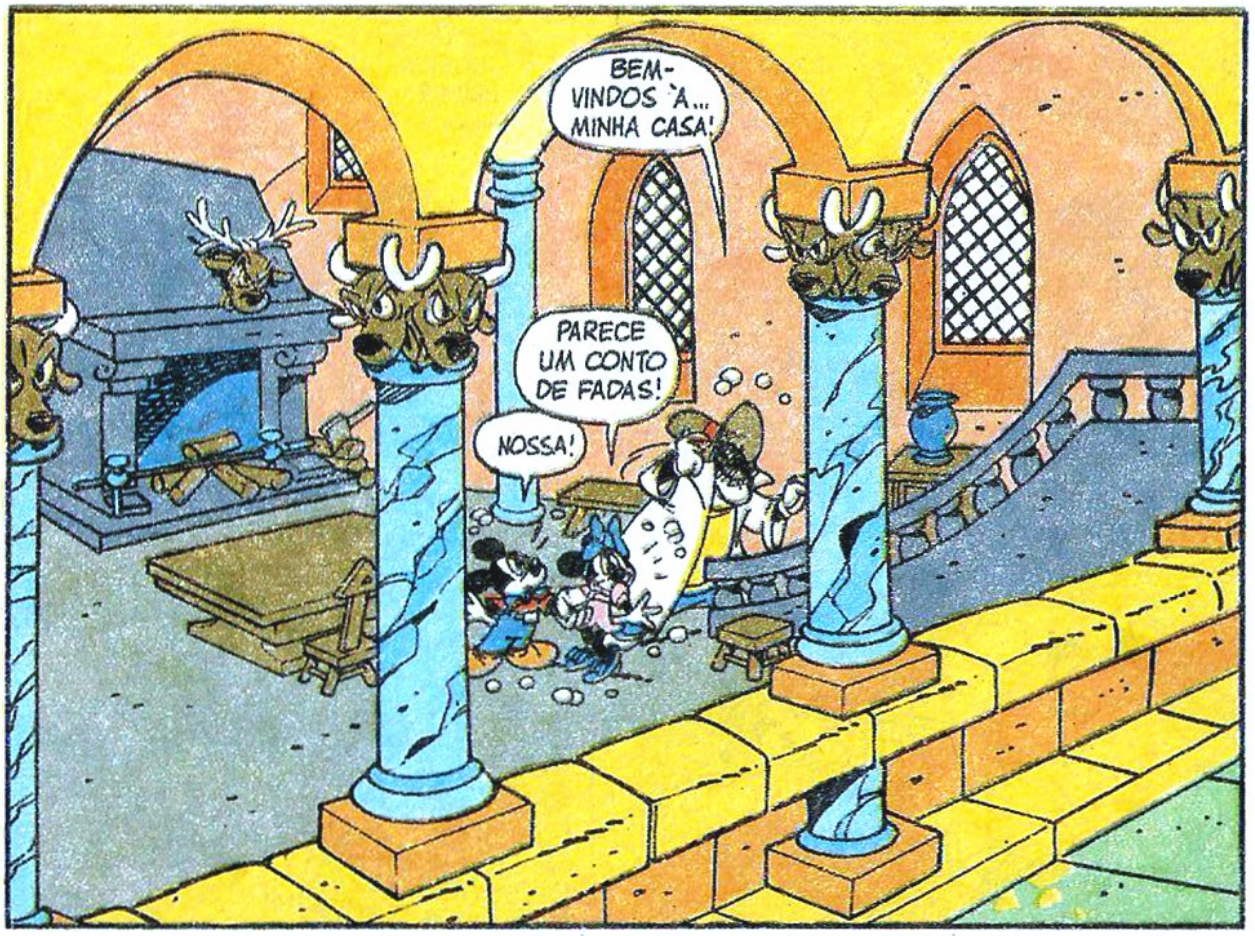

BÍBIDI BÁBIDI BU!
OBA!
UFA!
AINDA BEM!
CHEGA! QUEREM CONHECER A MINHA COLEÇÃO DE JÓIAS? ENQUANTO ISSO, EU FAÇO UM CHÁ QUENTE PRA NÓS!
QUE BONITO!
OLHA ESSA PEDRA, MICKEY!
É UMA **PEDRA VIAJANTE!** É SÓ SEGURAR, PENSAR NUM LUGAR QUALQUER E PUF! VOCÊ CHEGA LÁ NUM INSTANTINHO!
SÉRIO?
VAMOS TENTAR, MICKEY? VAI SER DIVERTIDO!
PERAÍ! E COMO A GENTE VOLTA?
DO MESMO JEITO!
NA MESA TEM UNS FOLHETOS DO BOSQUE... ESCOLHAM UM LUGAR!

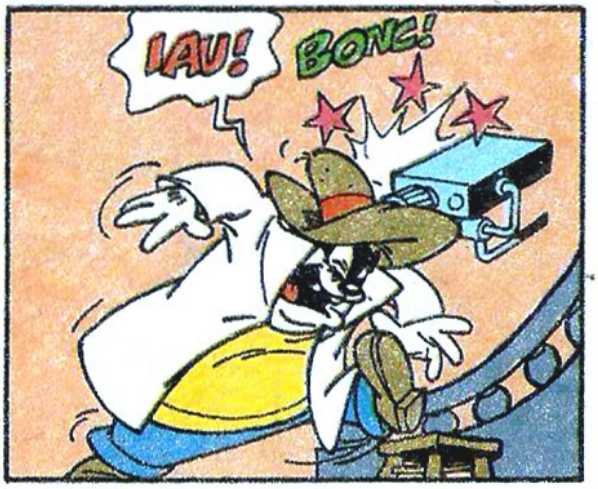
PRA ONDE VOCÊ QUER IR, MINIE?
AQUI TEM UM CASTELO! VAMOS PRA LÁ!


PUF!

QUE LINDO! PARECE O CASTELO DA BRANCA DE NEVE!
UAU!


A PONTE TÁ LEVANTADA!
COMO É QUE SE ENTRA AÍ?
EU TAMBÉM QUERIA SABER!
?
DESCULPEM-ME! EU SOU O... HÃ... DONO DO CASTELO, MAS PERDI O CONTROLE REMOTO DA PONTE E...
EU JÁ IA ESQUECENDO...
A PEDRA PODE LEVAR A GENTE PRA QUALQUER LUGAR!
MINIE!
MAS ELE VAI FICAR AQUI FORA?
TÁ BOM!
FORÇA! DÁ A MÃO AQUI!
PRA DENTRO DO CASTELO!
PUF!

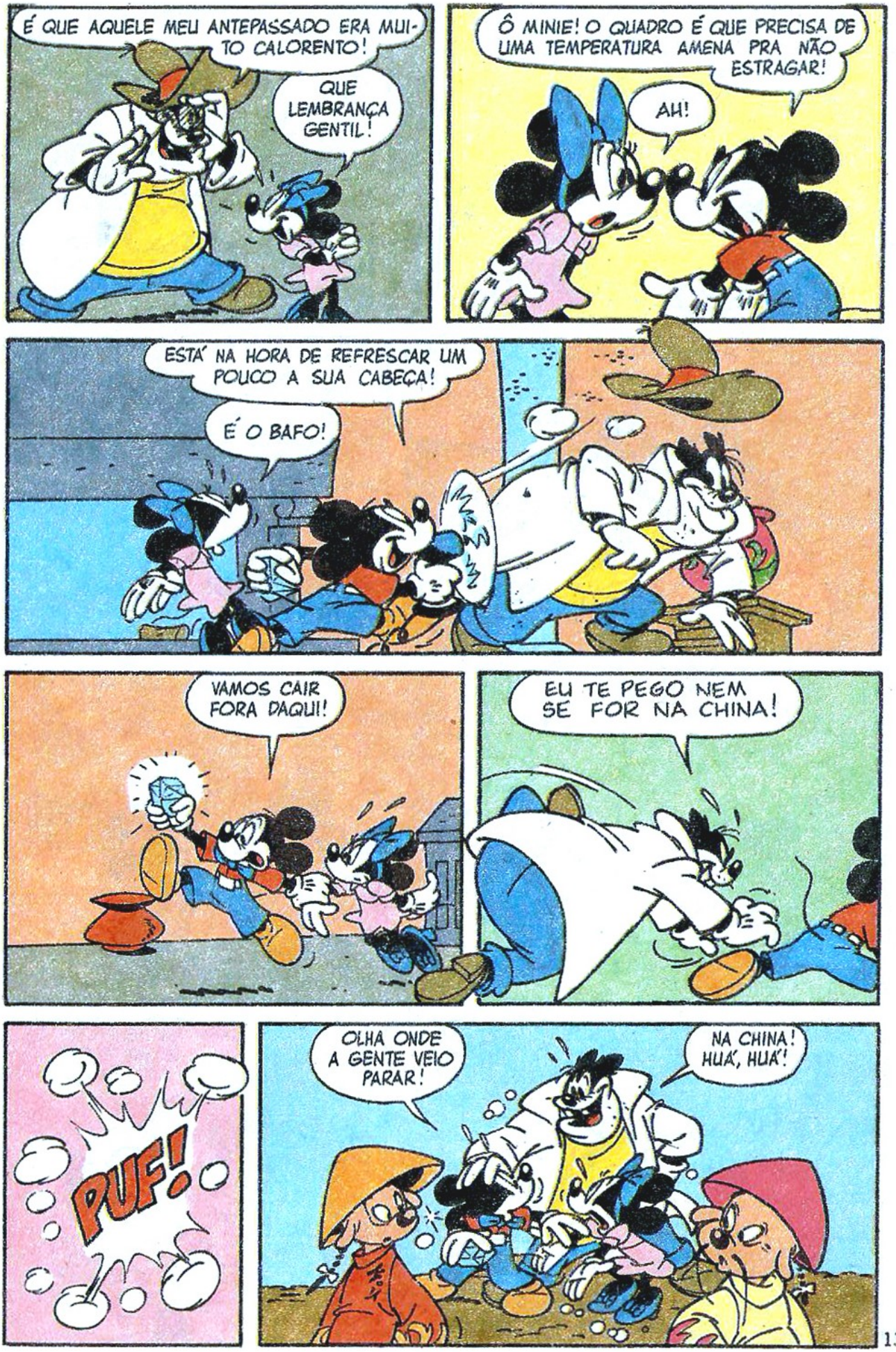

BEM-VINDOS À... MINHA CASA!
PARECE UM CONTO DE FADAS!
NOSSA!

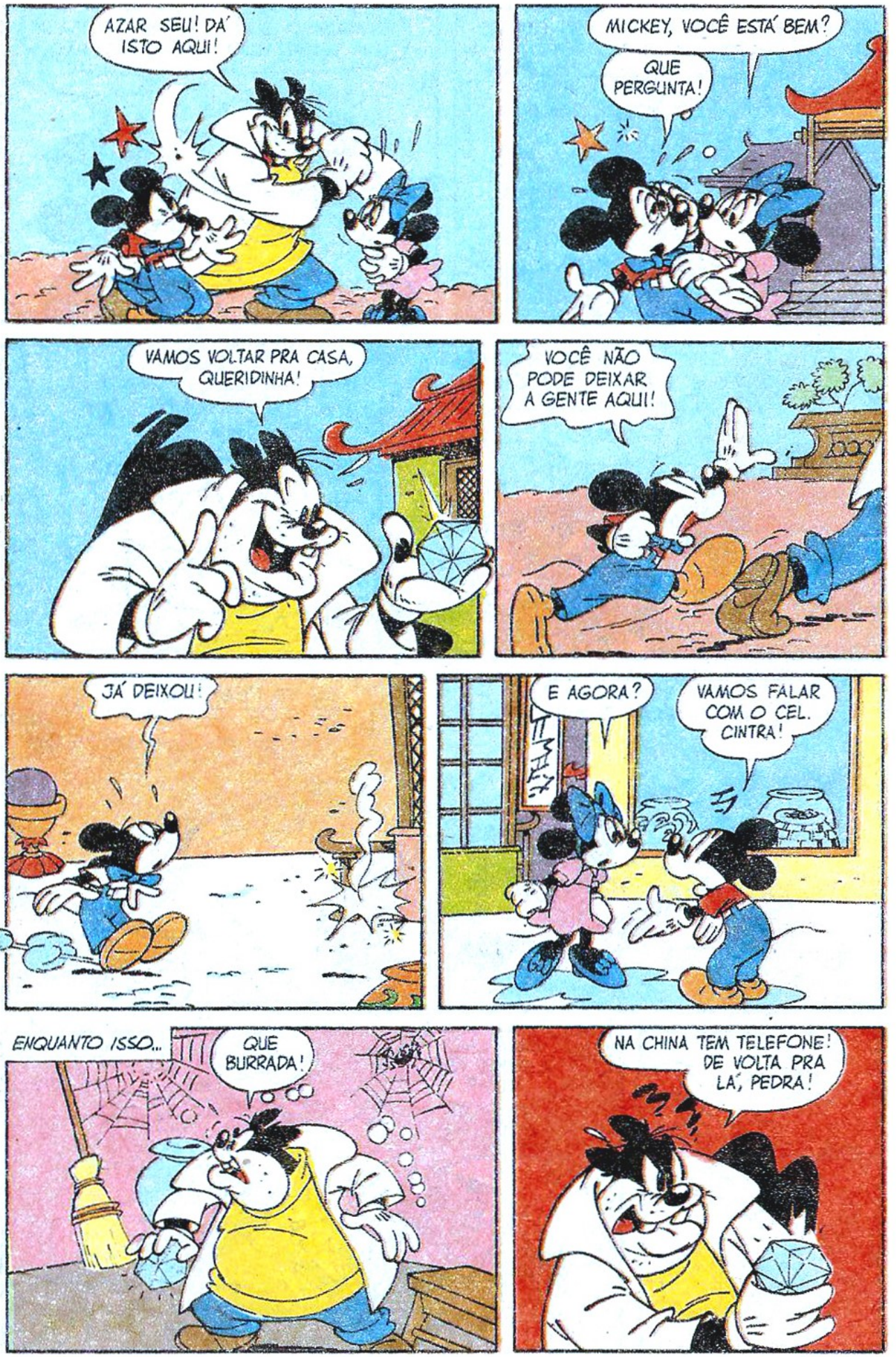

IAU!
BONC!

EPA! ESTE CASTELO NÃO É SEU? COMO É QUE NÃO SABE ONDE ESTÃO AS CÂMERAS DE TEVÊ?
É QUE...

...DE VEZ EM QUANDO, EU TENHO AMNÉSIA, SABE?

POR QUE LIGOU O VENTILADOR NO QUADRO?


É QUE AQUELE MEU ANTEPASSADO ERA MUITO CALORENTO!
QUE LEMBRANÇA GENTIL!
Ô MINIE! O QUADRO É QUE PRECISA DE UMA TEMPERATURA AMENA PRA NÃO ESTRAGAR!
AH!
ESTÁ NA HORA DE REFRESCAR UM POUCO A SUA CABEÇA!
É O BAFO!
VAMOS CAIR FORA DAQUI!
EU TE PEGO NEM SE FOR NA CHINA!
PUF!
OLHA ONDE A GENTE VEIO PARAR!
NA CHINA! HUÁ, HUÁ!


AZAR SEU! DÁ ISTO AQUI!
MICKEY, VOCÊ ESTÁ BEM?
QUE PERGUNTA!
VAMOS VOLTAR PRA CASA, QUERIDINHA!
VOCÊ NÃO PODE DEIXAR A GENTE AQUI!
JÁ DEIXOU!
E AGORA?
VAMOS FALAR COM O CEL. CINTRA!
ENQUANTO ISSO...
QUE BURRADA!
NA CHINA TEM TELEFONE! DE VOLTA PRA LÁ, PEDRA!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

MK-475

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

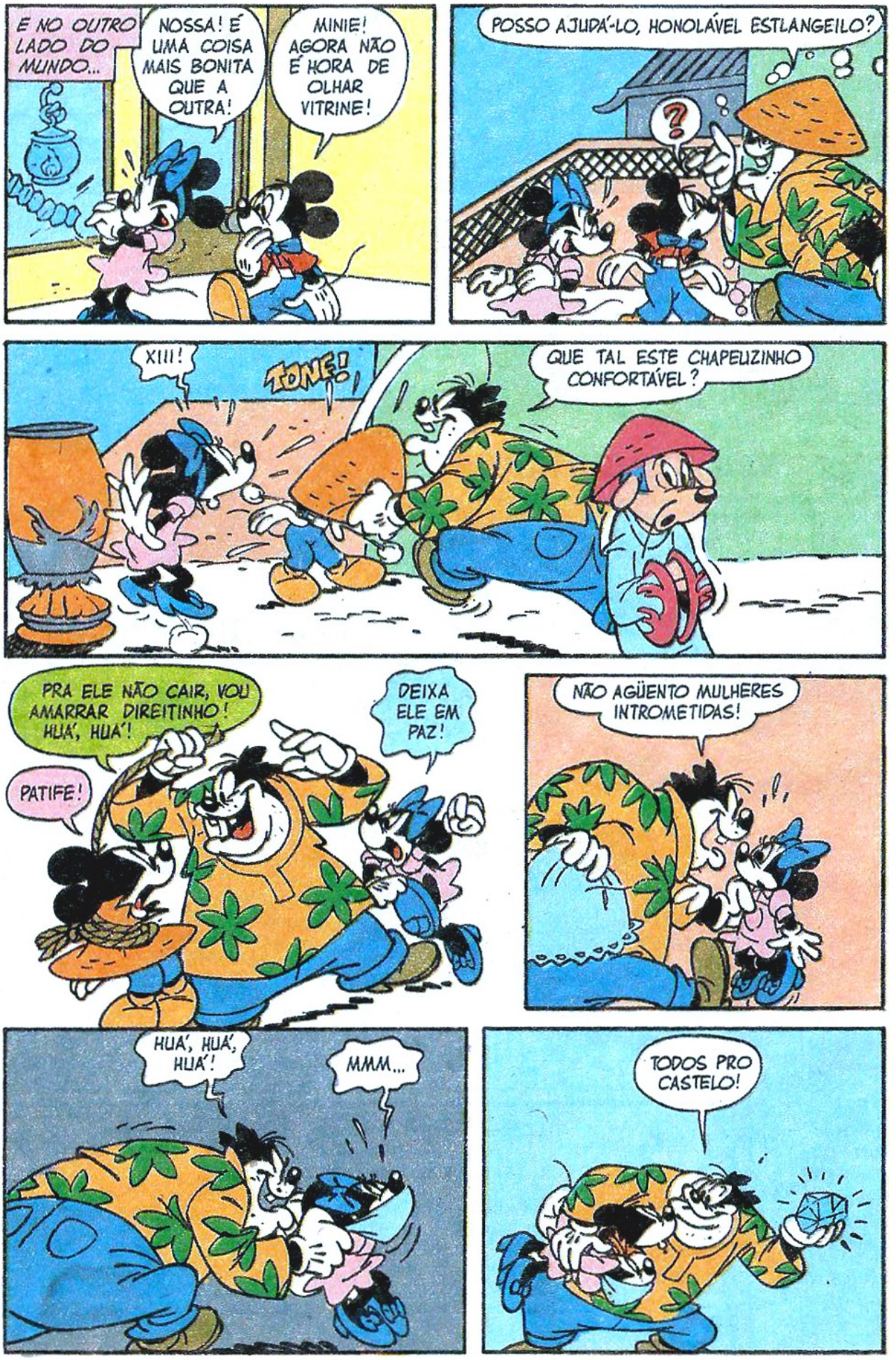
(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....


E NO OUTRO LADO DO MUNDO...
NOSSA! É UMA COISA MAIS BONITA QUE A OUTRA!
MINIE! AGORA NÃO É HORA DE OLHAR VITRINE!
POSSO AJUDÁ-LO, HONOLÁVEL ESTLANGEILO?
?
XIII!
TONE!
QUE TAL ESTE CHAPELZINHO CONFORTÁVEL?
PRA ELE NÃO CAIR, VOU AMARRAR DIREITINHO! HUÁ, HUÁ!
DEIXA ELE EM PAZ!
PATIFE!
NÃO AGÜENTO MULHERES INTROMETIDAS!
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
MMM...
TODOS PRO CASTELO!

LEGAL! AGORA POSSO VOLTAR AO TRABALHO!

NÃO GOSTARIA DE DEIXAR VOCÊS SOZINHOS! MAS EU TENHO O QUE FAZER LÁ EM CIMA!

AQUI É A CASA DO MAIOR COLECIONADOR DA CIDADE! SEU COFRE TEM TESOUROS INCRÍVEIS!

É MELHOR EU TESTAR ESTA PEDRA PRIMEIRO! EU NÃO IA ACHAR NADA BOM FICAR TRANCADO LÁ DENTRO!

VAMOS LÁ, LINDINHA! ME LEVA PRO LUGAR QUE EU MAIS CONHEÇO!

(GLUP!) NÃO ERA PRA CÁ, DROGA! TÔ NA CADEIA!

HUA', HUA'! NÃO FAZ MAL! TÔ COM A PASSAGEM DE VOLTA!

UÉ? TEMOS HÓSPEDE?

CHEFE! O BAFO VOLTOU PRA SUA CELA! VEM VER!
QUERO IR PRO COFRE DO CASTELO!
SE FOR UMA BRINCADEIRA, EU...
CADÊ?
JURO! EU VI AQUELE GORDÃO!
VOCÊ SÓ SAI DAQUI QUANDO ESCREVER "EU VOU SER UMA PESSOA SÉRIA" CEM VEZES!
GLUP!
LEGAL! AGORA, SIM!
ENQUANTO ISSO...
AH! ESSES JOVENS! FAZ UM TEMPÃO QUE SAÍRAM!

...E O CHÁ DELES ESTÁ ESFRIANDO!
JÁ É HORA DE VOLTAREM!
HUÁ, HUÁ!
ESTE GOLPE VAI FICAR PRA HISTÓRIA!
?
CHUT!
QUEM ME CHUTOU?
AI! VOCÊ NÃO SABE QUEM TÁ ME CHUTANDO?
PUF!

FALA!
IH, IH! ISSO É COISA DO ARCO-ÍRIS!

MINIE! NÃO DEVIA FALAR DO ARCO-ÍRIS!

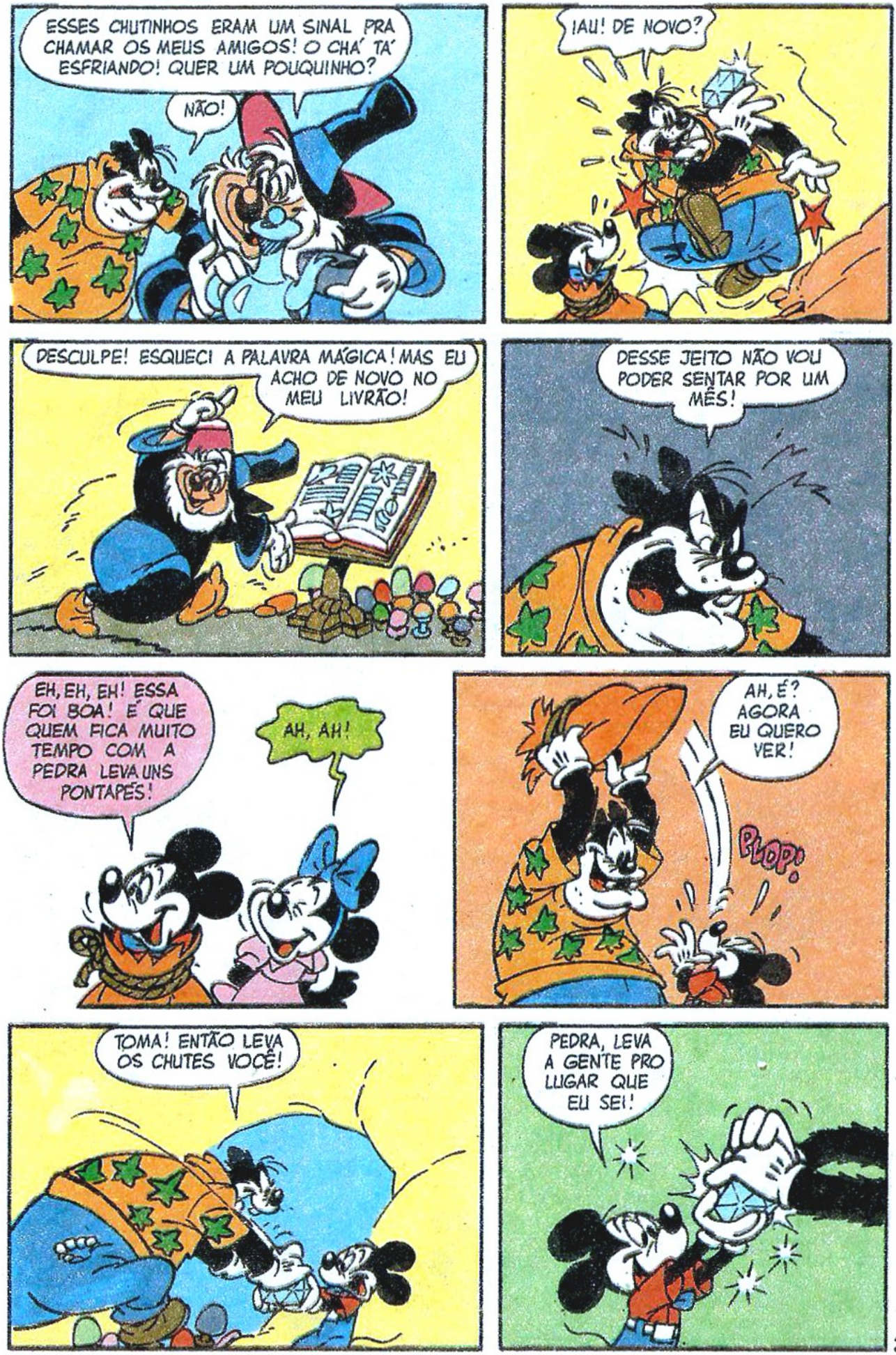
DE NOVO! QUERO CONHECER ESSE... ARCO...
TOMP!

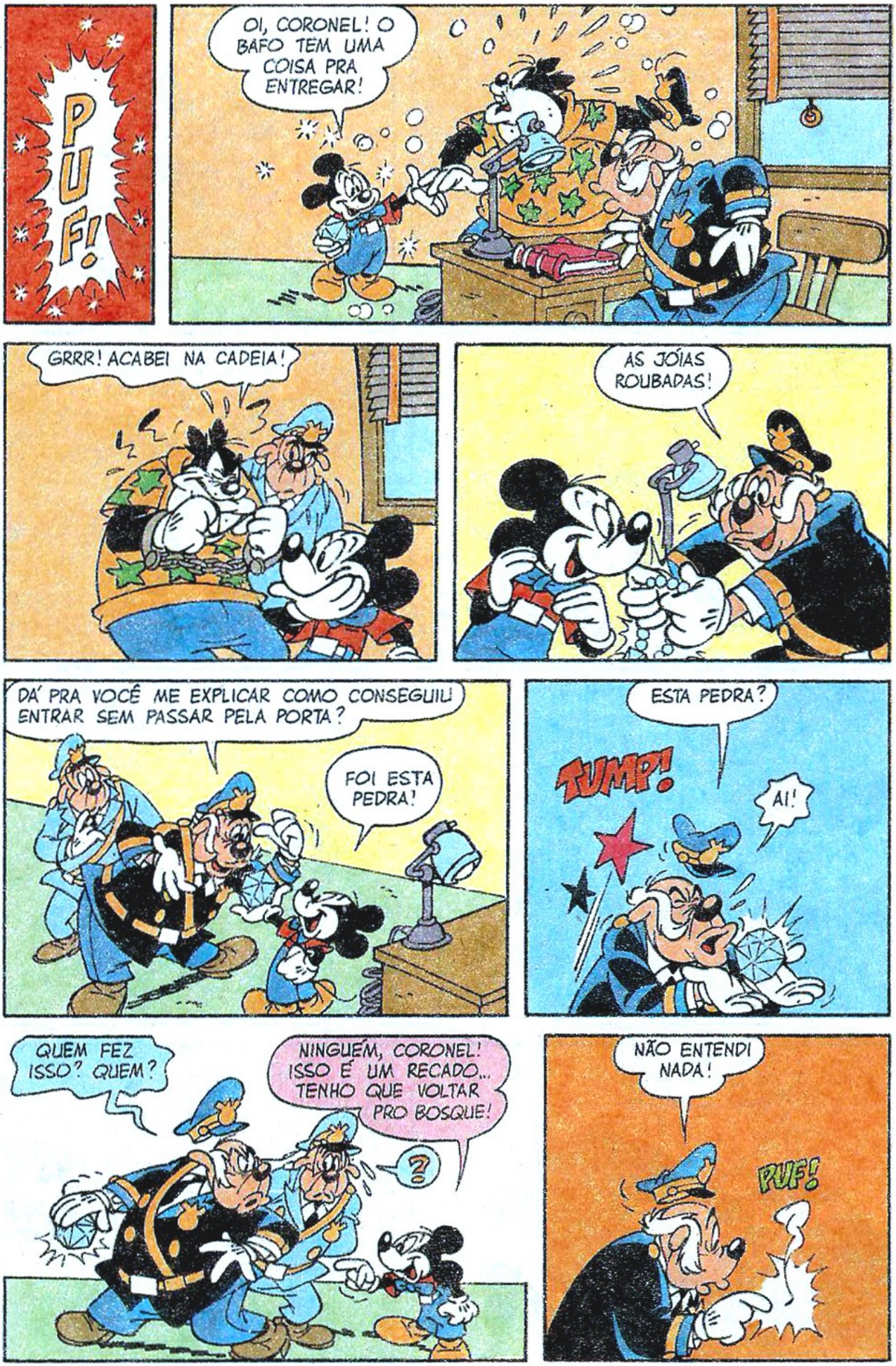
VAMOS PRA LÁ!
PUF!

CHEGA DE CHUTE, CARA! ELES ESTÃO NAS MINHAS MÃOS! ACHO BOM PARAR...

EU NÃO ACREDITO! BAFO-DE-ONÇA?

ISSO MESMO, VOVÔ! QUERO USAR ESSA PEDRA, MAS SEM CHUTES!


ESSES CHUTINHOS ERAM UM SINAL PRA CHAMAR OS MEUS AMIGOS! O CHÁ TÁ ESFRIANDO! QUER UM POUQUINHO?
NÃO!
¡AU! DE NOVO?
DESCULPE! ESQUECI A PALAVRA MÁGICA! MAS EU ACHO DE NOVO NO MEU LIVRÃO!
DESSE JEITO NÃO VOU PODER SENTAR POR UM MÊS!
EH, EH, EH! ESSA FOI BOA! É QUE QUEM FICA MUITO TEMPO COM A PEDRA LEVA UNS PONTAPÉS!
AH, AH!
AH, É? AGORA EU QUERO VER!
PLOP!
TOMA! ENTÃO LEVA OS CHUTES VOCÊ!
PEDRA, LEVA A GENTE PRO LUGAR QUE EU SEI!


PUF!
OI, CORONEL! O BAFO TEM UMA COISA PRA ENTREGAR!
GRRR! ACABEI NA CADEIA!
AS JÓIAS ROUBADAS!
DÁ PRA VOCÊ ME EXPLICAR COMO CONSEGUIU ENTRAR SEM PASSAR PELA PORTA?
FOI ESTA PEDRA!
ESTA PEDRA?
TUMP!
AI!
QUEM FEZ ISSO? QUEM?
NINGUÉM, CORONEL! ISSO É UM RECADO... TENHO QUE VOLTAR PRO BOSQUE!
?
NÃO ENTENDI NADA!
PUF!

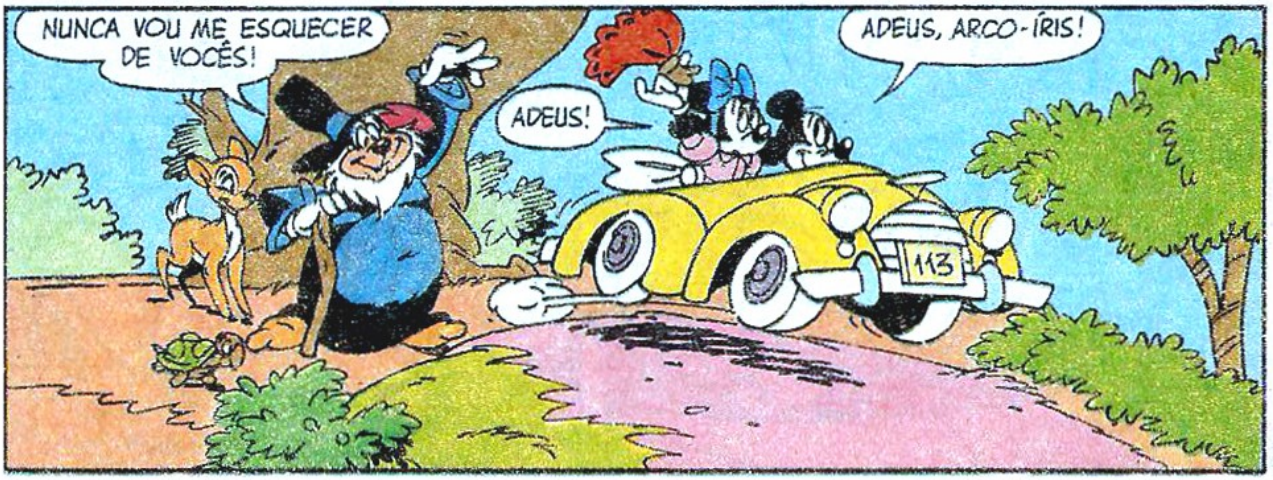
BEM-VINDO! AINDA BEM QUE SE LIVROU DAQUELE GORDUCHO! VAMOS TOMAR O CHÁ!

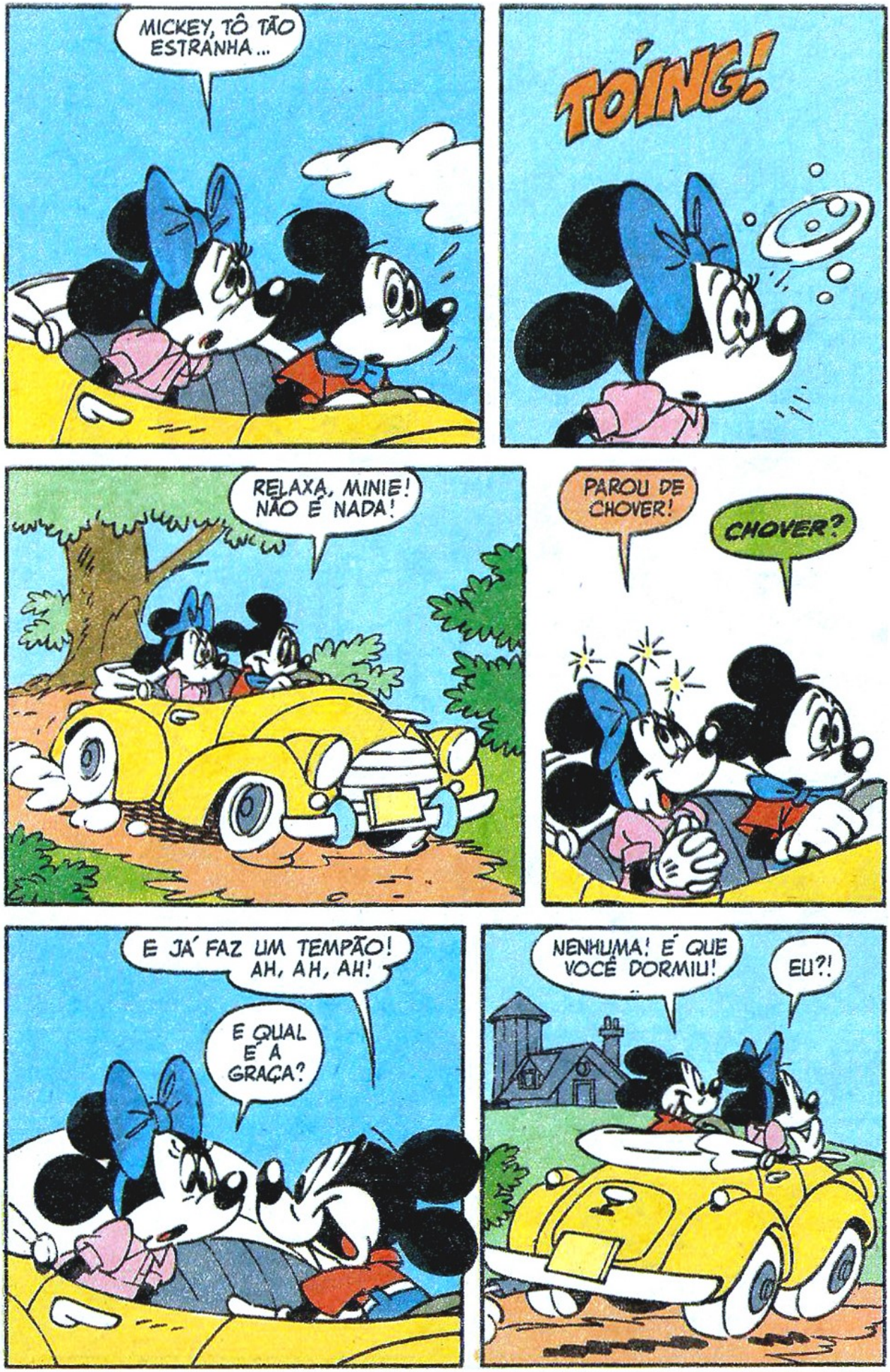
SÓ TEM UMA COISA... NINGUÉM DEVE SABER QUE EU EXISTO!
QUE PENA!

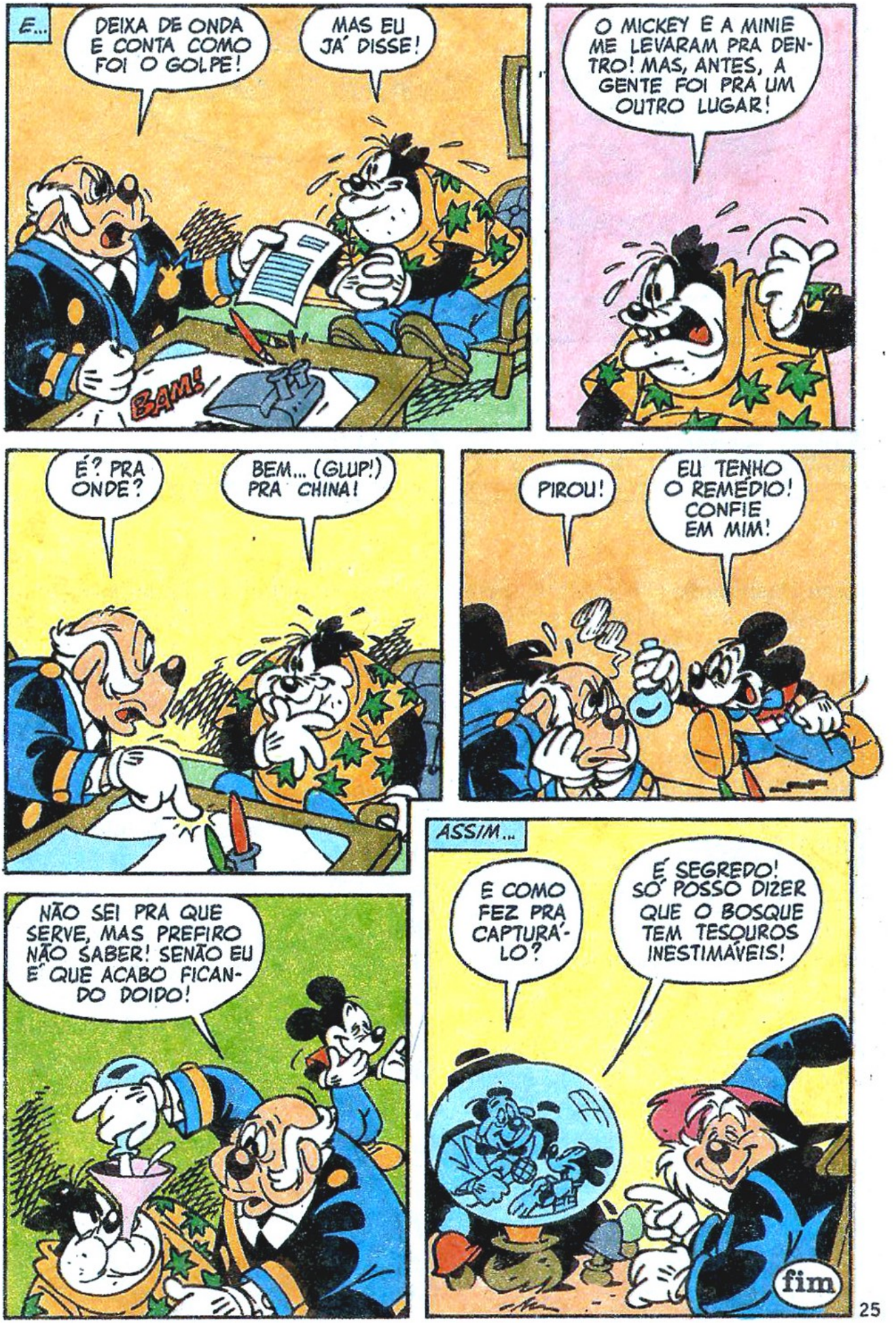
LEVE ESTA POÇÃO PRO BAFO, PRA ELE NUNCA VOLTAR AQUI!

COLOQUEI UM POUCO NO CHÁ DA MINIE! SABE COMO É... ÀS VEZES, FALANDO COM OS AMIGOS...

TCHAU, GRACINHAS! VOU SENTIR SAUDADES! (CHUIF!)
DING! DING!


NUNCA VOU ME ESQUECER DE VOCÊS!
ADEUS!
ADEUS, ARCO-ÍRIS!
113


MICKEY, TÔ TÃO ESTRANHA...
TOING!
RELAXA, MINIE! NÃO É NADA!
PAROU DE CHOVER!
CHOVER?
E JÁ FAZ UM TEMPÃO! AH, AH, AH!
E QUAL É A GRAÇA?
NENHUMA! É QUE VOCÊ DORMIU!
EU?!


E...
DEIXA DE ONDA E CONTA COMO FOI O GOLPE!
MAS EU JÁ DISSE!
BAM!
O MICKEY E A MINIE ME LEVARAM PRA DENTRO! MAS, ANTES, A GENTE FOI PRA UM OUTRO LUGAR!
É? PRA ONDE?
BEM... (GLUP!) PRA CHINA!
PIROU!
EU TENHO O REMÉDIO! CONFIE EM MIM!
NÃO SEI PRA QUE SERVE, MAS PREFIRO NÃO SABER! SENÃO EU É QUE ACABO FICANDO DOIDO!
ASSIM...
E COMO FEZ PRA CAPTURÁ-LO?
É SEGREDO! SÓ POSSO DIZER QUE O BOSQUE TEM TESOUROS INESTIMÁVEIS!
fim

Novos Amigos

Jorge Hashimoto (14 anos), R. Sen. Antônio Lemos, 1168 - 68745 - Castanhal - PA. **Melquizedeque Antunes Brandão** (15 anos), R. do Melro, 8075, Cidade Satélite - 59065 - Natal - RN. **Janaína Luz Narciso** (14 anos), R. Paula Ramos, 346 - 88080 - Florianópolis - SC.

Quer Vender

Atenção, colecionadores! O Rogério quer vender suas coleções de MICKEY, PATO DONALD, ZÉ CARIOCA, ALMANAQUE DISNEY, DISNEY ESPECIAL e TIO PATINHAS, do ano de 1978. Ele diz que as revistas estão em ótimo estado e que espera receber carta dos interessados. Boa sorte, Rogério!

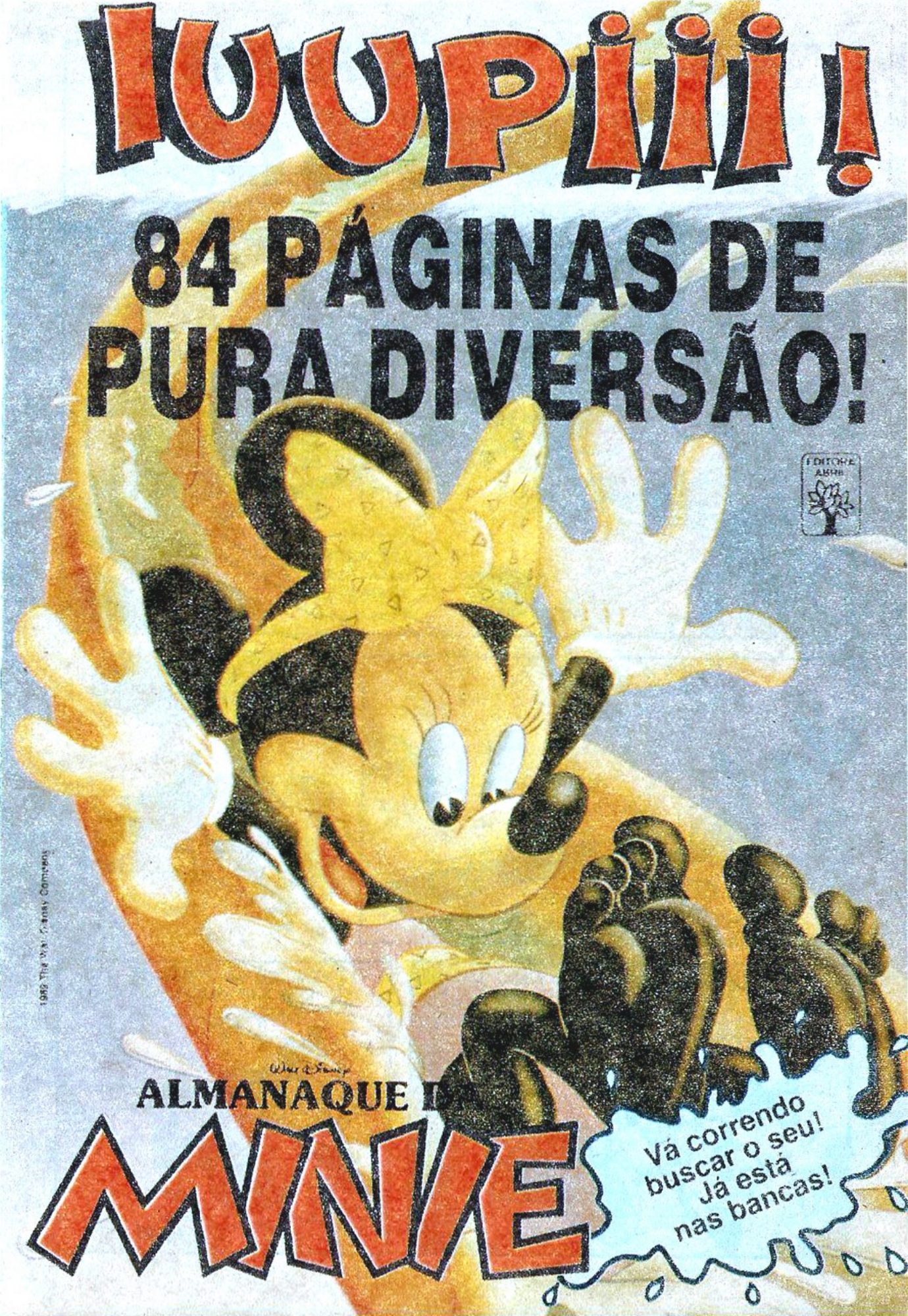
Rogério Reis da Silva
R. Des. Baldoíno de Andrade, 82, ap. 601
40150 - Salvador - BA

Clube

"Tenho 21 anos e, apesar de ser bem 'grandinha', ainda gosto muito de ler revistas em quadrinhos. Sou flautista e gostaria de trocar correspondência com pessoas que também curtem flauta, de trocar músicas (letras com notas musicais) e tudo o que se refira à flauta. Por isso, fundei o **Clube da Flauta Doce.**"

Ilzilete Medeiros de Araújo
Av. Dom Pedro II, 115
69500 - Carauari - AM

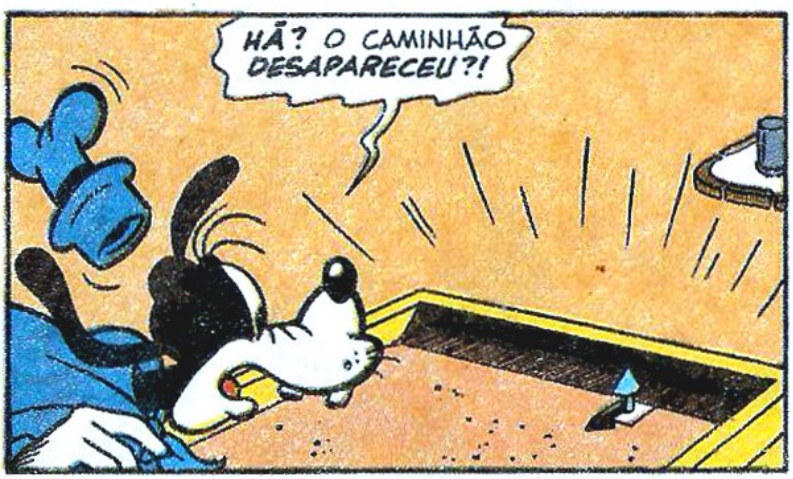
Ilzilete, gostei muito da sua carta e, olha, não existe idade pra gostar de quadrinhos, viu? Quanto ao seu clube, tomara que tenha bastante sucesso e receba muitas cartas. Sua proposta é mesmo interessante. Um abração.

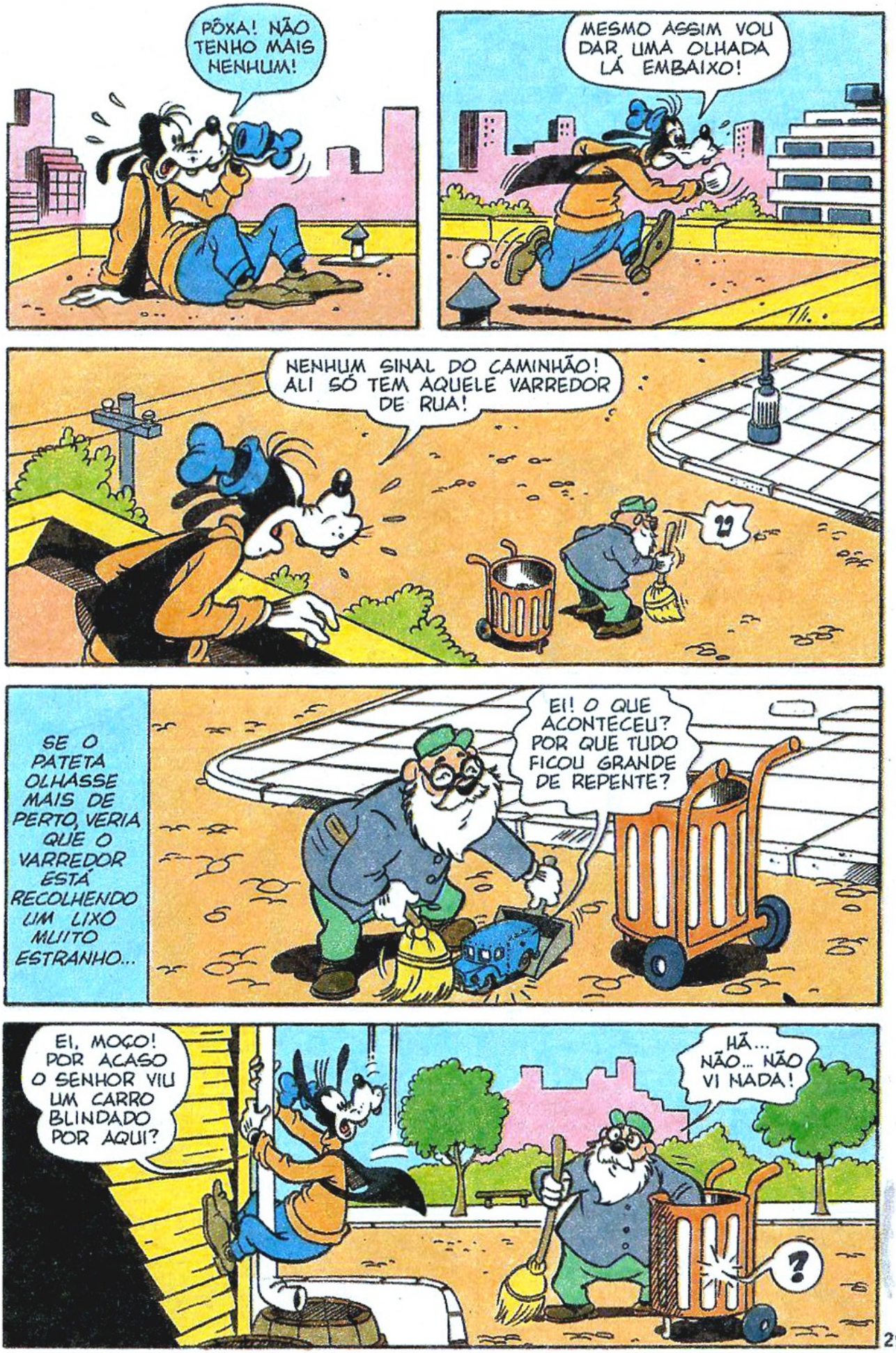

IUUPiiii!
84 PÁGINAS DE PURA DIVERSÃO!
EDITORA ABRIL
ALMANAQUE DA
MINIE
Vá correndo buscar o seu! Já está nas bancas!

WALT DISNEY

SUPERPATETA

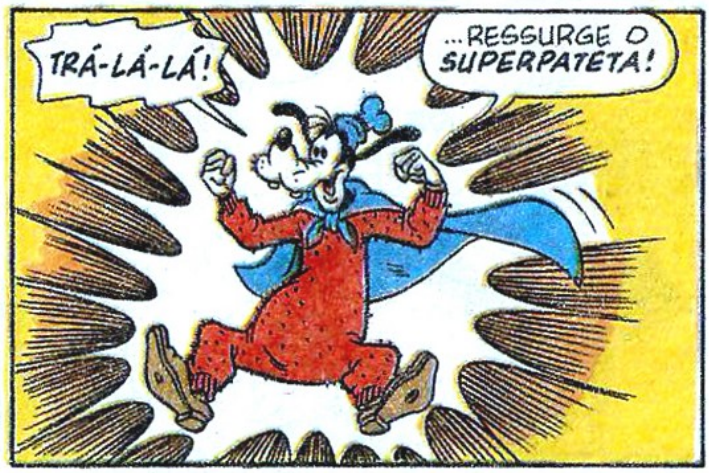
PATETA RESOLVE UM CASO

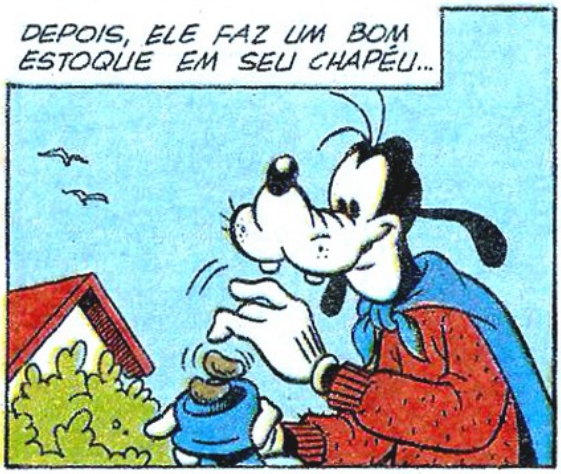



PÔXA! NÃO TENHO MAIS NENHUM!
MESMO ASSIM VOU DAR UMA OLHADA LÁ EMBAIXO!
NENHUM SINAL DO CAMINHÃO! ALI SÓ TEM AQUELE VARREDOR DE RUA!
SE O PATETA OLHASSE MAIS DE PERTO, VERIA QUE O VARREDOR ESTÁ RECOLHENDO UM LIXO MUITO ESTRANHO...
EI! O QUE ACONTECEU? POR QUE TUDO FICOU GRANDE DE REPENTE?
EI, MOÇO! POR ACASO O SENHOR VIU UM CARRO BLINDADO POR AQUI?
HÃ... NÃO... NÃO VI NADA!
?

DESCONCERTADO, O PATETA VOLTA PARA CASA...
PRECISO DAR UM JEITO DE NUNCA MAIS FICAR SEM SUPERAMENDOINS!

PRIMEIRO, JOGO UM GOELA ABAIXO E...

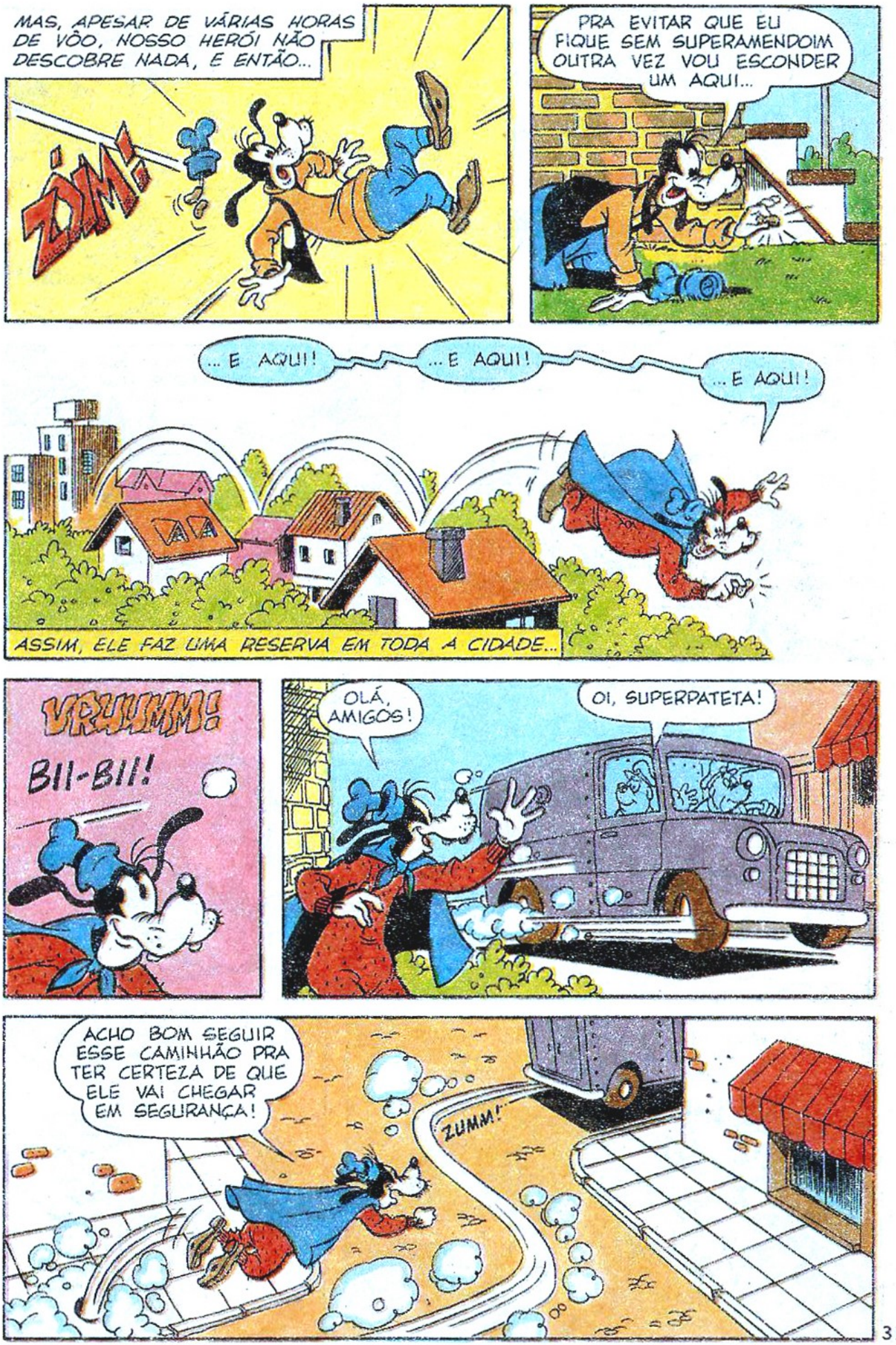

TRÁ-LÁ-LÁ!
...RESSURGE O SUPERPATETA!

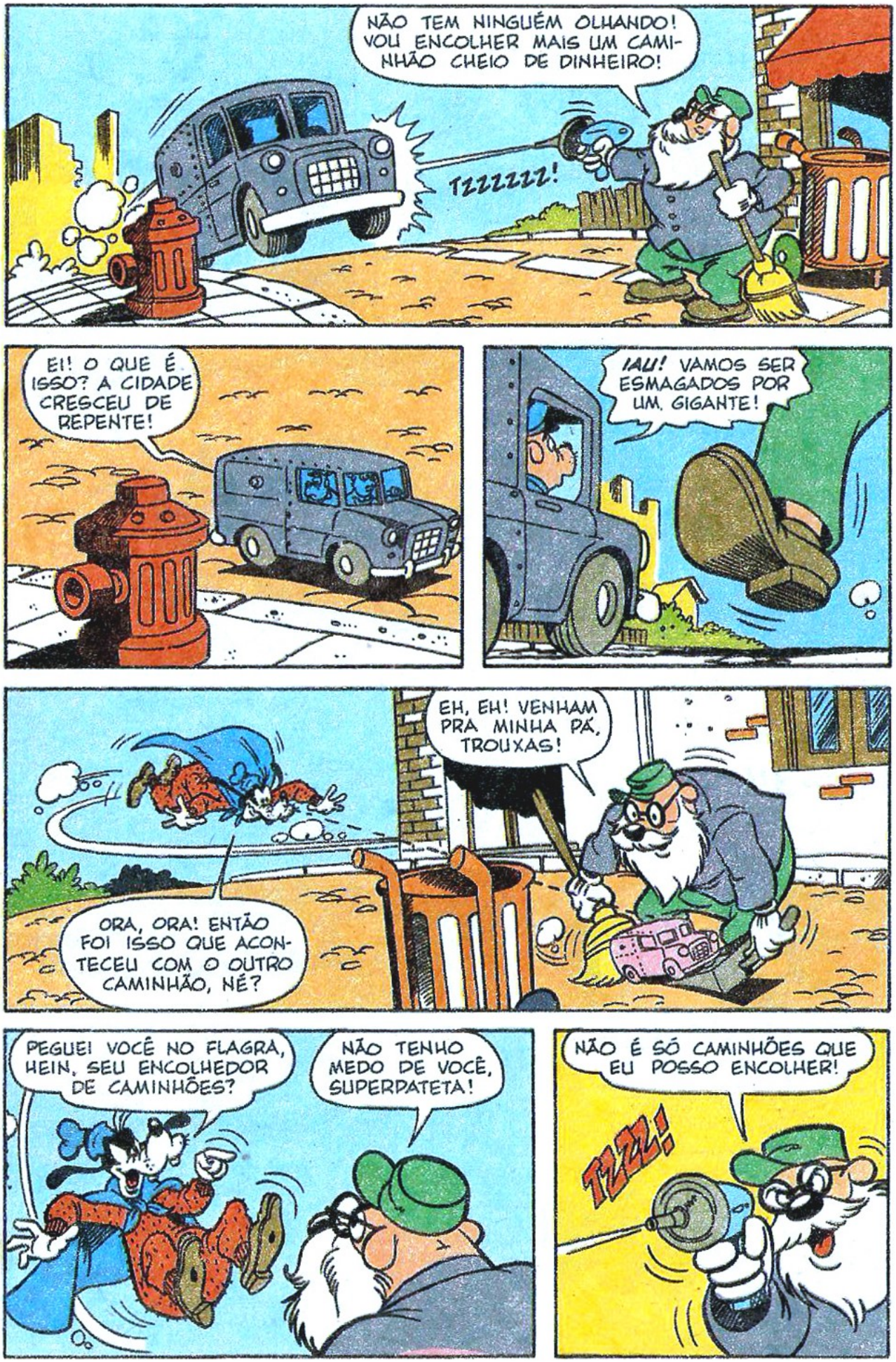

DEPOIS, ELE FAZ UM BOM ESTOQUE EM SEU CHAPÉU...

EM SEGUIDA, USA SUA SUPERAUDIÇÃO PARA CAPTAR AS MENSAGENS DO RÁDIO DA POLÍCIA...

ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! O CAMINHÃO BLINDADO NÚMERO 103 NÃO CHEGOU AO SEU DESTINO! DÊEM UMA BUSCA GERAL!
DEVE SER AQUELE QUE EU VI DESAPARECER!

VOU DAR UMA OLHADA DAQUI DE CIMA! QUEM SABE EU VEJO O DANADO!
ZUMMM!


MAS, APESAR DE VÁRIAS HORAS DE VÔO, NOSSO HERÓI NÃO DESCOBRE NADA, E ENTÃO...
ZIM!
PRA EVITAR QUE EU FIQUE SEM SUPERAMENDOIM OUTRA VEZ VOU ESCONDER UM AQUI...
...E AQUI!
...E AQUI!
...E AQUI!
ASSIM, ELE FAZ UMA RESERVA EM TODA A CIDADE...
VRUUMM!
BII-BII!
OLÁ, AMIGOS!
OI, SUPERPATETA!
ACHO BOM SEGUIR ESSE CAMINHÃO PRA TER CERTEZA DE QUE ELE VAI CHEGAR EM SEGURANÇA!
ZUMM!


NÃO TEM NINGUÉM OLHANDO! VOU ENCOLHER MAIS UM CAMINHÃO CHEIO DE DINHEIRO!
TZZZZZZ!
EI! O QUE É ISSO? A CIDADE CRESCEU DE REPENTE!
IAU! VAMOS SER ESMAGADOS POR UM GIGANTE!
EH, EH! VENHAM PRA MINHA PÁ, TROUXAS!
ORA, ORA! ENTÃO FOI ISSO QUE ACONTECEU COM O OUTRO CAMINHÃO, NÉ?
PEGUEI VOCÊ NO FLAGRA, HEIN, SEU ENCOLHEDOR DE CAMINHÕES?
NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ, SUPERPATETA!
NÃO É SÓ CAMINHÕES QUE EU POSSO ENCOLHER!
TZZZ!

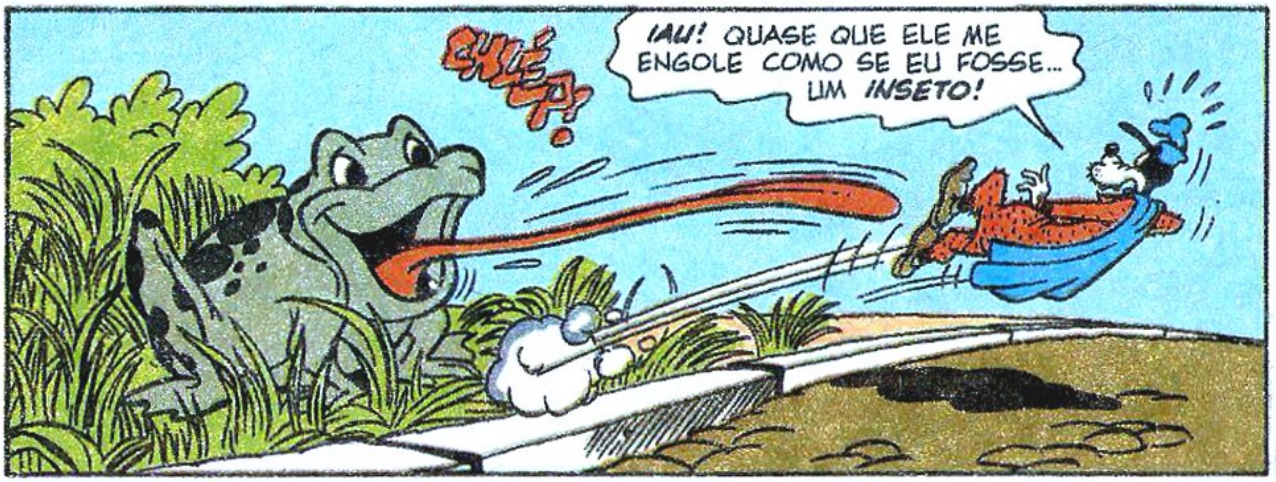
PÔXA! FIQUEI ENCOLHIDO TAMBÉM! COMO FEZ ISSO?
FÁCIL! EU SOU O DR. CUCAQUENTE, O SUPERCIENTISTA!

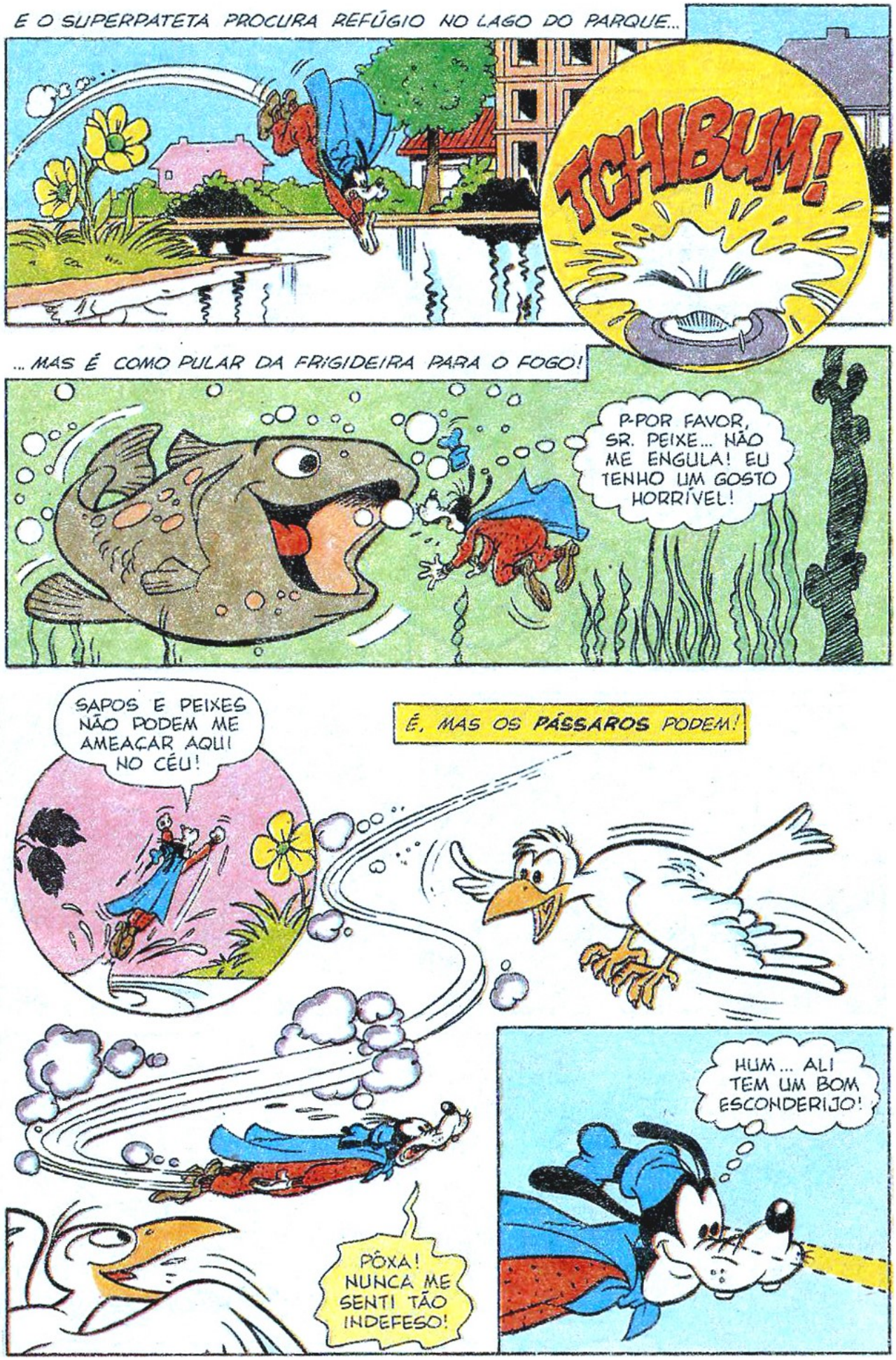
BEM, MESMO ASSIM, É BOM VOCÊ SE RENDER OU...
ZIP!

OU ISTO! AH, AH, AH!
PAF!

O NOSSO HERÓI CAI AO CHÃO COMO UMA FOLHA SECA...

...ONDE NOVOS E INESPERADOS PERIGOS O AGUARDAM!
OI, SEU SAPO!


GULP!
IAU! QUASE QUE ELE ME ENGOLE COMO SE EU FOSSE... UM INSETO!


E O SUPERPATETA PROCURA REFÚGIO NO LAGO DO PARQUE...
TCHIBUM!
... MAS É COMO PULAR DA FRIGIDEIRA PARA O FOGO!
P-POR FAVOR, SR. PEIXE... NÃO ME ENGULA! EU TENHO UM GOSTO HORRÍVEL!
SAPOS E PEIXES NÃO PODEM ME AMEAÇAR AQUI NO CÉU!
É, MAS OS PÁSSAROS PODEM!
HUM... ALI TEM UM BOM ESCONDERIJO!
PÔXA! NUNCA ME SENTI TÃO INDEFESO!

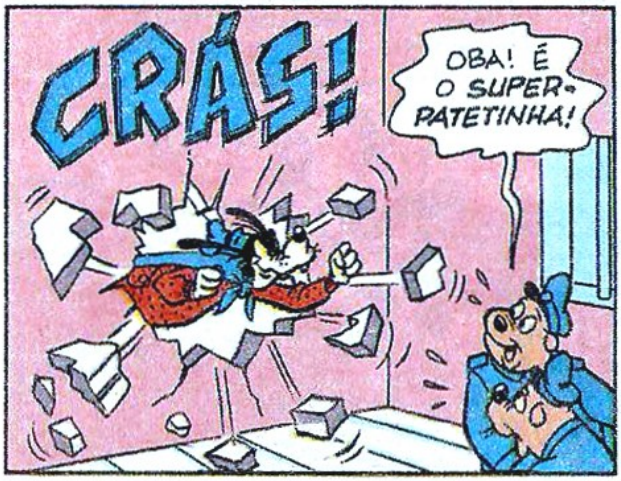
ENQUANTO ISSO...
AHH! DUAS COLETAS NUM ÚNICO DIA! EH, EH! E QUANDO EU QUISER QUE O DINHEIRO VOLTE AO NORMAL, BASTA ACIONAR MINHA OUTRA ARMA QUE FAZ CRESCER EM VEZ DE ENCOLHER!
UFF!
MAS E A GENTE?

VOCÊS CONTINUARÃO PEQUENOS, POR ENQUANTO!

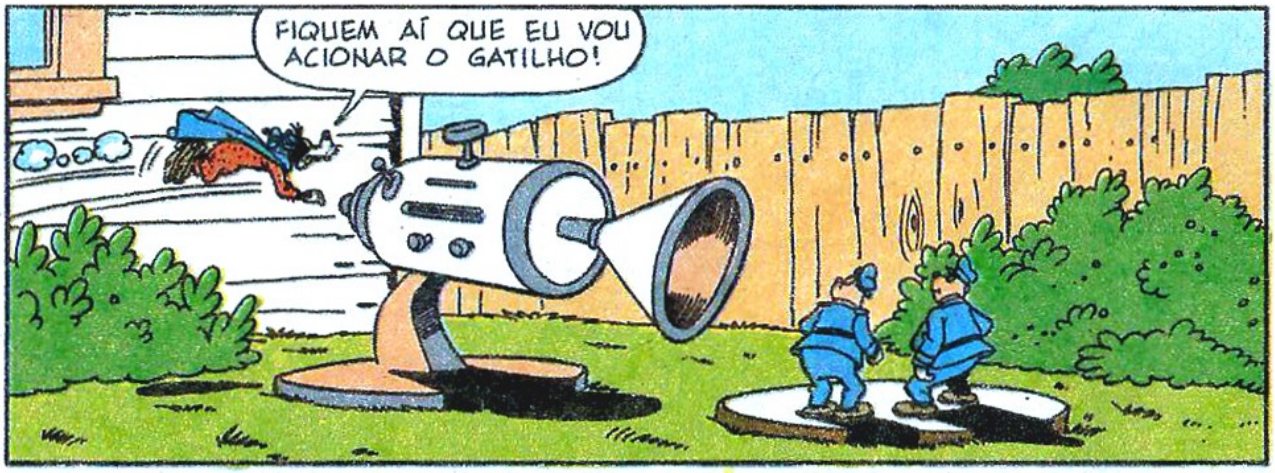
PODEM BRINCAR DE CASINHA DE BONECA! AH, AH, AH!
CLIC!

AGORA, DE VOLTA AO TRABALHO!
AH, ENTÃO É AQUI QUE O BARBUDO SE ESCONDE, NÉ?

BLAM!
ELE SE FOI! VAMOS A UM MINI-SALVAMENTO!


CRÁS!!
OBA! É O SUPER-PATETINHA!

ESTAMOS LIVRES MAS, COMO VOLTAREMOS AO NORMAL?
ACHO QUE ESTOU VENDO A PISTOLA DE RAIOS DE CRESCIMENTO!


FIQUEM AÍ QUE EU VOU ACIONAR O GATILHO!

MAS ENTÃO...
ZÓIM!
OH, NÃO!

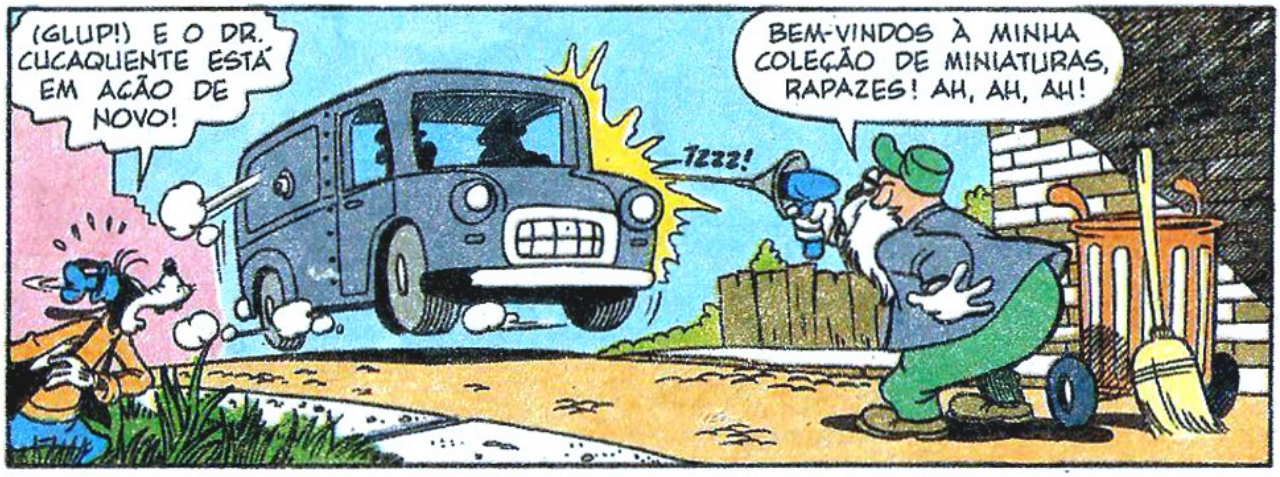
PÔXA! NÃO SOBROU NEM UM SUPERAMENDOIM NO MEU CHAPÉU! ESPALHEI TODOS PELA CIDADE!

E COMO MINIPATETA ELE NÃO TEM FORÇA PARA LIGAR A ARMA DE RAIOS...
UGH!
UFF!
PUF!

TUDO BEM! EU ME LEMBRO DE TER ESCONDIDO UM AMENDOIM PERTO DAQUI!

MAS...
XII! COMO É QUE EU VOU ENGOLIR UM AMENDOIM DESSE TAMANHO?

NÃO CONSIGO NEM TIRAR UMA LASQUINHA!


(GLUP!) E O DR. CUCAQUENTE ESTÁ EM AÇÃO DE NOVO!
BEM-VINDOS À MINHA COLEÇÃO DE MINIATURAS, RAPAZES! AH, AH, AH!
Tzzz!

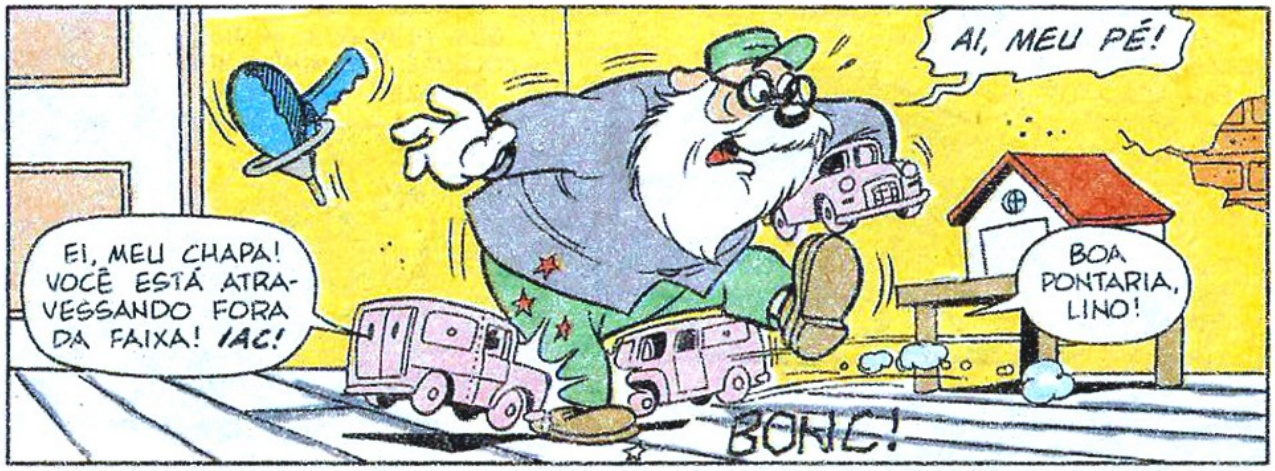
COMO É QUE UM SIMPLES PATETINHA VAI DETER ESSE BANDIDO?

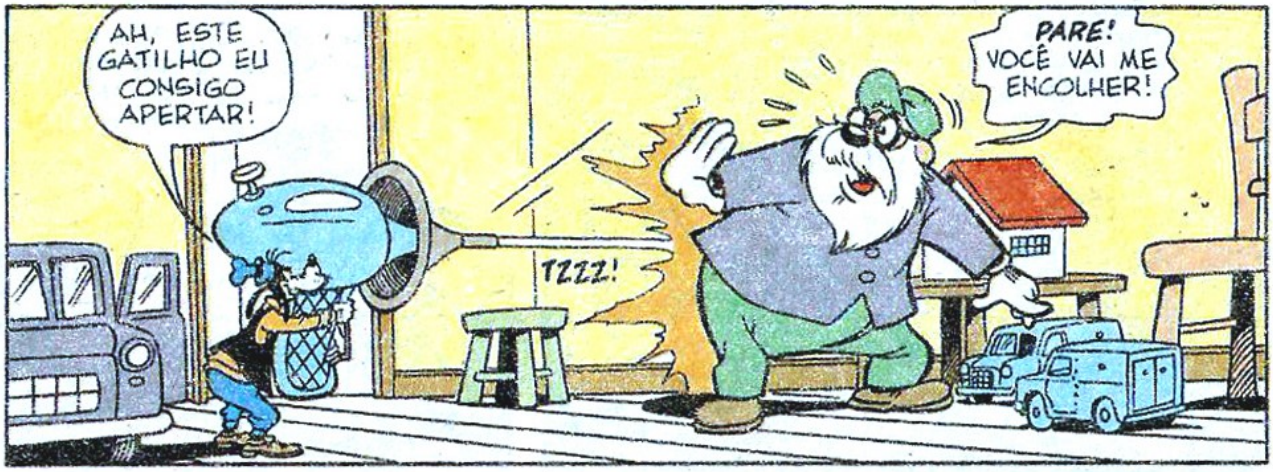
HUM... ACHO QUE DÁ PRA APROVEITAR ESSE MELI NOVO TAMANHO!

POUCO DEPOIS, O PILANTRA VOLTA AO ESCONDERIJO...
AH! NINGUÉM ME SEGURA! VOU SER O HOMEM MAIS RICO DA TERRA!

VRRUUUMM!
?
BII-BIIII!

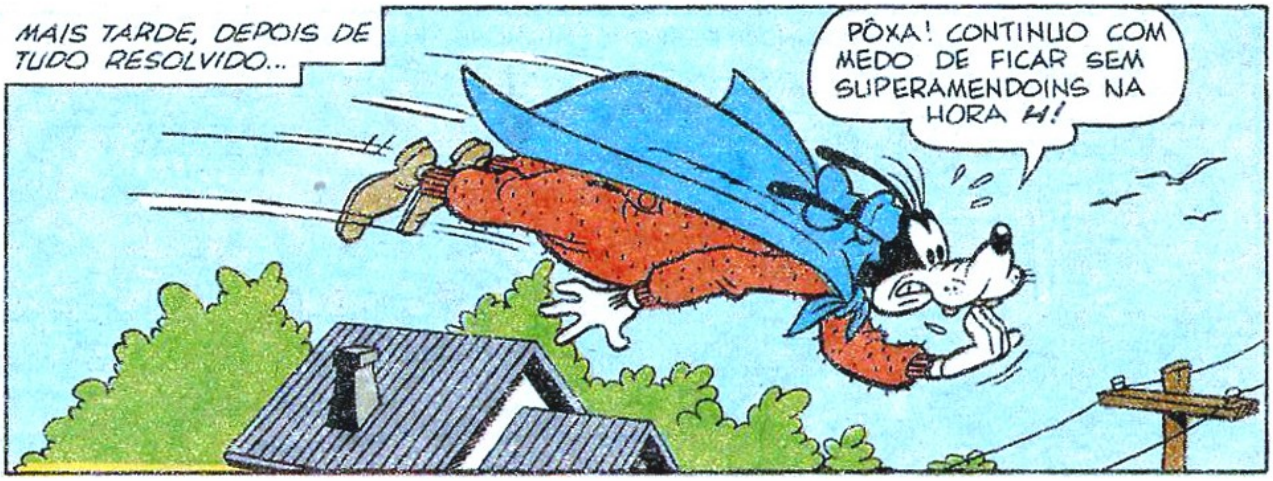
EI! QUEM ESTÁ DIRIGINDO ESSES CAMINHÕES MINIATURAS?
APENAS NÓS, DOUTOR!
APERTE O CINTO, JOÃO!
VRUM!
VROUM!


AI, MEU PÉ!
EI, MEU CHAPA! VOCÊ ESTÁ ATRAVESSANDO FORA DA FAIXA! IAC!
BOA PONTARIA, LINO!
BONC!


AH, ESTE GATILHO EU CONSIGO APERTAR!
PARE! VOCÊ VAI ME ENCOLHER!
TZZZ!

É ISSO MESMO QUE EU QUERO, PILANTRA!
DROGA!

O PRÓXIMO PASSO É CHAMAR A POLÍCIA...
...E NÃO SE ESQUEÇAM DE FAZER A GENTE CRESCER DE NOVO!


MAIS TARDE, DEPOIS DE TUDO RESOLVIDO...
PÔXA! CONTINUO COM MEDO DE FICAR SEM SUPERAMENDOINS NA HORA H!

A ANGUSTIANTE CENA DE SUA ÚLTIMA AVENTURA CONTINUA ASSOMBRANDO NOSSO HERÓI...

TENHO DE IMPEDIR QUE AQUILO ACONTEÇA DE NOVO!

HUM...

SUPERMERCADO

AH! JÁ SEI!

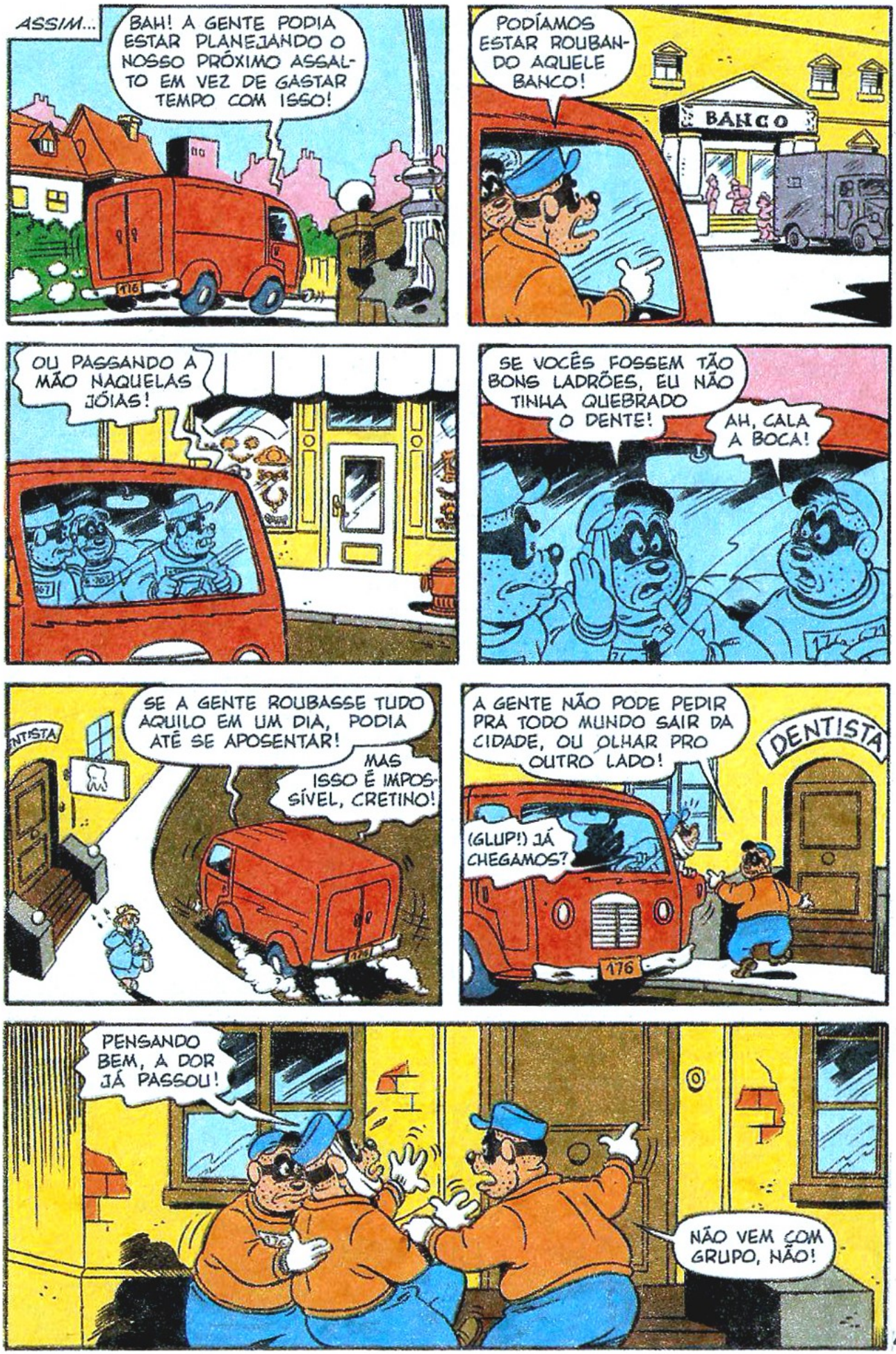
ASSIM...

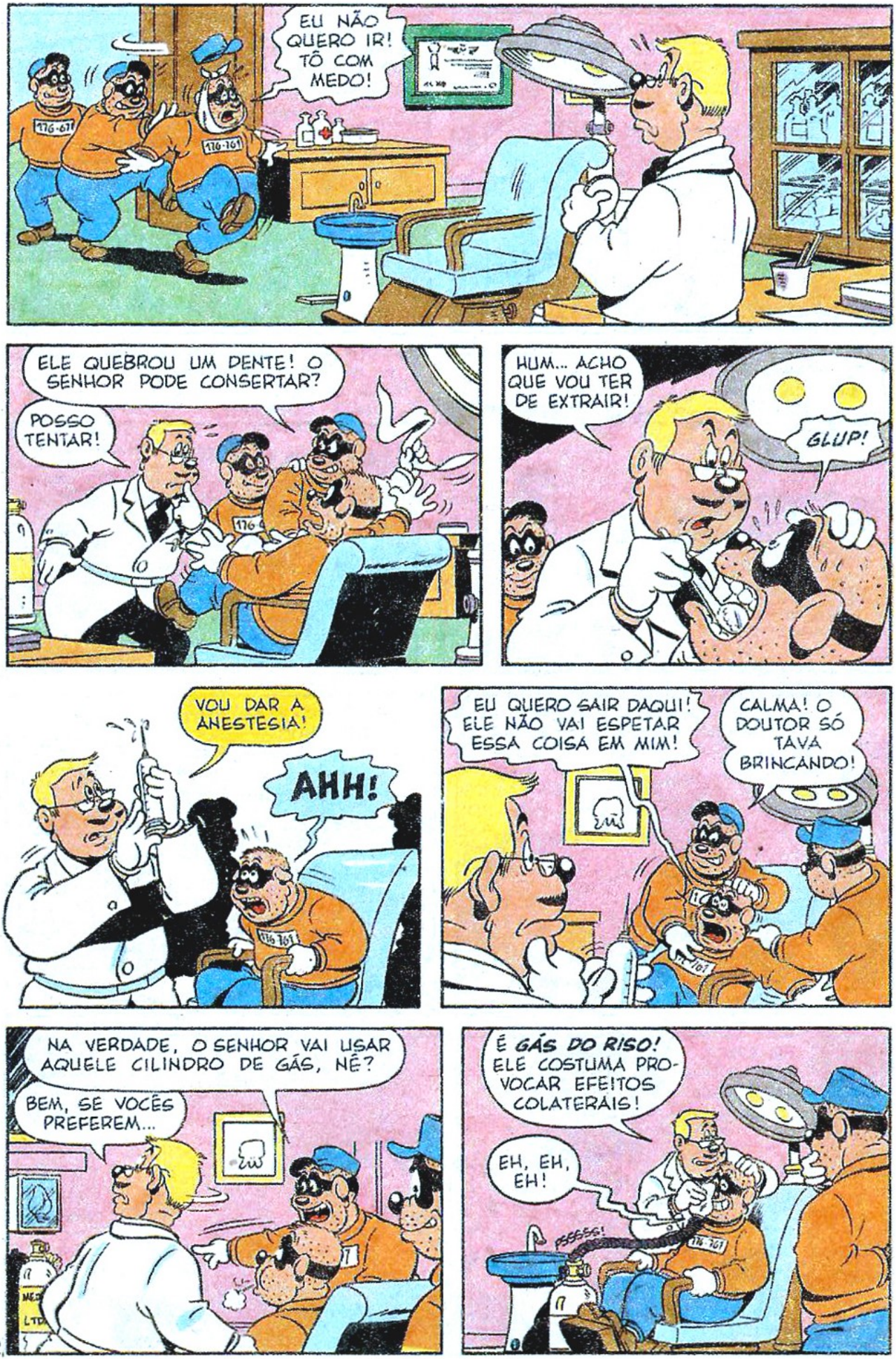
MANTEIGA DE SUPERAMENDOIM! FAZ UM POUCO DE SUJEIRA, MAS É FÁCIL DE ENGOLIR!

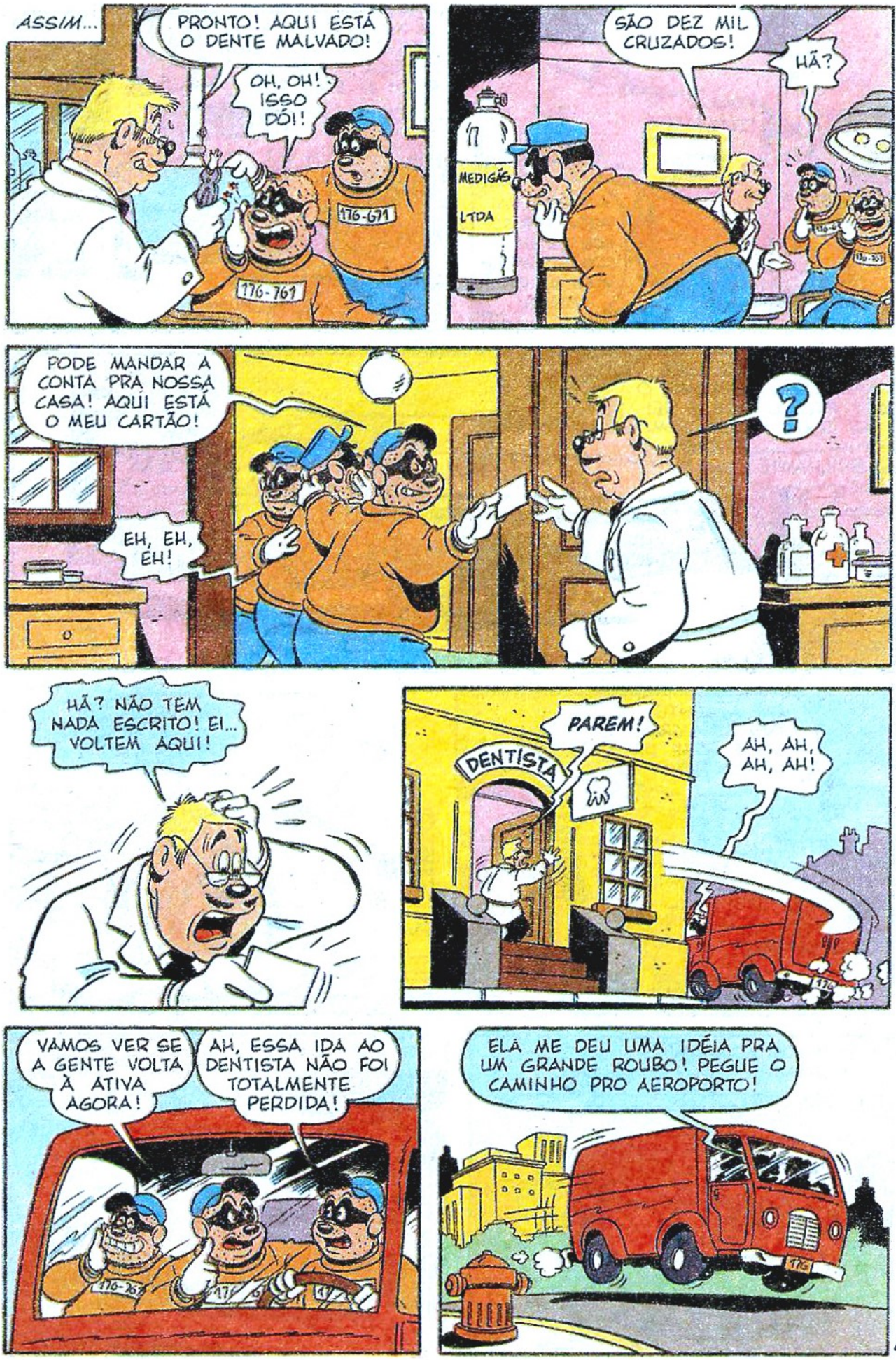
COM QUALQUER TAMANHO! IAC, IAC!

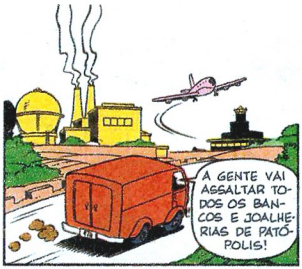
fim

WALT DISNEY
IRMÃOS METRALHA
SORRIA, VOCÊ ESTÁ ROUBADO!
AI, QUE FOME! NÃO TEM NADA PRA COMER POR AQUI?
NÃO! FAZ SEMANAS QUE A GENTE NÃO ROUBA NADA!
SÓ TEMOS ESTE BISCOITO VELHO E DURO!
SERVE! DÁ AQUI!
D 8384-MK 4753
AAAGH!
CRUNCH!
AII! QUEBROU UM DENTE! ESSE BISCOITO PARECE DE CONCRETO!
EU DISSE QUE TAVA DURO!
UI! VOU TER DE IR AO DENTISTA!
ISSO É BEM FEITO! QUEM MANDA SER MORTO DE FOME?

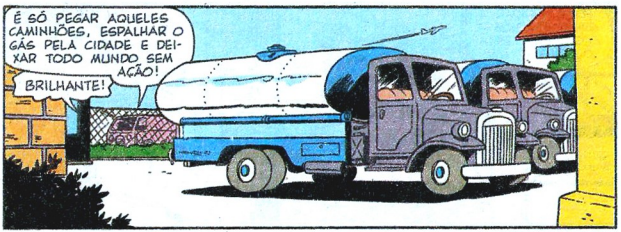

ASSIM...
BAH! A GENTE PODIA ESTAR PLANEJANDO O NOSSO PRÓXIMO ASSALTO EM VEZ DE GASTAR TEMPO COM ISSO!
PODÍAMOS ESTAR ROUBANDO AQUELE BANCO!
BANCO
OU PASSANDO A MÃO NAQUELAS JÓIAS!
SE VOCÊS FOSSEM TÃO BONS LADRÕES, EU NÃO TINHA QUEBRADO O DENTE!
AH, CALA A BOCA!
SE A GENTE ROUBASSE TUDO AQUILO EM UM DIA, PODIA ATÉ SE APOSENTAR!
MAS ISSO É IMPOSSÍVEL, CRETINO!
A GENTE NÃO PODE PEDIR PRA TODO MUNDO SAIR DA CIDADE, OU OLHAR PRO OUTRO LADO!
DENTISTA
(GLUP!) JÁ CHEGAMOS?
176
PENSANDO BEM, A DOR JÁ PASSOU!
NÃO VEM COM GRUPO, NÃO!


EU NÃO QUERO IR! TÔ COM MEDO!
176-671
176-761
ELE QUEBROU UM DENTE! O SENHOR PODE CONSERTAR?
POSSO TENTAR!
176
HUM... ACHO QUE VOU TER DE EXTRAIR!
GLUP!
VOU DAR A ANESTESIA!
AHH!
EU QUERO SAIR DAQUI! ELE NÃO VAI ESPETAR ESSA COISA EM MIM!
CALMA! O DOUTOR SÓ TAVA BRINCANDO!
NA VERDADE, O SENHOR VAI USAR AQUELE CILINDRO DE GÁS, NÉ?
BEM, SE VOCÊS PREFEREM...
É GÁS DO RISO! ELE COSTUMA PROVOCAR EFEITOS COLATERAIS!
EH, EH, EH!
PSSSS!


ASSIM...
PRONTO! AQUI ESTÁ O DENTE MALVADO!
OH, OH! ISSO DÓI!
176-671
176-761
SÃO DEZ MIL CRUZADOS!
HÃ?
MEDIGÁS LTDA
PODE MANDAR A CONTA PRA NOSSA CASA! AQUI ESTÁ O MEU CARTÃO!
EH, EH, EH!
?
HÃ? NÃO TEM NADA ESCRITO! EI... VOLTEM AQUI!
PAREM!
DENTISTA
AH, AH, AH, AH!
VAMOS VER SE A GENTE VOLTA À ATIVA AGORA!
AH, ESSA IDA AO DENTISTA NÃO FOI TOTALMENTE PERDIDA!
ELA ME DEU UMA IDÉIA PRA UM GRANDE ROUBO! PEGUE O CAMINHO PRO AEROPORTO!


A GENTE VAI ASSALTAR TODOS OS BANCOS E JOALHERIAS DE PATÓPOLIS!

LÁ NO DENTISTA EU VI O NOME DA FIRMA QUE FABRICA O GÁS DO RISO! AÍ ESTÁ ELA!
MEDIGÁS LTDA

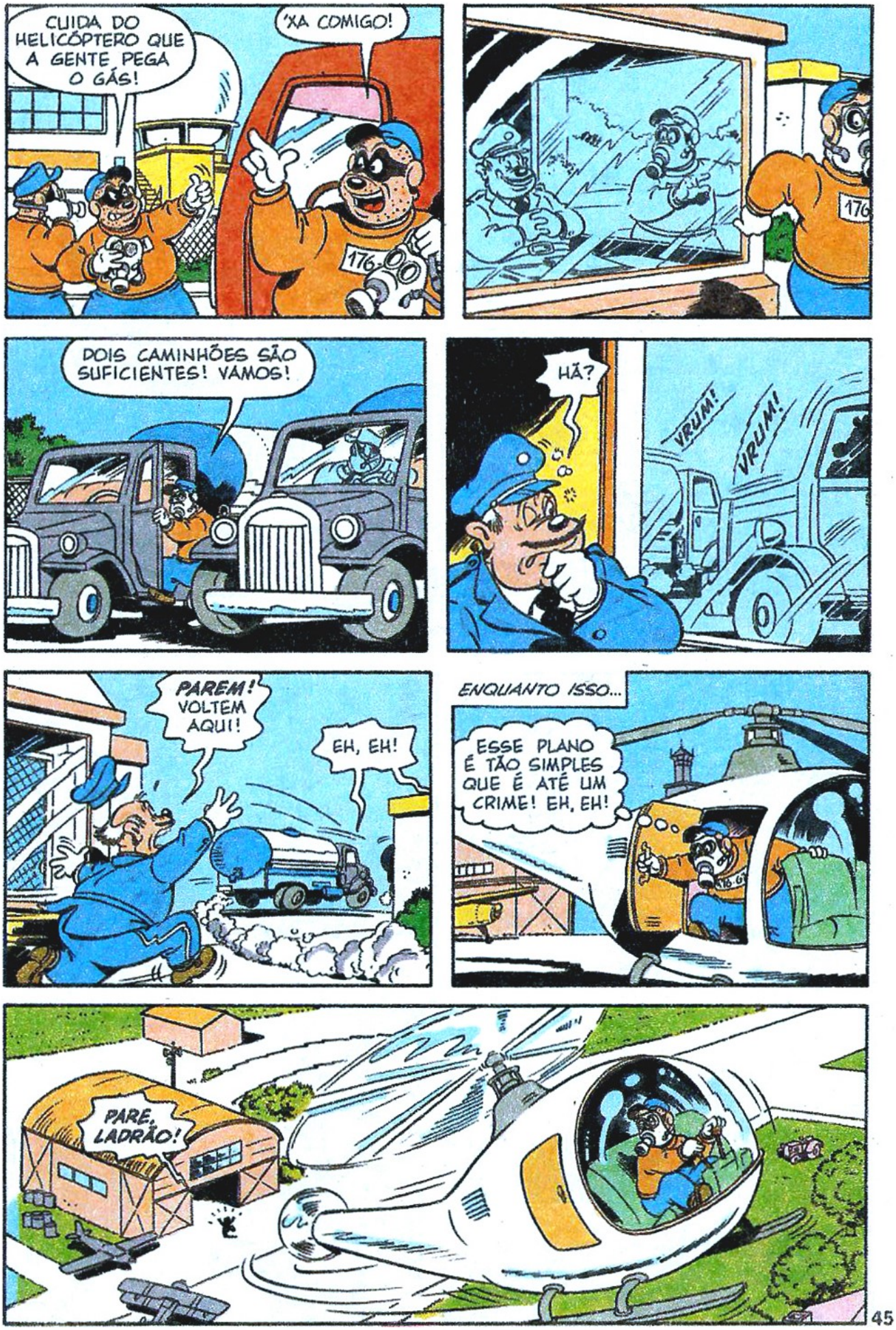

É SÓ PEGAR AQUELES CAMINHÕES, ESPALHAR O GÁS PELA CIDADE E DEIXAR TODO MUNDO SEM AÇÃO!
BRILHANTE!

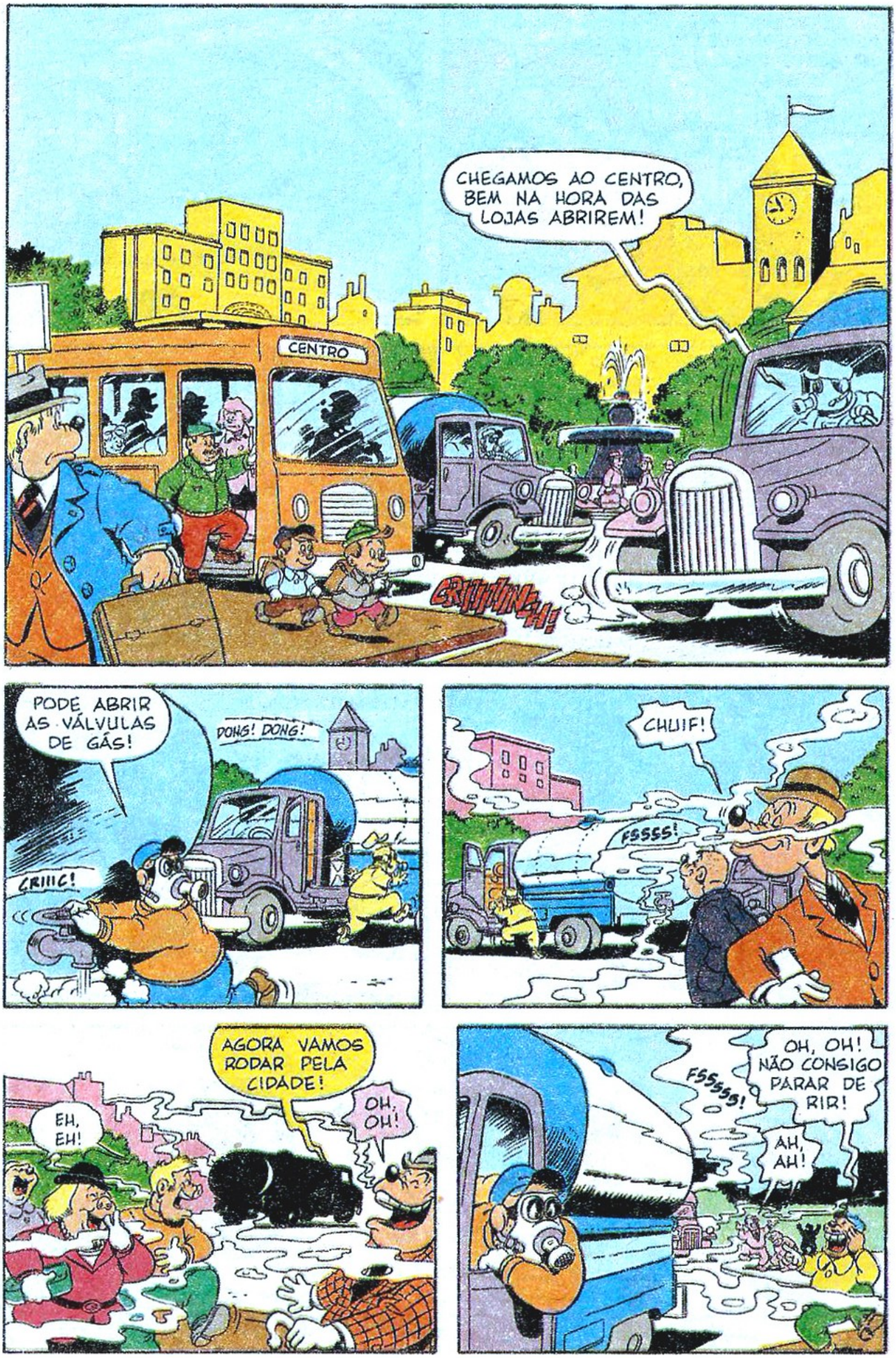
DAÍ A GENTE AFANA UMA GRANA PRETA E FOGE DE HELICÓPTERO!

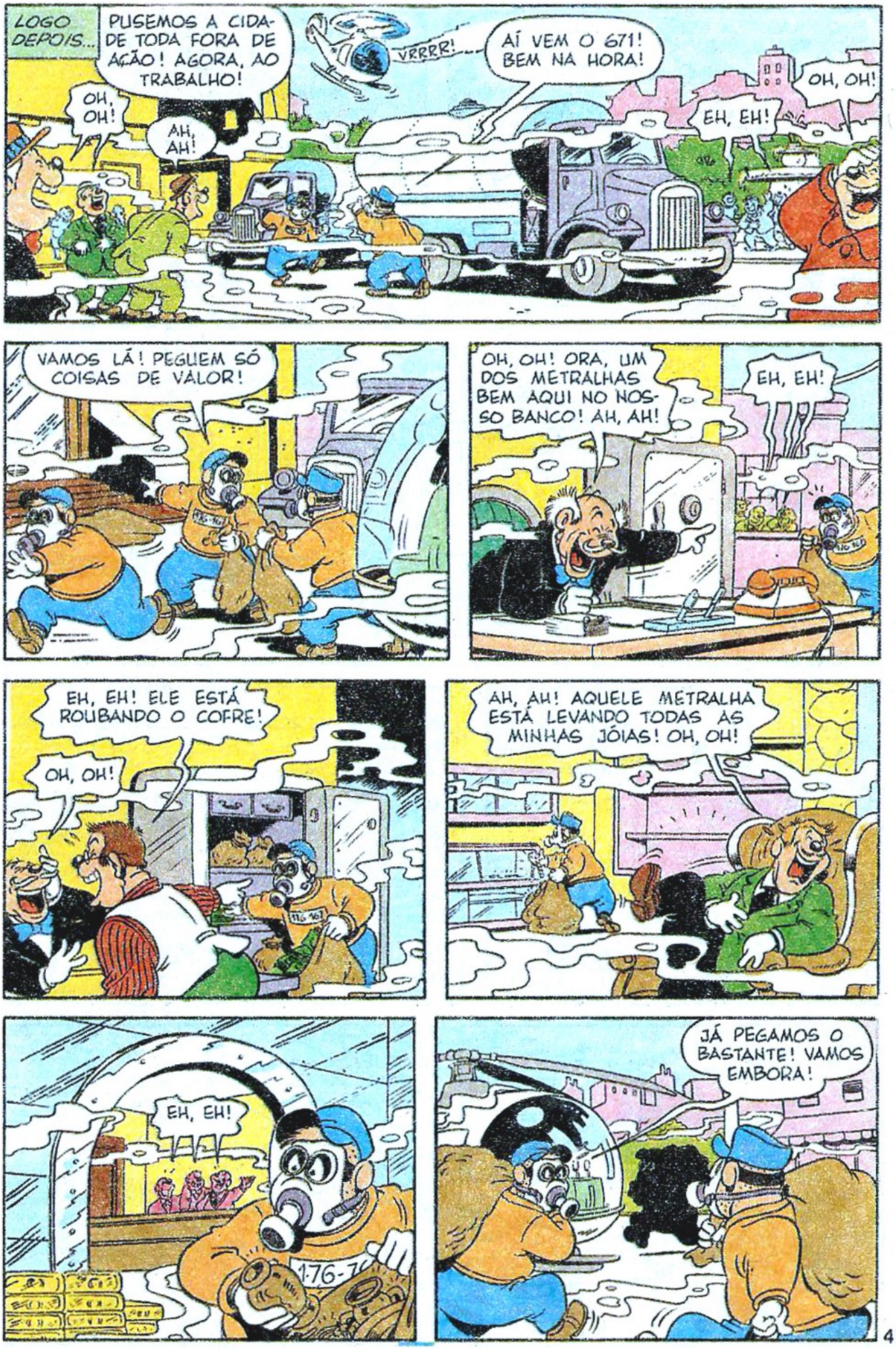
AQUELE ALI DEVE SERVIR! VOCÊ PODE FAZER O SERVIÇO, 671?
CLARO!

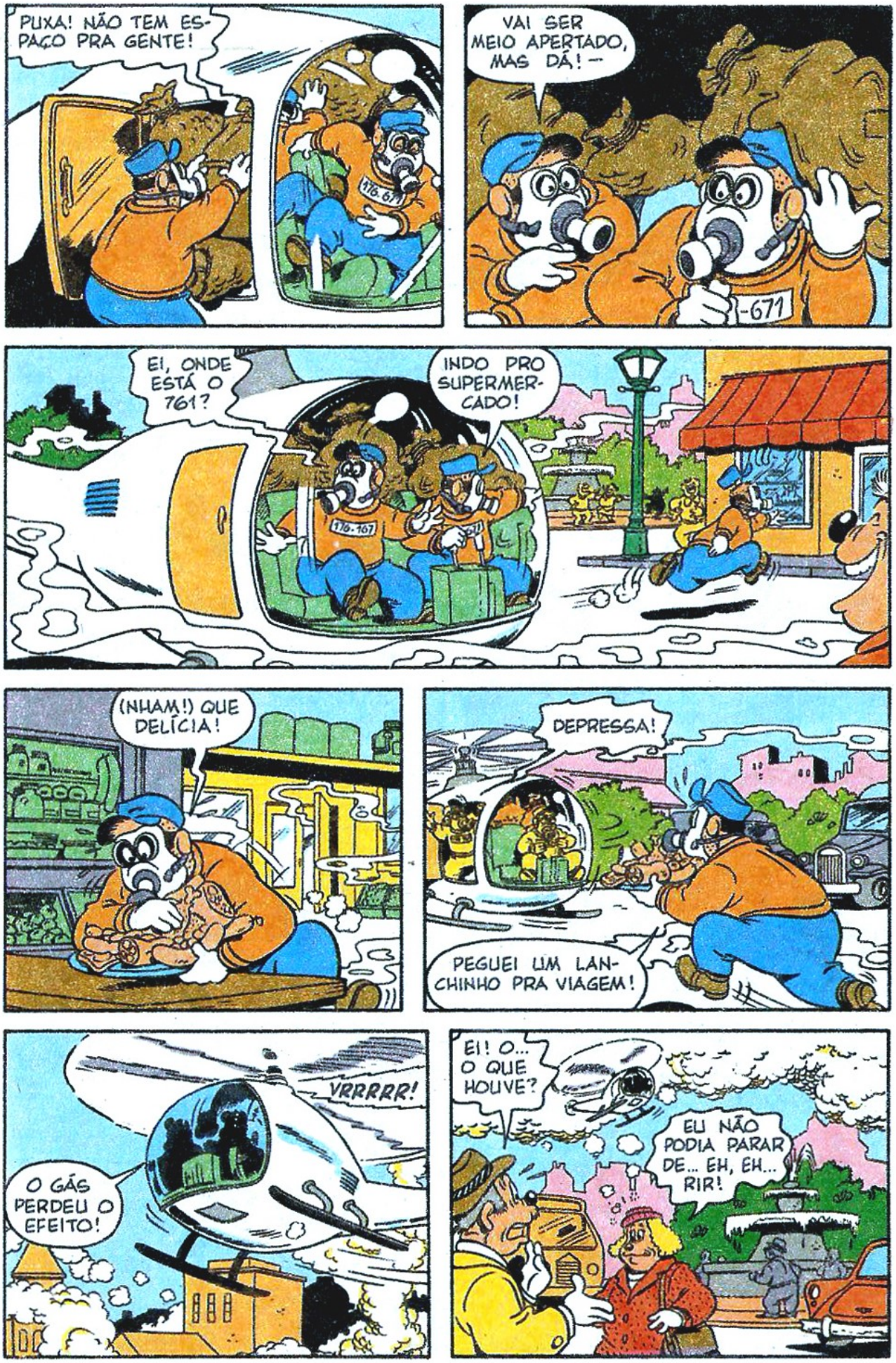
VAMOS COMEÇAR AMANHÃ CEDO!
FALOU!
176-167
176-67

ASSIM, NA MANHÃ SEGUINTE...
A ESTA HORA AINDA ESTÁ TUDO DESERTO!


CUIDA DO HELICÓPTERO QUE A GENTE PEGA O GÁS!
'XA COMIGO!
176
DOIS CAMINHÕES SÃO SUFICIENTES! VAMOS!
HÃ?
VRUM!
VRUM!
PAREM! VOLTEM AQUI!
EH, EH!
ENQUANTO ISSO...
ESSE PLANO É TÃO SIMPLES QUE É ATÉ UM CRIME! EH, EH!
PARE, LADRÃO!


CHEGAMOS AO CENTRO, BEM NA HORA DAS LOJAS ABRIREM!
CENTRO
CRUUUNCH!
PODE ABRIR AS VÁLVULAS DE GÁS!
DONG! DONG!
CRIIIC!
CHUIF!
FSSSS!
AGORA VAMOS RODAR PELA CIDADE!
EH, EH!
OH, OH!
FSSSSS!
OH, OH! NÃO CONSIGO PARAR DE RIR!
AH, AH!


LOGO DEPOIS...
PUSEMOS A CIDADE TODA FORA DE AÇÃO! AGORA, AO TRABALHO!
OH, OH!
AH, AH!
VRRRR!
AÍ VEM O 671! BEM NA HORA!
OH, OH!
EH, EH!
VAMOS LÁ! PEGUEM SÓ COISAS DE VALOR!
OH, OH! ORA, UM DOS METRALHAS BEM AQUI NO NOSSO BANCO! AH, AH!
EH, EH!
EH, EH! ELE ESTÁ ROUBANDO O COFRE!
OH, OH!
AH, AH! AQUELE METRALHA ESTÁ LEVANDO TODAS AS MINHAS JÓIAS! OH, OH!
EH, EH!
JÁ PEGAMOS O BASTANTE! VAMOS EMBORA!

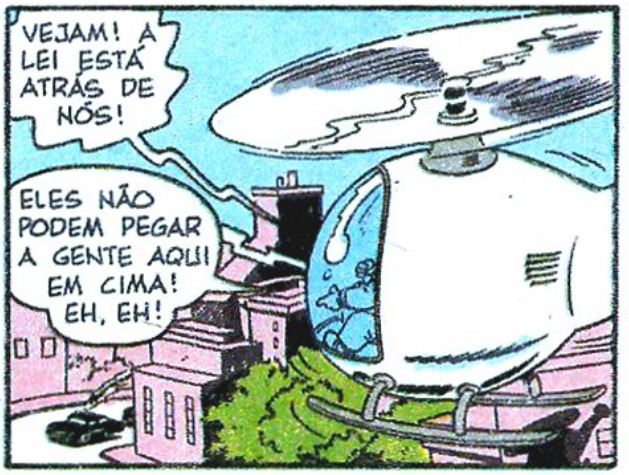

PUXA! NÃO TEM ESPAÇO PRA GENTE!
116.671
VAI SER MEIO APERTADO, MAS DÁ! —
-671
EI, ONDE ESTÁ O 761?
INDO PRO SUPERMERCADO!
116-167
(NHAM!) QUE DELÍCIA!
DEPRESSA!
PEGUEI UM LANCHINHO PRA VIAGEM!
VRRRRR!
O GÁS PERDEU O EFEITO!
EI! O... O QUE HOUVE?
EU NÃO PODIA PARAR DE... EH, EH... RIR!

SOCORRO! FOMOS ROUBADOS PELOS IRMÃOS METRALHA!
LÁ VÃO ELES! NAQUELE HELICÓPTERO!

PRONTO! ESTAMOS SALVOS!
IUPIII!

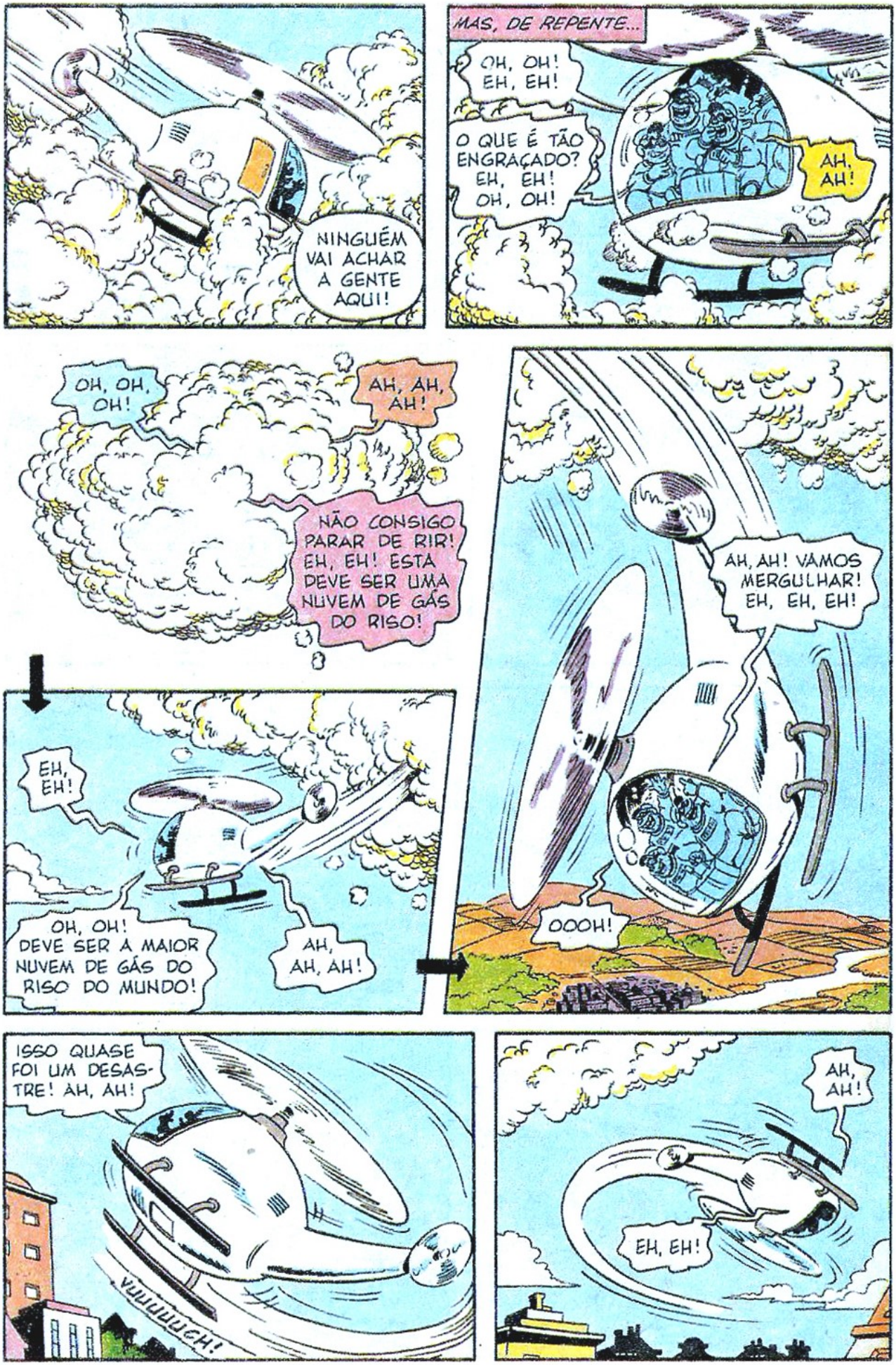
COMAM! TEM BASTANTE PRA TODOS!
NHAC!
NHOC!

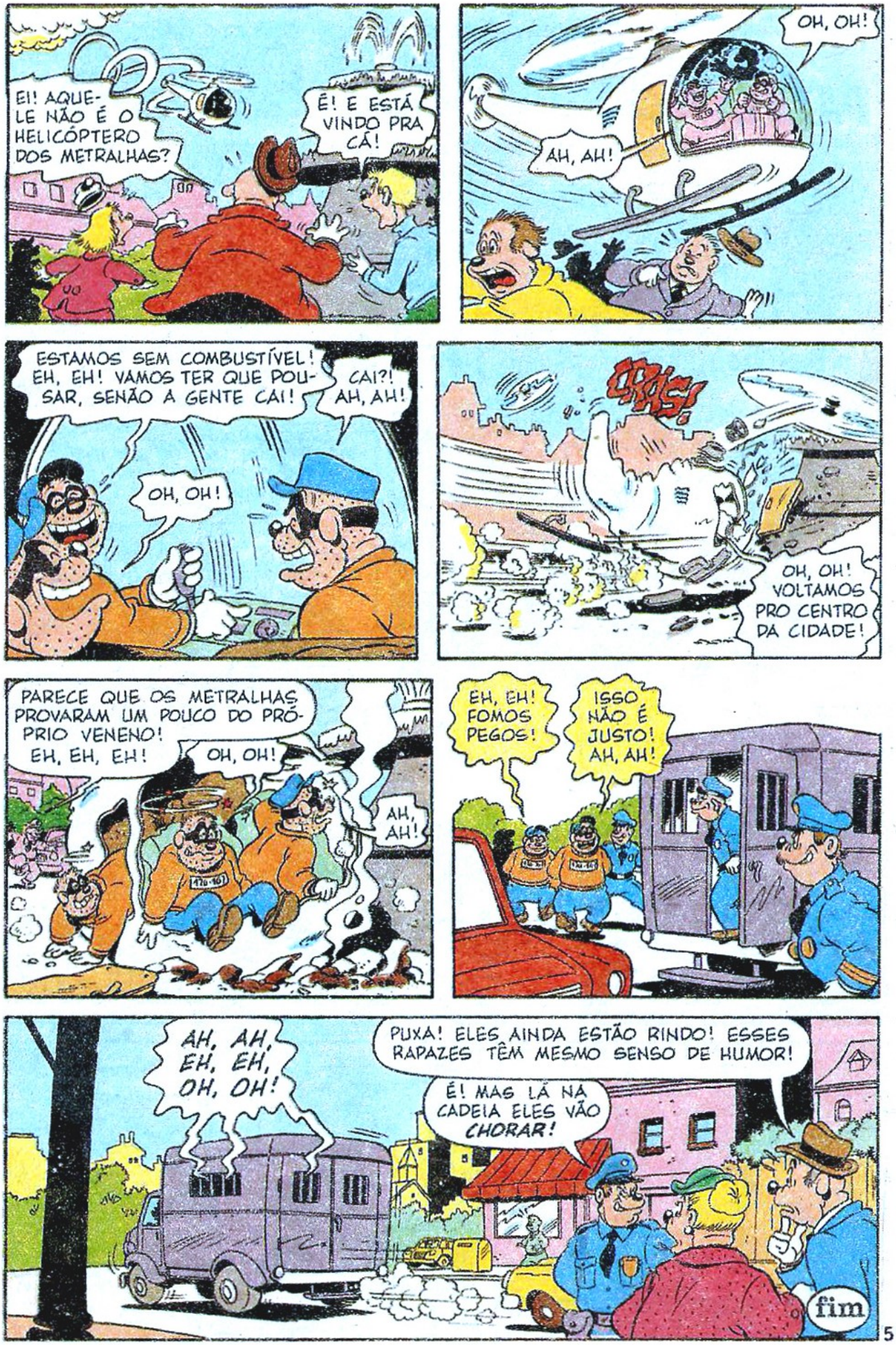
LÁ ESTÃO OS PILANTRAS!
IIOOOOOONNNN!
POLÍCIA


VEJAM! A LEI ESTÁ ATRÁS DE NÓS!
ELES NÃO PODEM PEGAR A GENTE AQUI! EM CIMA! EH, EH!

E...
NÃO PODEM? OLHA LÁ UM HELICÓPTERO DA POLÍCIA!
GLUP!

VOU ENTRAR NO MEIO DESTA NUVEM!
ZUIM!


NINGUÉM VAI ACHAR A GENTE AQUI!
MAS, DE REPENTE...
OH, OH! EH, EH!
O QUE É TÃO ENGRAÇADO? EH, EH! OH, OH!
AH, AH!
OH, OH, OH!
AH, AH, AH!
NÃO CONSIGO PARAR DE RIR! EH, EH! ESTA DEVE SER UMA NUVEM DE GÁS DO RISO!
AH, AH! VAMOS MERGULHAR! EH, EH, EH!
EH, EH!
OH, OH! DEVE SER A MAIOR NUVEM DE GÁS DO RISO DO MUNDO!
AH, AH, AH!
OOOH!
ISSO QUASE FOI UM DESASTRE! AH, AH!
VUUUUUCH!
AH, AH!
EH, EH!


EI! AQUELE NÃO É O HELICÓPTERO DOS METRALHAS?
É! E ESTÁ VINDO PRA CÁ!
OH, OH!
AH, AH!
ESTAMOS SEM COMBUSTÍVEL! EH, EH! VAMOS TER QUE POUSAR, SENÃO A GENTE CAI!
CAI?! AH, AH!
OH, OH!
CRÁS!
OH, OH! VOLTAMOS PRO CENTRO DA CIDADE!
PARECE QUE OS METRALHAS PROVARAM UM POUCO DO PRÓPRIO VENENO! EH, EH, EH!
OH, OH!
AH, AH!
EH, EH! FOMOS PEGOS!
ISSO NÃO É JUSTO! AH, AH!
AH, AH, EH, EH, OH, OH!
PUXA! ELES AINDA ESTÃO RINDO! ESSES RAPAZES TÊM MESMO SENSO DE HUMOR!
É! MAS LÁ NA CADEIA ELES VÃO CHORAR!
fim

WALT DISNEY

PATETA CURIOSIDADE DANADA

NÃO CONSIGO!

SÓ VOU DAR UMA TATEADA... SEM OLHAR!

IAU!
GLAP!

ABELHUDO! ABELHUDO!
?

M-MAS... M-MAS...
AH, AH, AH!

UGH!
NÃO ADIANTA ESPERNEAR! AGORA SOMOS INSEPARÁVEIS!

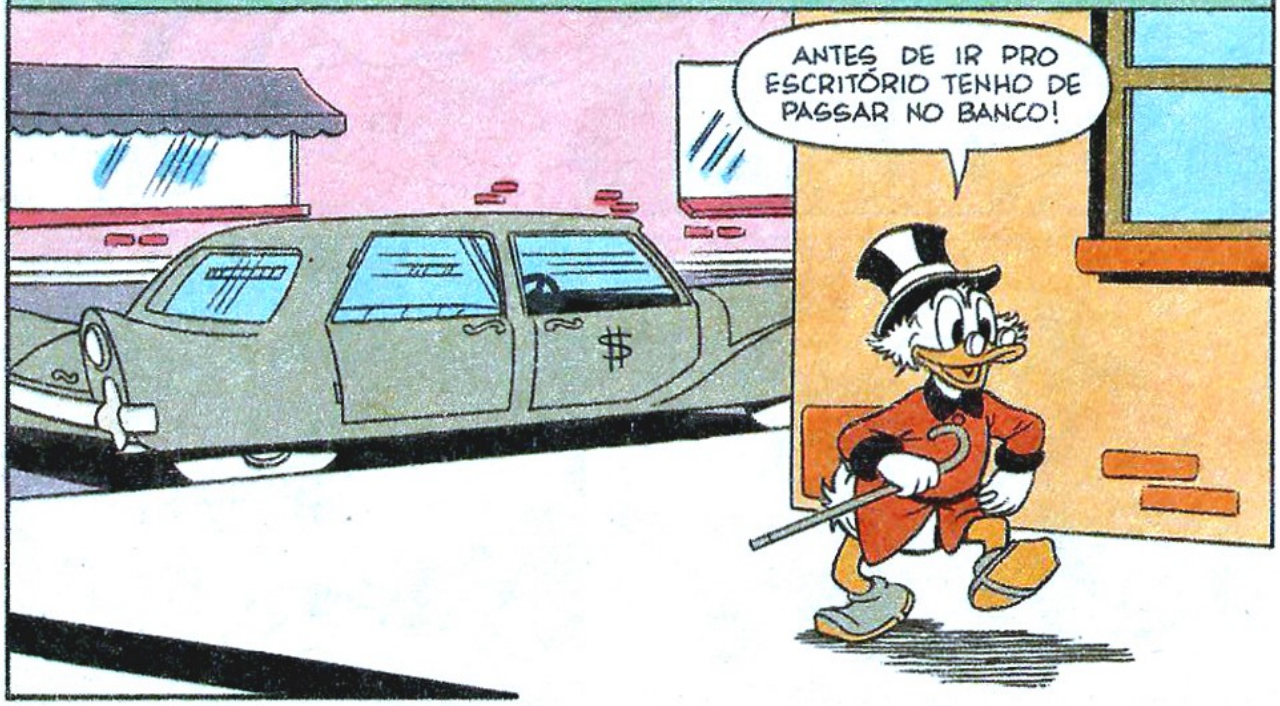
SOCORRO! UM MONSTRO!
MAIS MONSTRO É QUEM ME DIZ!

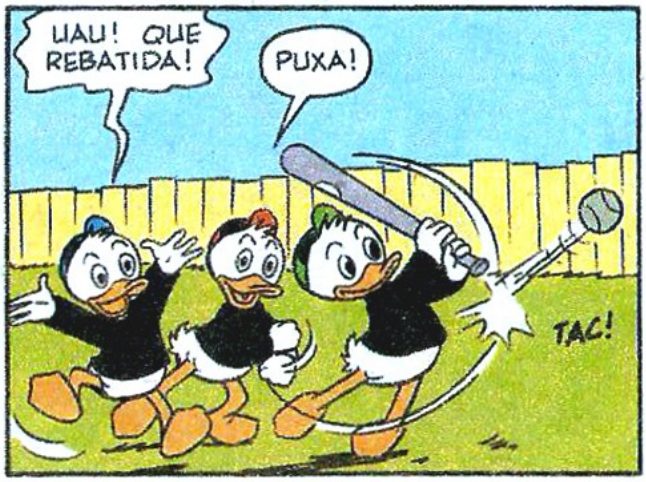
AH, É ASSIM? JÁ QUE VOCÊ FALA, VAI SE EXPLICANDO!
UMA COISA POR VEZ! PRIMEIRO, CONTA UMA HISTÓRIA! EU ADORO! CONTA! CONTA!

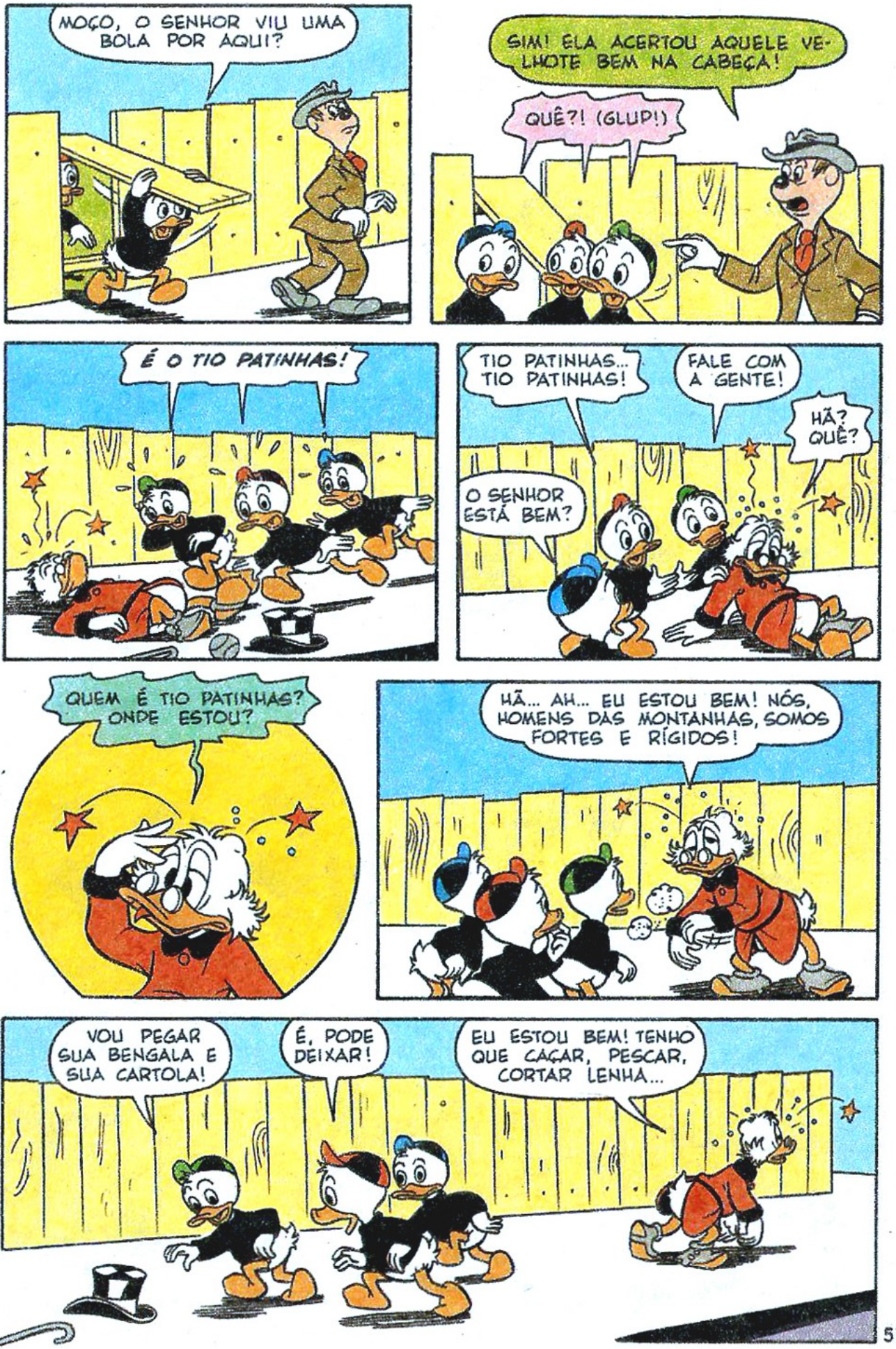
PÔXA! ISSO SÓ PODE SER UM SONHO!
QUER QUE EU TE BELISQUE PRA VOCÊ VER COMO NÃO É? CONTA, ANDA!
POUCO DEPOIS...
...AÍ A BRUXA FALOU...
DIM! DOM!
OLÁ! VIM BUSCAR MEU COFRE!
AH... HÁ... SABE O QUE É...
IUHUUU!
GRRR!
EU ESTOU AQUI!!!!...
AHÁ! CAIU NA CILADA DA CURIOSIDADE, HEIN? EU GANHEI ESSE BONECO DE UM MÁGICO...
AH, MOÇO, FALA SÉRIO, VAI!
PSIU!
... QUE O GANHOU DE UM FEITICEIRO HÁ MUITO TEMPO!
TÁ BOM! MAS COMO ME LIVRO DESTE MONSTRINHO CHATO?
CHATA É A VOVOZINHA!
VOCÊ É UM CARRAPATO!
IAU! UI!!
PLAFT!
PLAFT!
CALMA, RAPAZ! O ÚNICO JEITO DE SE LIVRAR DO BONECO É ATENDENDO A TRÊS PEDIDOS DELE!
E DOS CAPRICHADOS, OUVIU?

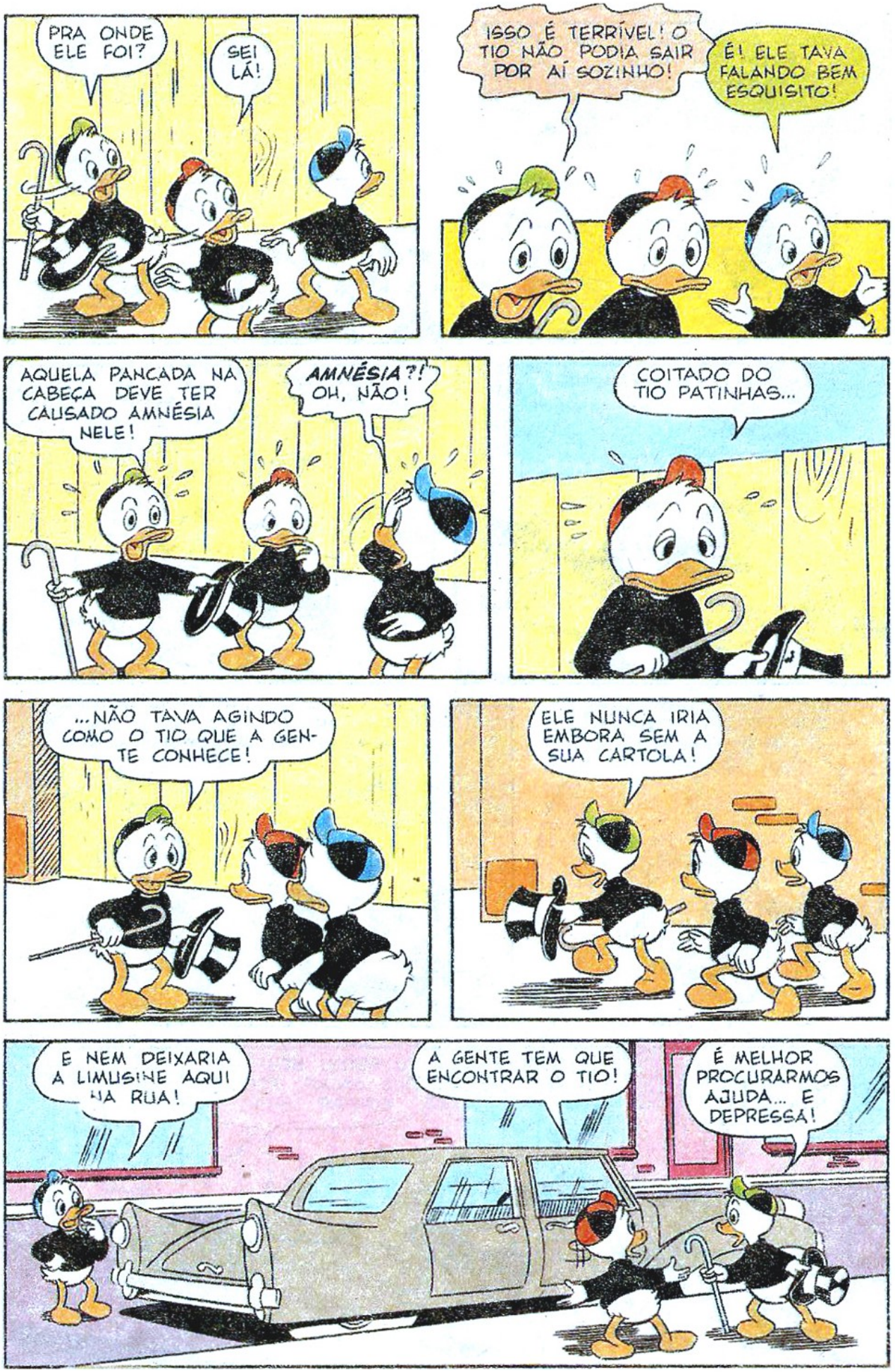
E FAÇA O FAVOR DE MOSTRAR BOA VONTADE, SENÃO, TAMBÉM NÃO ADIANTA!
TÁ BOM! MANDA!
PRIMEIRO, EU QUERO UM BELO BANQUETE! DEPOIS, OUVIR O DISCO DA TUTA E, POR ÚLTIMO, QUERO QUE VOCÊ LEIA HISTÓRIAS ATÉ DE MANHÃ!
!
VOCÊ VAI ME AJUDAR, MOÇO! VAI, SIM!
O MÁXIMO QUE POSSO FAZER É AJUDAR A PREPARAR O BANQUETE!
A NOITE É LONGA E EXAUSTIVA...
... E ELES SE CASARAM E TIVERAM MUITOS FILHOS!
OUTRA!
ZZZZ
... E, PELA MANHÃ...
UAHH! QUE SONEIRA!
JÁ NÃO ERA SEM TEMPO!
BEM, ADEUS!
E ATÉ NUNCA MAIS!
POUCO DEPOIS...
PÔXA! PRECISO CONTAR ESTA PRO MICKEY! SÓ QUE ACHO QUE ELE NÃO VAI ACREDITAR!
ALÔ?
COMECE PELAS DE FADAS!
fim

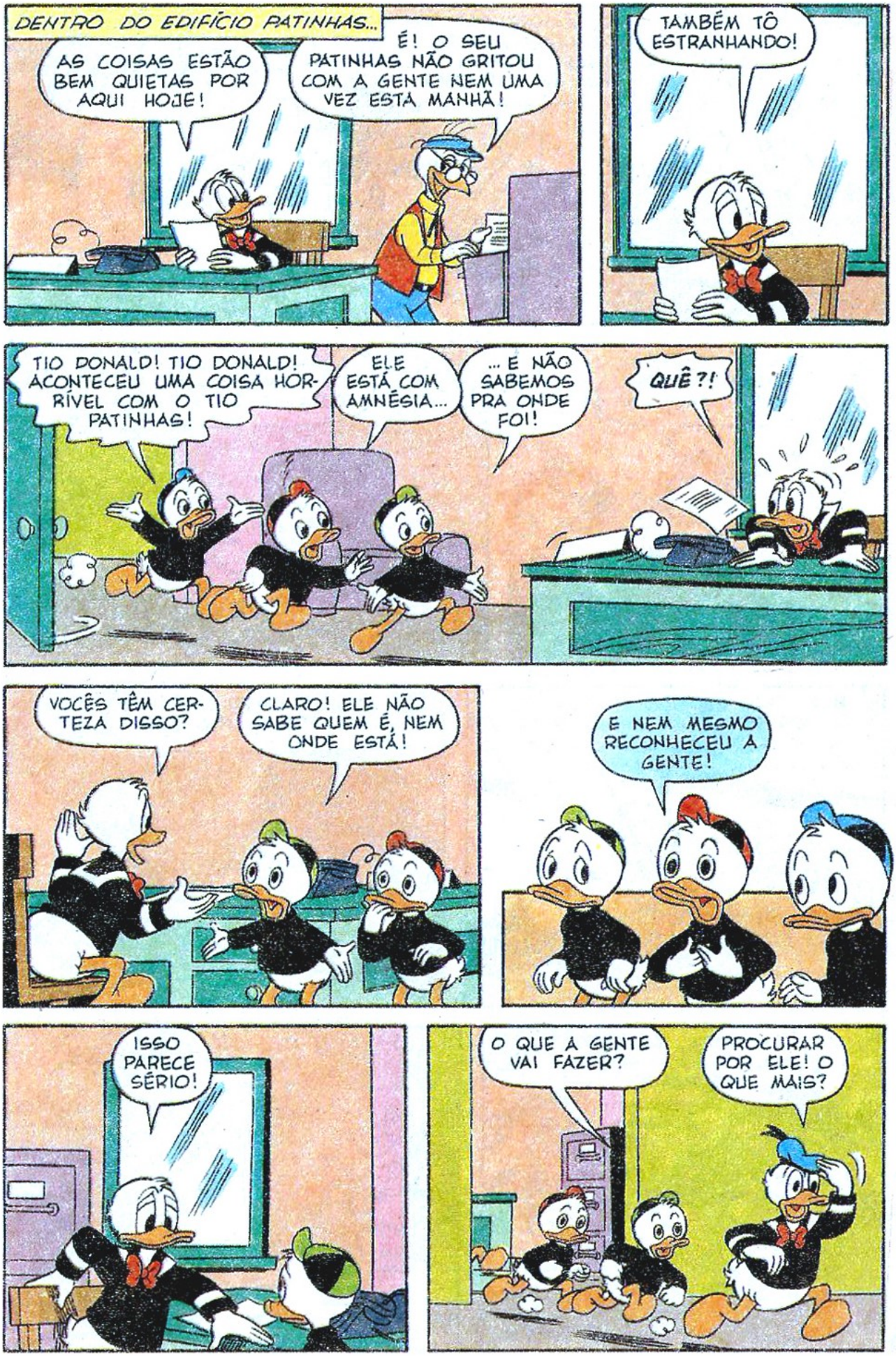
COMO NOS VELHOS TEMPOS

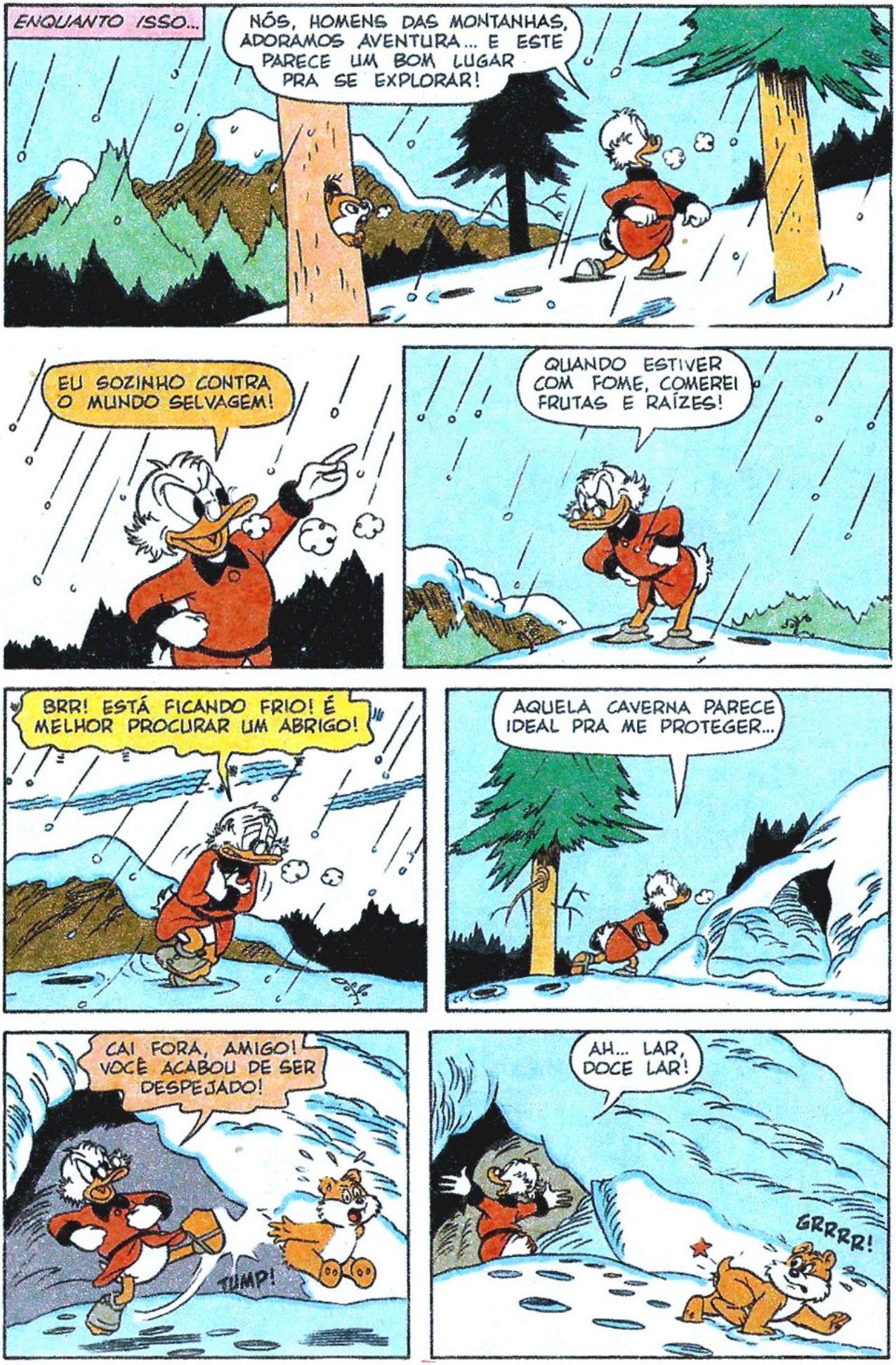


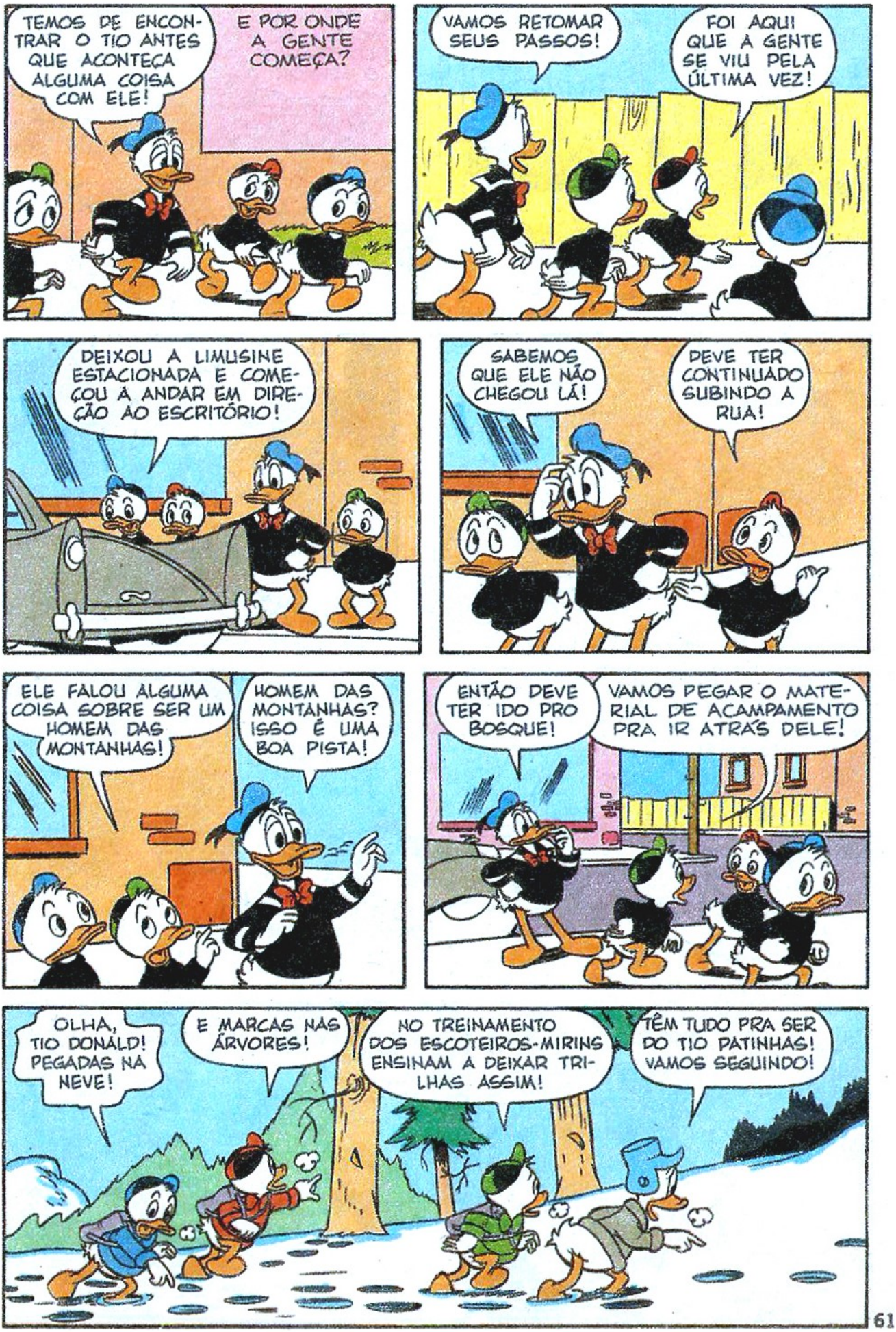


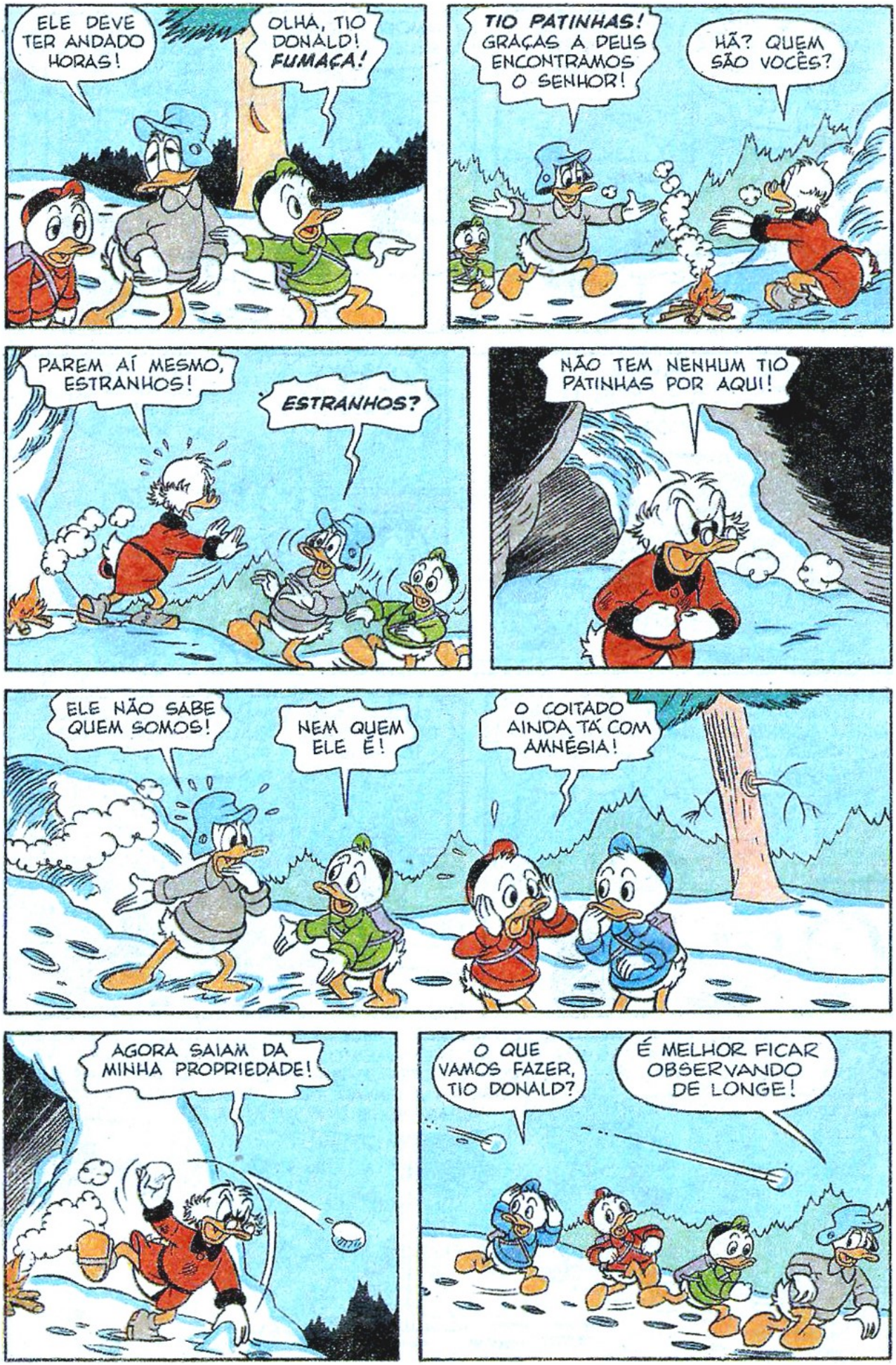

MOÇO, O SENHOR VIU UMA BOLA POR AQUI?
SIM! ELA ACERTOU AQUELE VELHOTE BEM NA CABEÇA!
QUÊ?! (GLUP!)
É O TIO PATINHAS!
TIO PATINHAS... TIO PATINHAS!
FALE COM A GENTE!
HÃ? QUÊ?
O SENHOR ESTÁ BEM?
QUEM É TIO PATINHAS? ONDE ESTOU?
HÃ... AH... EU ESTOU BEM! NÓS, HOMENS DAS MONTANHAS, SOMOS FORTES E RÍGIDOS!
VOU PEGAR SUA BENGALA E SUA CARTOLA!
É, PODE DEIXAR!
EU ESTOU BEM! TENHO QUE CAÇAR, PESCAR, CORTAR LENHA...

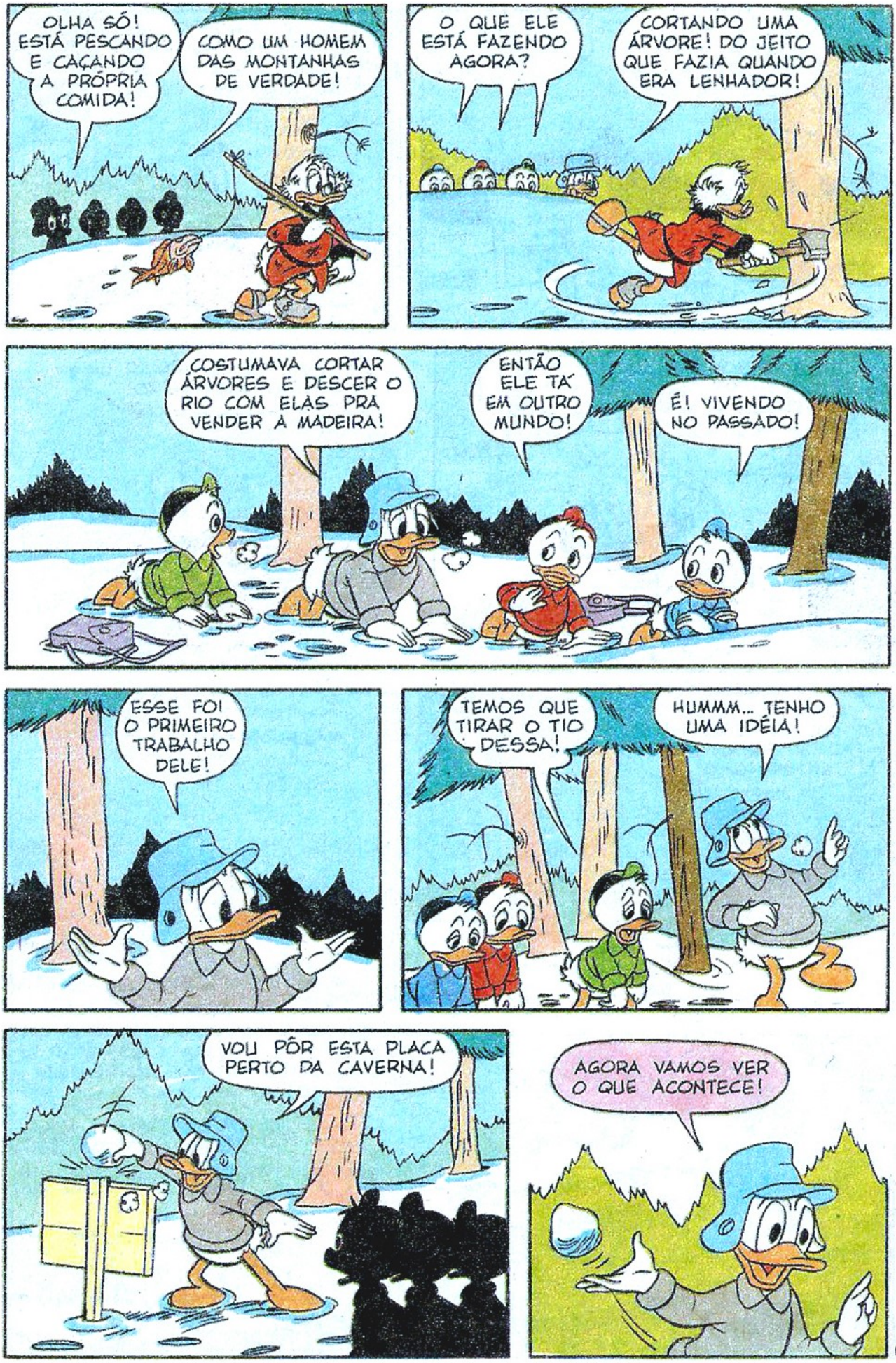

PRA ONDE ELE FOI?
SEI LÁ!
ISSO É TERRÍVEL! O TIO NÃO PODIA SAIR POR AÍ SOZINHO!
É! ELE TAVA FALANDO BEM ESQUISITO!
AQUELA PANCADA NA CABEÇA DEVE TER CAUSADO AMNÉSIA NELE!
AMNÉSIA?! OH, NÃO!
COITADO DO TIO PATINHAS...
...NÃO TAVA AGINDO COMO O TIO QUE A GENTE CONHECE!
ELE NUNCA IRIA EMBORA SEM A SUA CARTOLA!
E NEM DEIXARIA A LIMUSINE AQUI NA RUA!
A GENTE TEM QUE ENCONTRAR O TIO!
É MELHOR PROCURARMOS AJUDA... E DEPRESSA!

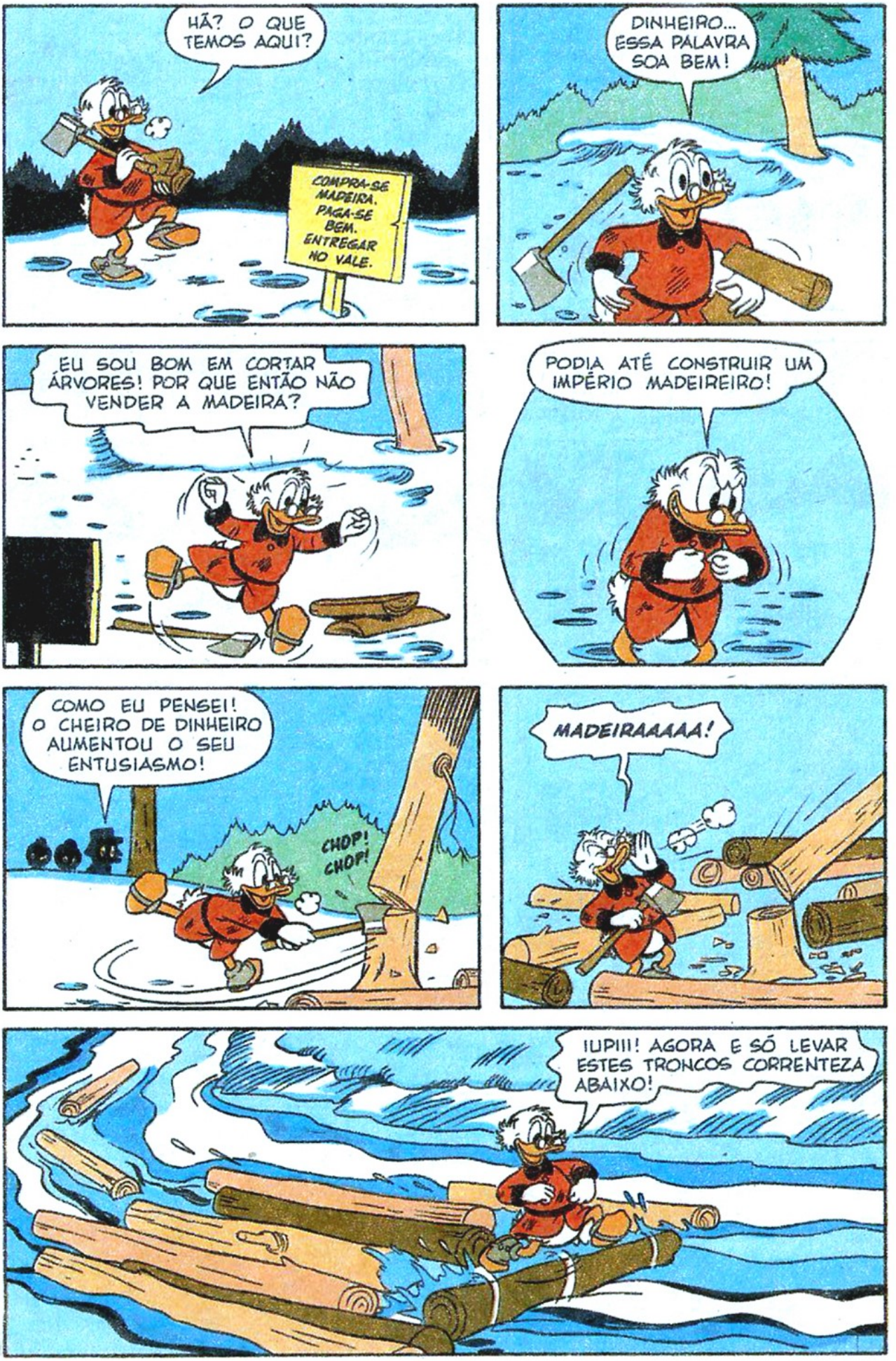

DENTRO DO EDIFÍCIO PATINHAS...
AS COISAS ESTÃO BEM QUIETAS POR AQUI HOJE!
É! O SEU PATINHAS NÃO GRITOU COM A GENTE NEM UMA VEZ ESTA MANHÃ!
TAMBÉM TÔ ESTRANHANDO!
TIO DONALD! TIO DONALD! ACONTECEU UMA COISA HORRÍVEL COM O TIO PATINHAS!
ELE ESTÁ COM AMNÉSIA...
... E NÃO SABEMOS PRA ONDE FOI!
QUÊ?!
VOCÊS TÊM CERTEZA DISSO?
CLARO! ELE NÃO SABE QUEM É, NEM ONDE ESTÁ!
E NEM MESMO RECONHECEU A GENTE!
ISSO PARECE SÉRIO!
O QUE A GENTE VAI FAZER?
PROCURAR POR ELE! O QUE MAIS?


ENQUANTO ISSO...
NÓS, HOMENS DAS MONTANHAS, ADORAMOS AVENTURA... E ESTE PARECE UM BOM LUGAR PRA SE EXPLORAR!
EU SOZINHO CONTRA O MUNDO SELVAGEM!
QUANDO ESTIVER COM FOME, COMEREI FRUTAS E RAÍZES!
BRR! ESTÁ FICANDO FRIO! É MELHOR PROCURAR UM ABRIGO!
AQUELA CAVERNA PARECE IDEAL PRA ME PROTEGER...
CAI FORA, AMIGO! VOCÊ ACABOU DE SER DESPEJADO!
TUMP!
AH... LAR, DOCE LAR!
GRRRR!


TEMOS DE ENCONTRAR O TIO ANTES QUE ACONTEÇA ALGUMA COISA COM ELE!
E POR ONDE A GENTE COMEÇA?
VAMOS RETOMAR SEUS PASSOS!
FOI AQUI QUE A GENTE SE VIU PELA ÚLTIMA VEZ!
DEIXOU A LIMUSINE ESTACIONADA E COMEÇOU A ANDAR EM DIREÇÃO AO ESCRITÓRIO!
SABEMOS QUE ELE NÃO CHEGOU LÁ!
DEVE TER CONTINUADO SUBINDO A RUA!
ELE FALOU ALGUMA COISA SOBRE SER UM HOMEM DAS MONTANHAS!
HOMEM DAS MONTANHAS? ISSO É UMA BOA PISTA!
ENTÃO DEVE TER IDO PRO BOSQUE!
VAMOS PEGAR O MATERIAL DE ACAMPAMENTO PRA IR ATRÁS DELE!
OLHA, TIO DONALD! PEGADAS NA NEVE!
E MARCAS NAS ÁRVORES!
NO TREINAMENTO DOS ESCOTEIROS-MIRINS ENSINAM A DEIXAR TRILHAS ASSIM!
TÊM TUDO PRA SER DO TIO PATINHAS! VAMOS SEGUINDO!

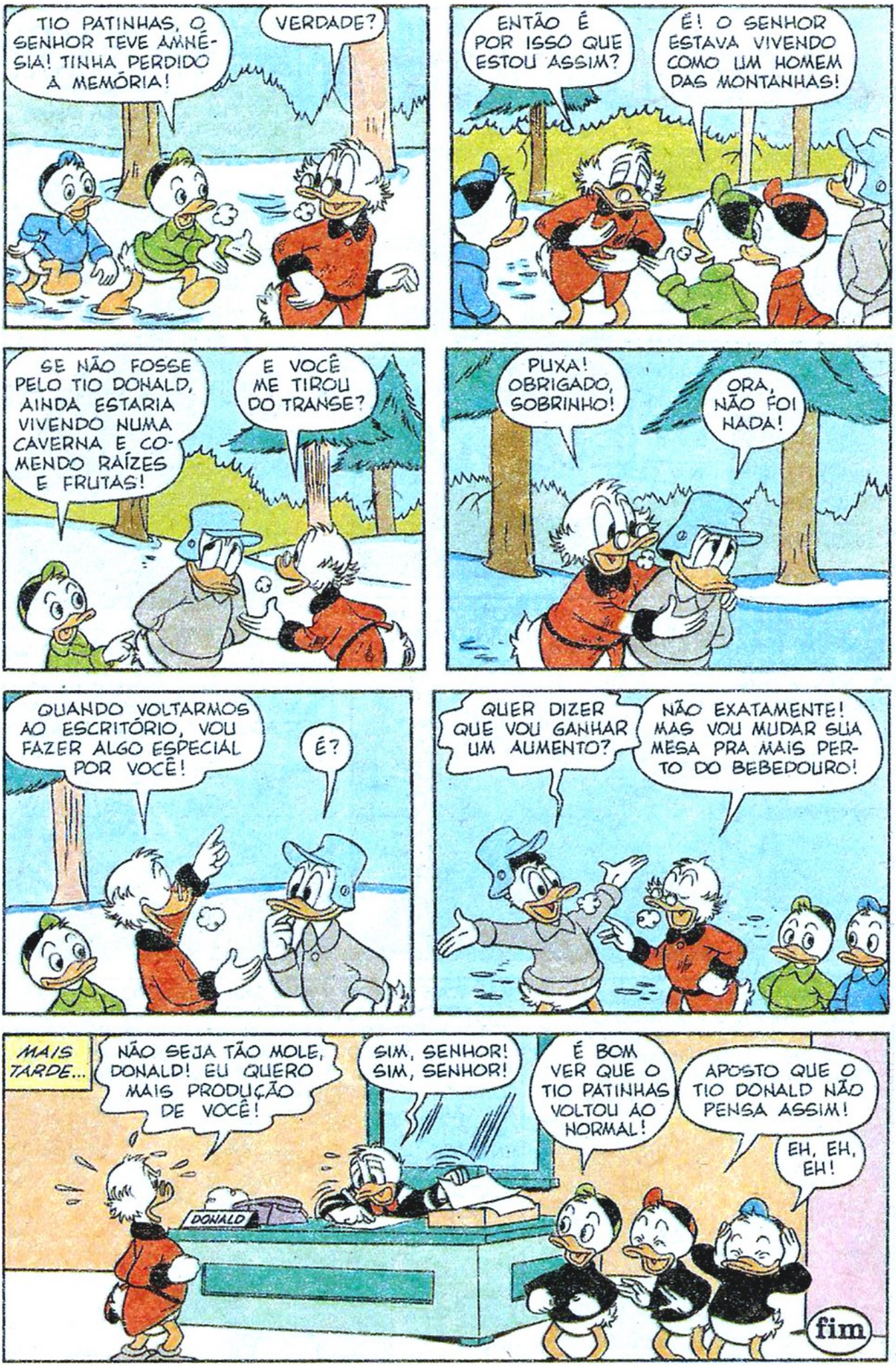

ELE DEVE TER ANDADO HORAS!
OLHA, TIO DONALD! FUMAÇA!
TIO PATINHAS! GRAÇAS A DEUS ENCONTRAMOS O SENHOR!
HÃ? QUEM SÃO VOCÊS?
PAREM AÍ MESMO, ESTRANHOS!
ESTRANHOS?
NÃO TEM NENHUM TIO PATINHAS POR AQUI!
ELE NÃO SABE QUEM SOMOS!
NEM QUEM ELE É!
O COITADO AINDA TÁ COM AMNÉSIA!
AGORA SAIAM DA MINHA PROPRIEDADE!
O QUE VAMOS FAZER, TIO DONALD?
É MELHOR FICAR OBSERVANDO DE LONGE!


OLHA SÓ! ESTÁ PESCANDO E CAÇANDO A PRÓPRIA COMIDA!
COMO UM HOMEM DAS MONTANHAS DE VERDADE!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AGORA?
CORTANDO UMA ÁRVORE! DO JEITO QUE FAZIA QUANDO ERA LENHADOR!
COSTUMAVA CORTAR ÁRVORES E DESCER O RIO COM ELAS PRA VENDER A MADEIRA!
ENTÃO ELE TÁ EM OUTRO MUNDO!
É! VIVENDO NO PASSADO!
ESSE FOI O PRIMEIRO TRABALHO DELE!
TEMOS QUE TIRAR O TIO DESSA!
HUMMM... TENHO UMA IDÉIA!
VOU PÔR ESTA PLACA PERTO DA CAVERNA!
AGORA VAMOS VER O QUE ACONTECE!


HÃ? O QUE TEMOS AQUI?
COMPRA-SE MADEIRA. PAGA-SE BEM. ENTREGAR NO VALE.
DINHEIRO... ESSA PALAVRA SOA BEM!
EU SOU BOM EM CORTAR ÁRVORES! POR QUE ENTÃO NÃO VENDER A MADEIRA?
PODIA ATÉ CONSTRUIR UM IMPÉRIO MADEIREIRO!
COMO EU PENSEI! O CHEIRO DE DINHEIRO AUMENTOU O SEU ENTUSIASMO!
CHOP! CHOP!
MADEIRAAAAA!
IUPIII! AGORA É SÓ LEVAR ESTES TRONCOS CORRENTEZA ABAIXO!

OI, PESSOAL! QUEREM COMPRAR MINHA MADEIRA?
UAU! MAS CLARO!
COMPRAMOS TUDO!
MADEIREIRA PATÓPOLIS
VOCÊ CORTA E A GENTE PAGA!
ENTÃO CONTEM OS TRONCOS E PASSEM O DINHEIRO!
ESTÁ TUDO CERTO! VOU FAZER O CHEQUE!
NADA DISSO!
SÓ TRABALHO COM DINHEIRO VIVO!
MUITO BEM!
VAMOS ABRIR O COFRE!
AQUI ESTÁ!
AH, QUE LINDA VISÃO!

VIVA! DINHEIRO! DINHEIRO!
POP!
HÃ... ONDE ESTOU?
CADÊ MINHA CARTOLA? E O MEU CARRO?
OBA! AQUELA GRANA TODA DEU UM CHOQUE NELE!
O TIO É TÃO LOUCO POR DINHEIRO QUE FICOU CURADO!
AGORA ME LEMBRO... EU ESTAVA INDO PRO BANCO!
POR QUE ESTOU PERDENDO MEU TEMPO AQUI?
PRECISO VOLTAR PRO ESCRITÓRIO!
TENHO NEGÓCIOS PRA CUIDAR! ACORDOS PRA FAZER! DINHEIRO PRA GANHAR!


TIO PATINHAS, O SENHOR TEVE AMNÉSIA! TINHA PERDIDO A MEMÓRIA!
VERDADE?
ENTÃO É POR ISSO QUE ESTOU ASSIM?
É! O SENHOR ESTAVA VIVENDO COMO UM HOMEM DAS MONTANHAS!
SE NÃO FOSSE PELO TIO DONALD, AINDA ESTARIA VIVENDO NUMA CAVERNA E COMENDO RAÍZES E FRUTAS!
E VOCÊ ME TIROU DO TRANSE?
PUXA! OBRIGADO, SOBRINHO!
ORA, NÃO FOI NADA!
QUANDO VOLTARMOS AO ESCRITÓRIO, VOU FAZER ALGO ESPECIAL POR VOCÊ!
É?
QUER DIZER QUE VOU GANHAR UM AUMENTO?
NÃO EXATAMENTE! MAS VOU MUDAR SUA MESA PRA MAIS PERTO DO BEBEDOURO!
MAIS TARDE...
NÃO SEJA TÃO MOLE, DONALD! EU QUERO MAIS PRODUÇÃO DE VOCÊ!
SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!
DONALD
É BOM VER QUE O TIO PATINHAS VOLTOU AO NORMAL!
APOSTO QUE O TIO DONALD NÃO PENSA ASSIM!
EH, EH, EH!
fim

A ESCOLHA CERTA

QUE DESÂNIMO É ESSE, CARA? FAZENDO BICOS VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM! VOCÊ QUER VENCER NA VIDA, NÃO?
É CLARO! MAS COMO POSSO ESTUDAR, SEM TEMPO NEM DINHEIRO?
COM FORÇA DE VONTADE E O CURSO DE ELETRÔNICA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO VOCÊ CONSEGUE!
FORÇA DE VONTADE EU TENHO! MAS O QUE É INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É UMA ESCOLA DE ENSINO À DISTÂNCIA COM PROFESSORES ESPECIALIZADOS E COMPUTADORES PARA ACOMPANHAR O CURSO! O MATERIAL É GRATUITO!
IH, ROBERTO! MAS ESSES CURSOS À DISTÂNCIA NÃO ME ENGANAM, NÃO!
O INSTITUTO NÃO ENGANA MESMO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO, ONDE JÁ ESTUDARAM MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS!
PRA FAZER O CURSO, VOCÊ NEM SAI DE CASA! É SÓ PREENCHER E RECORTAR O CUPOM QUE VEM NOS ANÚNCIOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO NAS REVISTAS E MANDAR PRA LÁ! EM SEGUIDA VOCÊ JÁ COMEÇA A ESTUDAR!
E MESMO DEPOIS DE FORMADOS, O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CONTINUA ACOMPANHANDO SEUS ALUNOS!
MAS COMO?
COM UMA REVISTA DE ELETRÔNICA MENSAL, DIRIGIDA AOS ESTUDANTES E PROFISSIONAIS E QUE VOCÊ ENCONTRA EM TODAS AS BANCAS DO PAÍS!
QUE BARATO, ROBERTO! VOU SEGUIR SEU CONSELHO!
EDSON SEGUIU O CONSELHO DE ROBERTO! ENVIOU O CUPOM E LOGO ESTAVA RECEBENDO O MATERIAL DO CURSO.
PUXA! EXATAMENTE COMO ROBERTO FALOU!

AGORA BASTA SOLDAR ESTE CIRCUITO INTEGRADO E ESTARÁ FUNCIONANDO! ACHO QUE VAI DAR PRA FICAR COM A VAGA NA LOJA DO ROBERTO!
E DEU MESMO
ESTOU CONTENTE, EDSON! DEPOIS QUE VOCÊ VEIO PRA CÁ O TRABALHO AUMENTOU E OS CLIENTES ESTÃO MUITO SATISFEITOS!
EU TAMBÉM ESTOU CONTENTE POR ISSO ROBERTO!
O VOLUME DE TRABALHO É TANTO QUE VAMOS CONTRATAR MAIS UM TÉCNICO! A SELEÇÃO DO CANDIDATO FICA POR SUA CONTA, OK?
PODE DEIXAR COMIGO!
E EDSON COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS
VOCÊ CONHECE BEM RÁDIO, AMPLIFICADORES, TV, VÍDEO CASSETE E TUDO MAIS?
CLARO! EU SOU FORMADO EM ELETRÔNICA! CONHEÇO TUDO!
NÓS VAMOS TER DE TESTAR OS SEUS CONHECIMENTOS! VOCÊ QUER FAZER O TESTE?
VAI SER FÁCIL!
ROBERTO, TEM UM CANDIDATO À VAGA QUE ESTÁ FAZENDO UM TESTE! VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA?
É, VAMOS VER ISSO DE PERTO!
ELE DISSE QUE SABE TUDO DE ELETRÔNICA E QUE É FORMADO!
PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É CLARO QUE NÃO!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

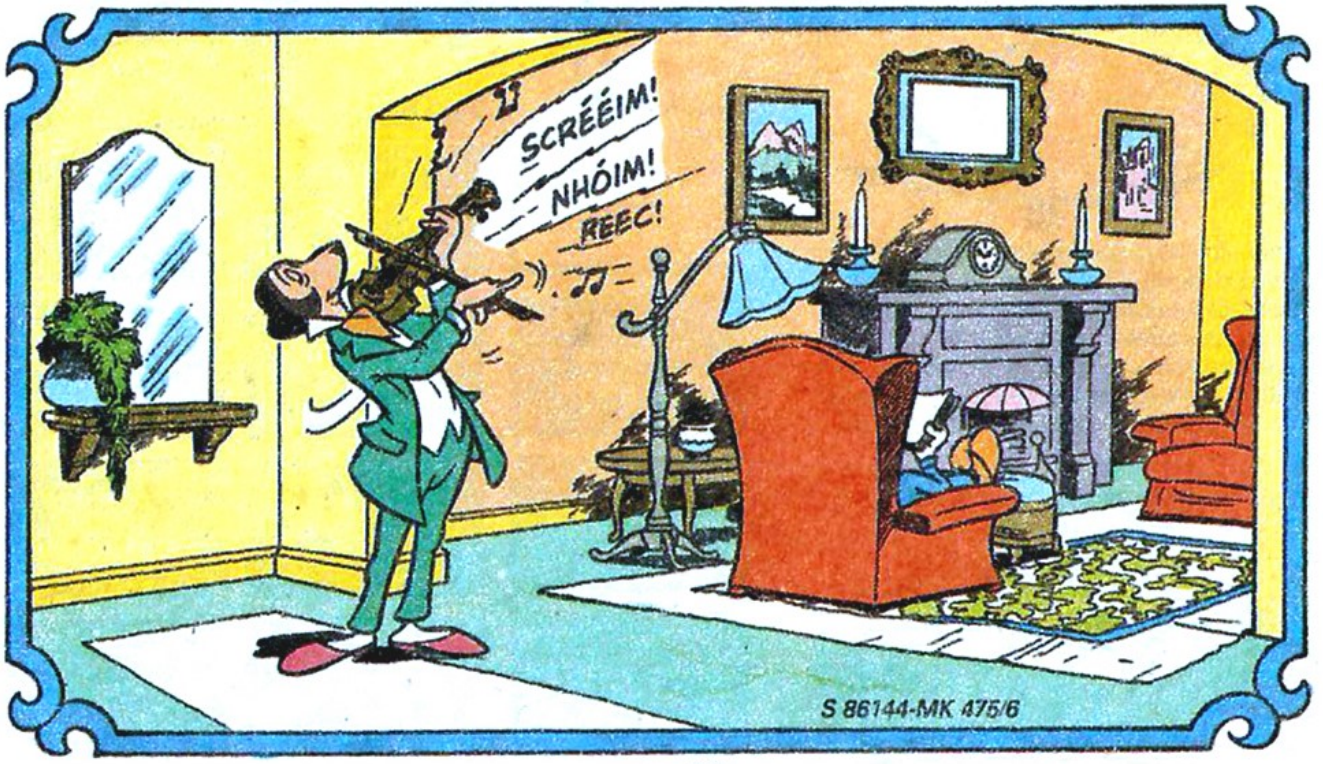
Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO HX-475
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

O TROMBADINHA



EU NÃO ESTOU OUVINDO VOCÊ!
FICOU SURDO?
NÃO! É QUE TODA VEZ QUE VOCÊ TOCA VIOLINO EU PONHO TAMPÕES NOS OUVIDOS!
TEM ALGUÉM LÁ FORA GRITANDO... "SOCORRO! POLÍCIA!"

ENTÃO POR QUE NÃO FOI VER QUAL É O PROBLEMA? VOCÊ É UM POLICIAL!
EU NÃO SOU UM POLICIAL... SOU UM DETETIVE! E NINGUÉM CHAMOU POR UM DETETIVE!

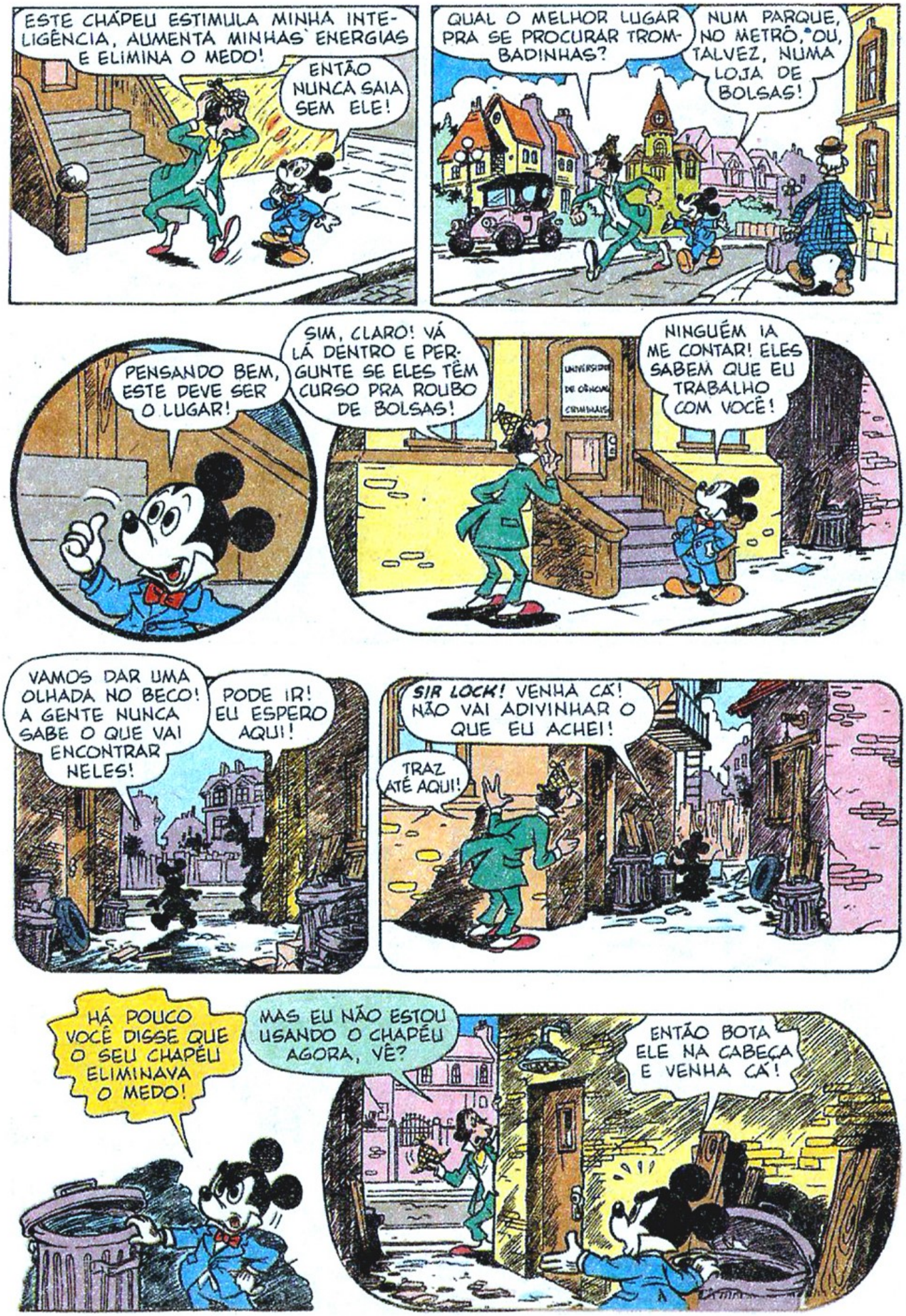
O QUE ACONTECEU, DONA?
SIR LOCK HOLMES DETETIVE
UM TROMBADINHA ROUBOU A MINHA BOLSA!

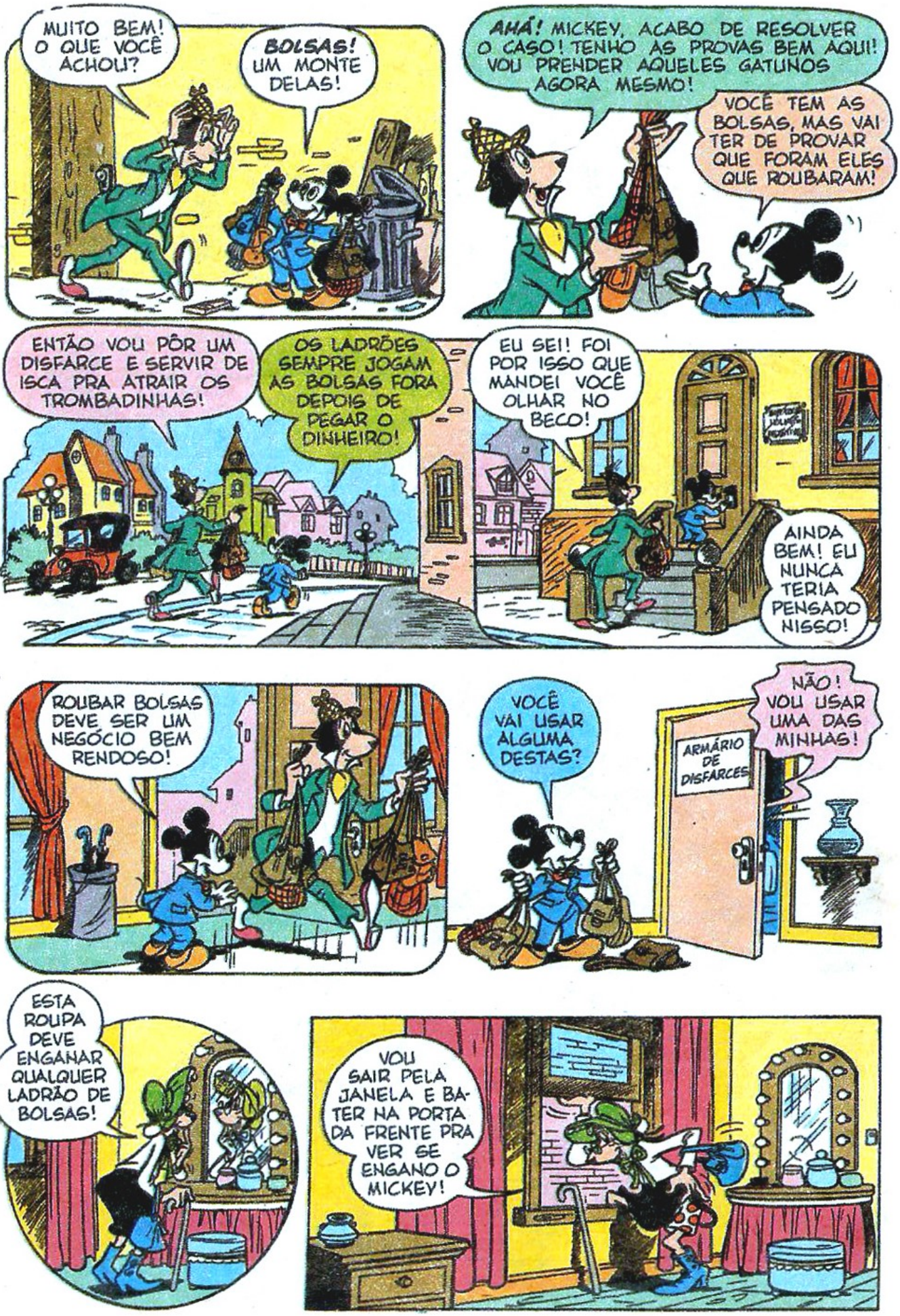
SIR LOCK! UMA SENHORA ESTÁ LÁ FORA SEM...
SEM O QUÊ?

SEM SUA BOLSA!
E EU ESTOU SEM MEU VIOLINO! NA PRESSA, PISEI NELE!

DESCULPE NÃO TER OUVIDO O SEU CHAMADO ANTES, MOÇA, MAS EU ESTAVA TOCANDO VIOLINO!
JURA? POIS EU PENSEI QUE VOCÊ ESTAVA TORTURANDO UM GATO!

NÃO SE PREOCUPE, MADAME! MEU ASSISTENTE ME INFORMOU SOBRE O SEU INFORTÚNIO!
TOME, SIR LOCK! O CHAPÉU!
OH, CLARO! QUE CABEÇA A MINHA!
PLOF!
AGORA VOU AJUDAR A SENHORA A SE LEVANTAR! ONDE ESTÁ O SEU CHAPÉU?
AI, AI!
PERMITA QUE EU ME APRESENTE! SOU SIR LOCK HOLMES, O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA!
PENSEI QUE FOSSE UM LADRÃO DE CHAPÉUS!
PUF!
QUE DROGA DE DETETIVE!
COMO É QUE EU ESTAVA USANDO O CHAPÉU DELA?
NÃO SEI! EU LHE DEI O CHAPÉU PRA VOCÊ PÔR NELA, MAS VOCÊ PÔS NA SUA CABEÇA!
PRA MIM BASTA! ROUBOS DE BOLSA ESTÃO FICANDO MUITO FREQÜENTES NESTA VIZINHANÇA! TEMOS DE ACABAR COM ISSO!
E QUANDO COMEÇAMOS?
ASSIM QUE EU PEGAR MEU CHAPÉU DE DETETIVE!
CUIDADO! NÃO VAI PISAR NO SEU VIOLINO OUTRA VEZ!


ESTE CHAPÉU ESTIMULA MINHA INTELIGÊNCIA, AUMENTA MINHAS ENERGIAS E ELIMINA O MEDO!
ENTÃO NUNCA SAIA SEM ELE!
QUAL O MELHOR LUGAR PRA SE PROCURAR TROMBADINHAS?
NUM PARQUE, NO METRÔ, OU, TALVEZ, NUMA LOJA DE BOLSAS!
PENSANDO BEM, ESTE DEVE SER O LUGAR!
SIM, CLARO! VÁ LÁ DENTRO E PERGUNTE SE ELES TÊM CURSO PRA ROUBO DE BOLSAS!
NINGUÉM IA ME CONTAR! ELES SABEM QUE EU TRABALHO COM VOCÊ!
VAMOS DAR UMA OLHADA NO BECO! A GENTE NUNCA SABE O QUE VAI ENCONTRAR NELES!
PODE IR! EU ESPERO AQUI!
SIR LOCK! VENHA CÁ! NÃO VAI ADIVINHAR O QUE EU ACHEI!
TRAZ ATÉ AQUI!
HÁ POUCO VOCÊ DISSE QUE O SEU CHAPÉU ELIMINAVA O MEDO!
MAS EU NÃO ESTOU USANDO O CHAPÉU AGORA, VÊ?
ENTÃO BOTA ELE NA CABEÇA E VENHA CÁ!


MUITO BEM! O QUE VOCÊ ACHOU?
BOLSAS! UM MONTE DELAS!
AHÁ! MICKEY, ACABO DE RESOLVER O CASO! TENHO AS PROVAS BEM AQUI! VOU PRENDER AQUELES GATUNOS AGORA MESMO!
VOCÊ TEM AS BOLSAS, MAS VAI TER DE PROVAR QUE FORAM ELES QUE ROUBARAM!
ENTÃO VOU PÔR UM DISFARCE E SERVIR DE ISCA PRA ATRAIR OS TROMBADINHAS!
OS LADRÕES SEMPRE JOGAM AS BOLSAS FORA DEPOIS DE PEGAR O DINHEIRO!
EU SEI! FOI POR ISSO QUE MANDEI VOCÊ OLHAR NO BECO!
AINDA BEM! EU NUNCA TERIA PENSADO NISSO!
ROUBAR BOLSAS DEVE SER UM NEGÓCIO BEM RENDOSO!
VOCÊ VAI USAR ALGUMA DESTAS?
NÃO! VOU USAR UMA DAS MINHAS!
ARMÁRIO DE DISFARCES
ESTA ROUPA DEVE ENGANAR QUALQUER LADRÃO DE BOLSAS!
VOU SAIR PELA JANELA E BATER NA PORTA DA FRENTE PRA VER SE ENGANO O MICKEY!

E QUEM É QUE PAGA O PATO?

© The Walt Disney Company

O pai, a tia, o amigo, a vovó, você mesmo? Tanto faz! O importante é passar na banca e pegar a sua revista "Pato Donald"! A cada quinze dias, uma nova edição cheia de confusões e gargalhadas pra você!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

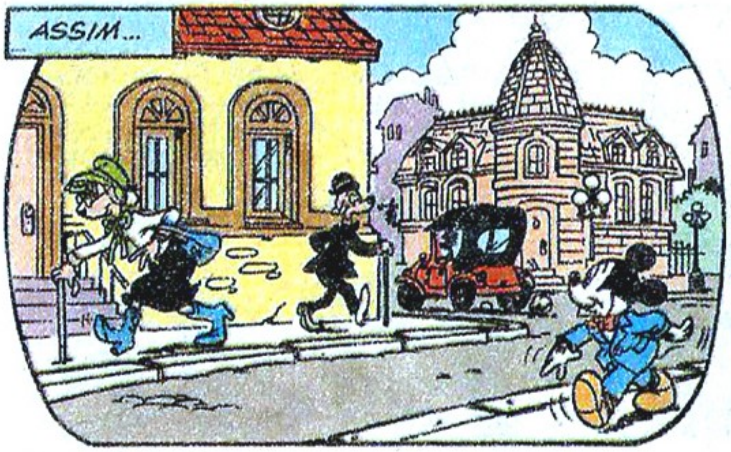
Pato Donald

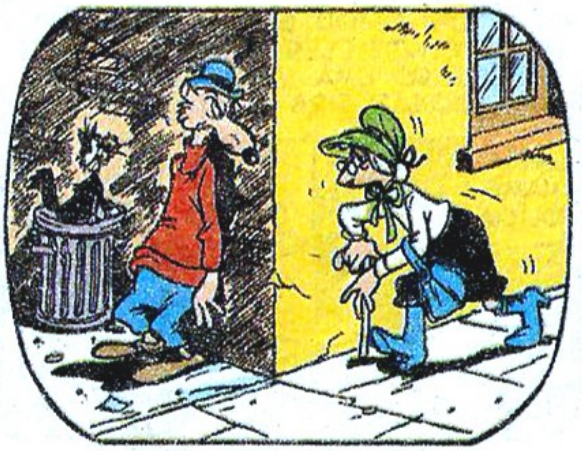
TOC!
TOC!
?
COM LICENÇA, O DETETIVE ESTÁ?
A QUEM DEVO ANUNCIAR?
DIGA QUE É A AVÓ DELE!
CERTO, VOVÓ! EU DIGO PRA ELE!
CHUT!
VOCÊ SÓ ME RECONHECEU PORQUE SABIA QUE EU IA PÔR UM DISFARCE!
VOCÊ TEM QUE ENGANAR O LADRÃO DE BOLSAS E NÃO EU!
E SE FOSSE A MINHA AVÓ MESMO QUE VOCÊ TIVESSE CHUTADO?
EU DIRIA QUE A BOLSA DELA ESTAVA LEVE DEMAIS PRA ENGANAR UM TROMBADINHA! VOCÊ NÃO PÔS NADA DENTRO?
É CLARO QUE NÃO! ESTÁ PENSANDO QUE EU SOU BURRO?
ASSIM, O TROMBADINHA NÃO VAI NEM CHEGAR PERTO! VOU DAR UM JEITO NELA!
LABORATÓRIO CIENTÍFICO • SIR LOCK
DEPRESSA, MICKEY! NÃO TEMOS O DIA TODO!
JÁ ESTOU INDO, VOVÓ!

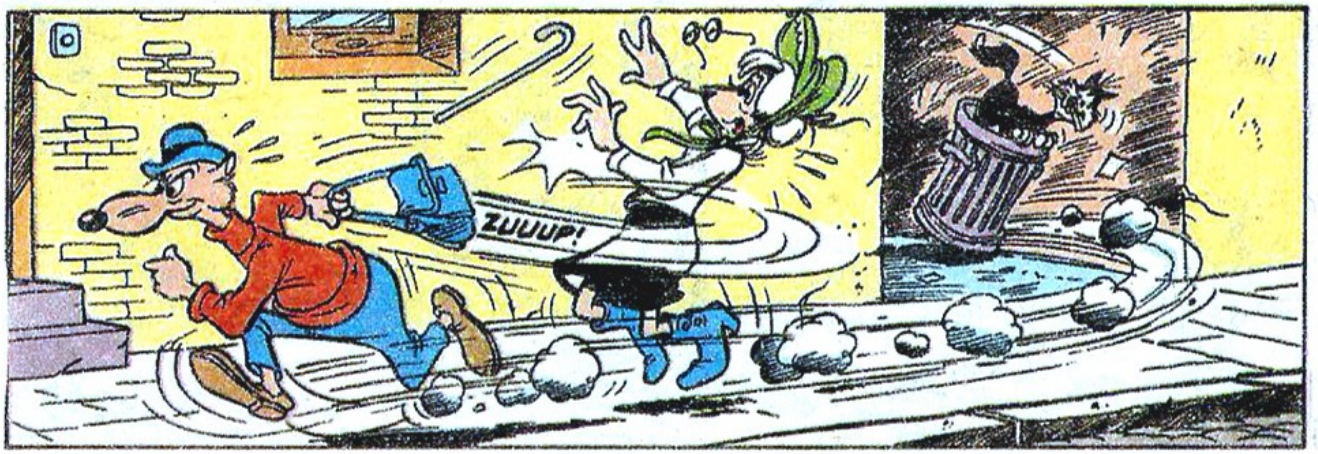
PRONTO! TENTE AGORA!
BEM MELHOR, MICKEY! O QUE VOCÊ PÔS NELA?
UM TIJOLO!

BOA IDÉIA! EU QUERIA VER A CARA DO LADRÃO QUANDO ELE ABRIR A BOLSA!
EU TAMBÉM!

O PLANO É ESTE, MICKEY... VOCÊ FICA DO OUTRO LADO DA RUA E, SE ALGUÉM ROUBAR MINHA BOLSA, SEGUE O LADRÃO PRA VER AONDE ELE VAI!
EU IA SEGUIR ELE DE QUALQUER JEITO!


ASSIM...

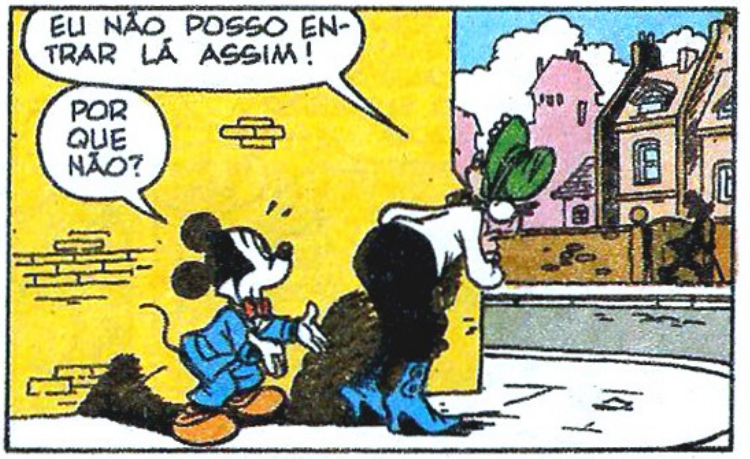



ZUUUP!

ATRÁS DELE, MICKEY!

UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS

ELE ENTROU NA UNIVERSIDADE! VAI LÁ E PRENDE O DANADO!
TEM CERTEZA?

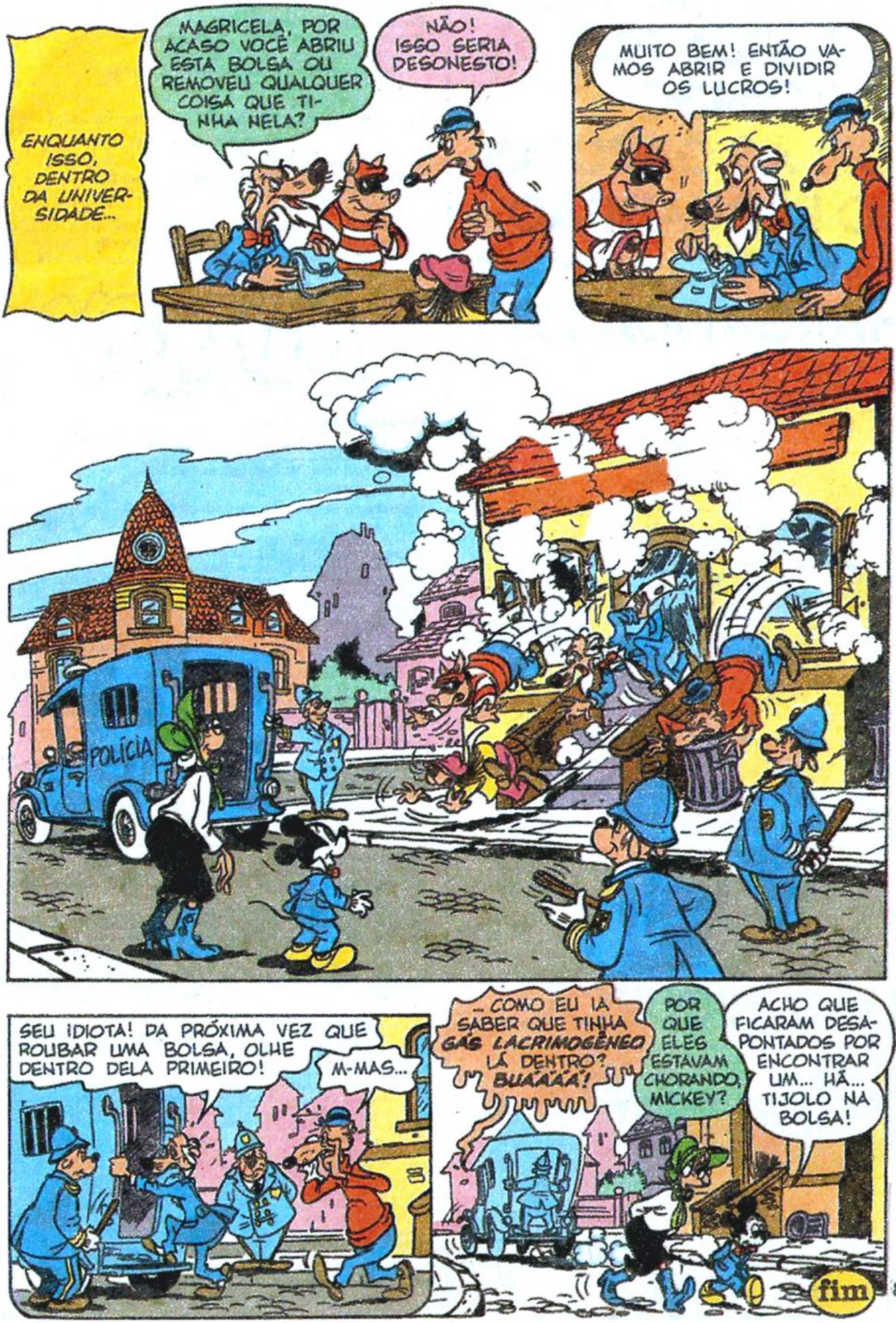

EU NÃO POSSO ENTRAR LÁ ASSIM!
POR QUE NÃO?

PORQUE ESTOU SEM O MEU CHAPÉU DE DETETIVE! ELES VÃO PENSAR QUE EU SOU SÓ UMA VELHINHA E VÃO ME JOGAR PRA FORA DE LÁ!
ENTÃO CHAME A POLÍCIA!

NÃO! ASSIM A POLÍCIA FICA COM TODO O CRÉDITO DA CAPTURA! VÁ BUSCAR O MEU CHAPÉU!
EU PENSEI QUE VOCÊ IA QUERER VER A CARA DELE QUANDO DESCOBRISSE QUE ROUBOU UM TIJOLO!

EU QUERO! EU QUERO!
ENTÃO ESPERE AQUI! EU VOU CHAMAR A POLÍCIA!

TELEFONE
TELEFONE


ENQUANTO ISSO, DENTRO DA UNIVERSIDADE...
MAGRICELA, POR ACASO VOCÊ ABRIU ESTA BOLSA OU REMOVEU QUALQUER COISA QUE TINHA NELA?
NÃO! ISSO SERIA DESONESTO!
MUITO BEM! ENTÃO VAMOS ABRIR E DIVIDIR OS LUCROS!
POLÍCIA
SEU IDIOTA! DA PRÓXIMA VEZ QUE ROUBAR UMA BOLSA, OLHE DENTRO DELA PRIMEIRO!
M-MAS...
...COMO EU IA SABER QUE TINHA GÁS LACRIMOGÊNEO LÁ DENTRO? BUAÄÄÄ!
POR QUE ELES ESTAVAM CHORANDO, MICKEY?
ACHO QUE FICARAM DESAPONTADOS POR ENCONTRAR UM... HÃ... TIJOLO NA BOLSA!
fim

VOCÊ TEM UM ENCONTRO COMIGO E COM AS GAROTAS DO ESQUADRÃO GALÁTICO... NA MARGARIDA 72!

NÃO ESQUEÇA!

Margarida 72

EM ABRIL, NAS BANCAS!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Mickey

N.º475 - ABRIL/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Caselato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme-Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

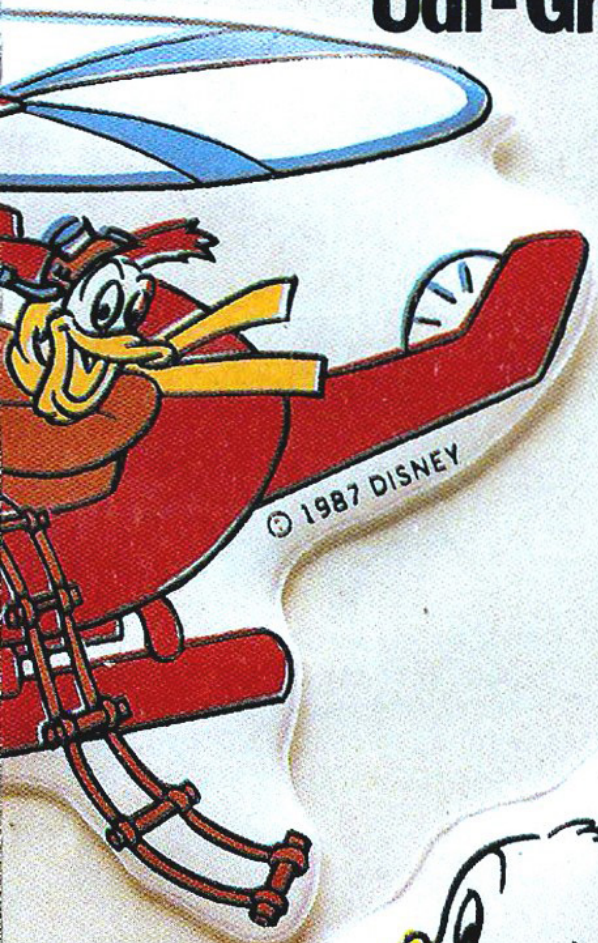
Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

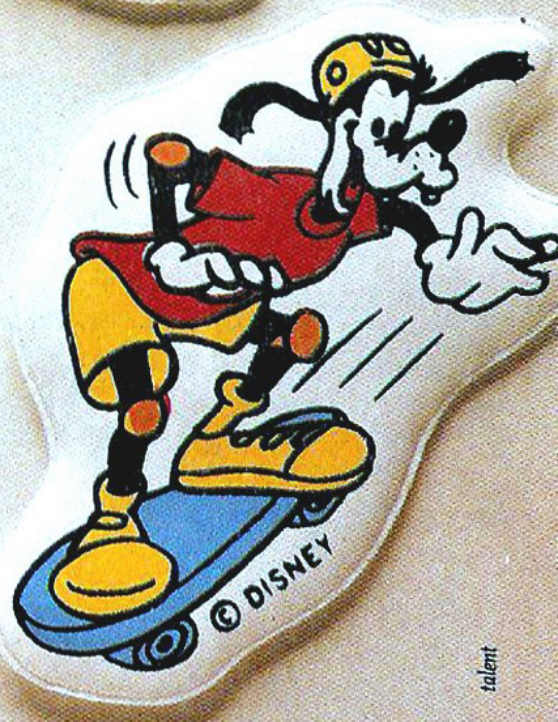
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Inventar estória acaba de virar mania. Udi-Grudi Mania.





Udi-Grudi Mania é um brinquedo que você pode grudar e desgrudar a hora que quiser em vidros, espelhos e superfícies brilhantes.
Você pode brincar numa boa que nunca pinta sujeira: Udi-Grudi não tem cola e não deixa marcas. Tem 12 coleções para você brincar. E cada coleção tem de 15 a 20 figuras.
Com Udi-Grudi você pode inventar estórias que não estão no gibi.
Para isso, é só usar uma coisa que você tem de montão: imaginação.

Coleções Udi-Grudi Mania.
Duck Tales, Mickey, Pateta Atleta, Menino Maluquinho na praia e no circo, Zôo, Fazendinha, Fórmula 1, Fofão, Snoopy, Garfield e Trapalhões.

LIDICE

talent

É TROCAR E GANHAR

© DISNEY

PROMOÇÃO BISCOITOS VITAMINADOS SÃO LUIZ NESTLÉ

Recorte e troque nas bancas cada selo das embalagens dos Biscoitos Vitaminados São Luiz Nestlé, por 1 envelope com três figurinhas Disney. Você pega as figurinhas, brinca, se diverte e cola no poster "Provérbios, Versinhos & Cia.", que está nas revistas Mickey nº 473, Pato Donald nº 1.834, Margarida nº 68 e Zé Carioca nº 1.849.
Vamos lá. Faça uma tremenda farra com aquela turma de que você mais gosta.
Promoção válida até 15/05/89.

biscoitos vitaminados

São Luiz Nestlé ®

É gostoso crescer com eles.

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

NOME _____

ENDEREÇO _____

TELEFONE _____

Parte integrante da revista Mickey, N.º 475.